**Hello!教学反思**

第一单元《Hello！》以“Greeting”为主题，让学生学会用英语向别人问候、打招呼。

教学重点:

（1）日常用语：Hello, Hi, Good morning, Good afternoon

（2）词汇：Miss, class, 虽然本单元教材中还没有出现主题词汇，但是Miss, class是重点掌握词汇。 I’m的读音是学生的难点。

（3）字母：Aa, Bb, Cc, Dd.

教学难点:

（1）词汇：good, morning, afternoon的读音

（2）字母：Aa, Cc的读音和Aa, Bb, Dd的正确书写。本单元的教学内容相对过去的教材减少了很多，尤其在词汇量上。

所以，本单元的教学内容并不多，那么在看似简单的内容给我们的教学又一个挑战，我们教师要善于“教”来充实我们的课堂。

一、歌曲引入，打开英语之窗

课堂开始，我们欣赏了英语儿歌《Good morning》《how are you?》，在悦耳的歌声中开启英语课堂学习旅程，营造英语学习氛围，唤起每个同学的英语思维，集中同学们的注意力，在自然状态下，同学们跟唱儿歌。习得了good morning,my dear, how are you? I’m good.等一些简单的英语用语，孩子们有成就感，打开了每个孩子的话匣子，让同学们愿意吟唱英语，为我们今后的英语学习奠定了良好的基础和开端。

二、自然交流问候，巩固问候语

每天和同学们早上见面，下午见面时的问候以及课堂上的问候复习滚动了第一单元的重点难点词汇good morning, good afternoon,good evening用语，让同学们和老师打招呼，同桌互相打招呼，这一活动增进了彼此使用英语的契合，滚动了各种不同的打招呼方式。接着让我们向老师介绍自己，学习what’s your name? I’m ...学生在有序的开火车过程中很乐意告诉你自己的名字，既复习又拓展了第一单元自我介绍的话语轮，又增进了同学之间和老师之间的友情。

三、角色扮演，形象而有趣，激发热情

用语言创设情境“早晨，Mike走进校园看到Miss Li会说什么呢？看到同学们又会说什么呢？”孩子们似乎听懂了，二人小组对话很生硬，生成不自然。后来重新制作了Mike, Yangling, LiuTao,Suhai,Miss Li的头饰，让学生戴着头饰向彼此打招呼，无形中把学生带入了生活的情境，学生的兴趣一下子提升了很多，试上时沉闷的氛围活跃起来了，利用图片给予学生提供“说”的支架比我们生硬的说教有效多了。

四、字母复习，phonics吟唱动起来

字母是三年级上学期的重点教学内容，我们不仅要让孩子掌握字母的读音和书写，还要学习字母的发音，掌握一定的单词拼读技巧。所以枯燥的字母学习中融合了自然拼读法“A,A,A,A is for alligator/æ/ /æ/ alligator; a,a,a,a is for apple,/æ/ /æ/ apple.”一边配以动作，一边吟唱字母儿歌，并配以自然拼读的因素规律，使得字母学习生动有趣，学生朗朗上口。自信心增强了很多。同时，在字母组合的缩略词意思中阐述了c代表China,提升学生的爱国情感。

五、板书示范，清晰规范

板书是课堂的缩影，我们教师要规范自己的板书，把重点句型、词汇在四线三格里呈现出来，给以学生良好的示范。其次，重点难点我们用彩色笔标出，如第三线是基础线，我们有意识地标识出来给学生提示，补充用语what’s your name? Nice to see you. How are you?是补充句型，丰富学生话语，那么我们不仅口头呈现，也落实板书文字呈现，给学生踏实扎实的严谨的学习态度。良好的开端是成功的一半，我们和学生要互生信任，互相包容，才能教学相长，共同进步。