湖塘桥第三实验小学课题研究理论学习摘记

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 资  料  来  源 | 题目 | 优化小学低年级识字教学的策略 | 作者 | 吴慧 |
| 书名 | 《新教育》 | 版别 | 上旬刊  2023•04  总第 563 期 |
| 报刊名 | 《新教育》 | 期次 | 上旬刊  2023•04  总第 563 期 |
| 文  章  要  点  摘  录 | 运用多元化的识字教学方法   1. 情境教学法 由于低年级学生欠缺生活经验，认知能力与学 习能力也有所不足，导致识字教学面临的难度不小。 所以在识字教学时，教师需要融入趣味元素，让学生 的日常生活与汉字教学相融合，引导学生对汉字有 一个直观的认识与了解，提升识字教学效率。同时， 教师还需要创设良好的互动式情境，让学生可以相 互探究、分享与交流，从而强化汉字记忆。 2. 图文教学法 在低年级刚开始接触识字的时候，很多学生只 是记得字的样子，却不记得字的读音。但是汉字中有 很多都属于象形字，大部分字和其对应的物体形象 都存在相似性。如果教师在实际教授过程中能够将 生词与图片相互对应起来进行讲解，那么就可以让 课堂变得更加生动形象，并且也有利于学生的理解 和记忆，提高教学效果。 当然，除象形字之外，学生还会遇到其他的字， 在进行这一部分字词的讲解时，就可以结合图像来 开展对应的教学。在实际的教学过程中，教师就可以 直接将图片与汉字相互对应起来进行讲解，这样可 以帮助学生快速记忆相关知识。针对部分复杂的字， 一般是包含了上下、左右结构部分。这个时候，教师 就需要向学生讲解偏旁部首，如三点水的字包含湖、海、泊等，大部分都是和水相关的；对于口字旁 的字如呼、喊等字都是与口相关的。利用这种教学方 式，学生对于复杂汉字的记忆也会变得更加轻松。   3.多媒体教学法 多媒体教学辅助工具在当前的学科教学中获得 了广泛应用。在语文教学中利用多媒体进行识字教 学，可以让学生直观化地进行识字学习。教师可以利 用多媒体影音结合的优势，创设动态化的识字情境， 让学生更好地学习并理解生字词。 比如在教学《日月潭》时，为了吸引学生的注意， 教师可以在教学导入环节利用多媒体播放关于日月 潭风景的视频片段和图片。在学生对日月潭风景有 了直观的了解和认知后，教师将学生分为多个小组， 由各小组推荐一名“导游”，“导游”根据多媒体展示 的内容，向“游客”介绍日月潭的风景。在介绍景物的 过程中，“导游”需要熟记课文中描写风景的段落，以 此加深学生对课文内容的印象。 在识字教学环节利用多媒体课件播放“围绕”日 月潭赏景的游客，同时适时展示相应的生字词，如在 有雾的清晨，当阳光照在日月潭上，“隐约”显现日月 潭的风景。多媒体课件就可以适时呈现“隐约”这个 生字词。这种识字教学方式可以帮助学生在观赏日 月潭景物的同时，把景物和文字相结合，让他们更好 地理解课文内容，高效地学习课文中的生字词，从而 获得较好的识字教学效果。 | | | |
| 学  习  体  会 | 识字教学在语文教学中占据了重要地位，教师 需要重视识字教学，结合学生的心理特点和思维特 点开展识字教学，鼓励学生敢于实践、学习，做到乐 于学习。还需要调动学生的感官，让学生积极参与识 字教学，鼓励学生从实际出发去想象和实践，让学生 获得成功的喜悦，使枯燥的识字教学成为培养学生 探索兴趣和学习积极性的热点，让识字教学更加高 效，不断增加学生的识字量，提升语文教学质量。 | | | |
| 研  究  人  员 | 姓名 | 庞柳 | 学习时间 | 2023年6月 |
| 课题名称 | 《小学低年级语文识写“梯度教学”的实践研究》 | | |