

## 里应外合,打开非连续性文本阅读的最佳路径

江苏省南京市南化第四小学 张巧霞

**【摘要】**非连续性文本作为一种重要的信息载体,渗透在我们学习、生活的方方面面,强调实践与运用,也更能体现语言的工具性。在英语教学中,教师可以融合课内、课外的非连续性文本课程资源,通过用“非”、理“非”、读“非”、创“非”等方式,唤醒学生的阅读兴趣、培养学生的思维能力、提升学生的阅读策略,并在此基础上,鼓励学生创作非连续性文本,学以致用,让英语教学为生活服务,在实践中增强学生的语用能力,培养学生的阅读素养。

**【关键词】**非连续性文本 整合资源 阅读素养

非连续性文本(以下简称“非连文本”)的概念源于PISA(国际学生评估项目),它是由图表、图解文字、凭证单、说明书、广告、地图、清单、时刻表、目录、索引等组成,具有直观、简明、醒目、概括性强、易于比较等特点。非连文本作为一种重要的信息载体,较之连续性文本在语言上更倾向于理性地表达,阅读价值也更具有操作性,更强调实践与运用,与社会、生活联系得更为紧密,更能体现语言的工具性。2011年版语文新课标提出:阅读简单的非连续性文本,能从图文等组合材料中找出有价值的信息。同为语言课程的英语学科自然也不能忽略非连续性文本的教学。然而,如何融合课内、课外的非连文本,帮助学生打开非连文本阅读的最佳路径呢?

### 一、用“非”——唤醒学生阅读兴趣的催化剂

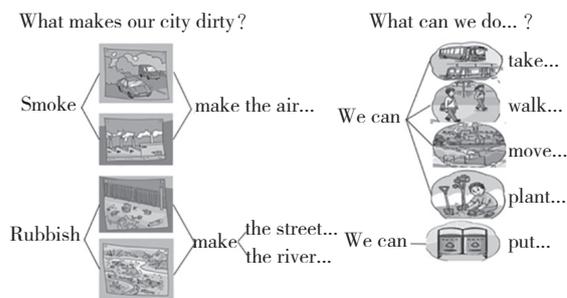
案例扫描:以译林版英语六年级上册第四单元*Then and now*的其中两幅插图为例。先观图说一说:过去爷爷在读报纸,现在爷爷在上网。观后议一议:爷爷的过去和现在有什么不同?给出评价理由。议后猜一猜:过去和现在爷爷还可能用什么方式获取新闻。然后阅读课文,获取文本的细节信息,比较,印证观图所得和猜图所想,学生猜对了听收音机,多猜了看电视,少猜了读电子书。



案例反思:小学英语教材的最大特点就是图文并

茂,课文插图作为一种常见的非连文本,是构成小学英语教材的重要元素,如果把文字看成教材中的第一语言,那么插图就是第二语言,小学英语教材每个单元每一个板块,都有与教学内容相匹配的系列化图片。根据小学生的心理特征,对文字远不如五彩缤纷的图片那么兴趣盎然,插图也为学生提供了丰富的思维想象空间。在教学中,应用图文结合和信息互补的方法指导学生阅读,让学生通过观图、议图、想图来说、议、猜课文,再反观课文内容,进行对比,印证猜测与想法。这一过程不仅补充了文本空白,还唤醒了学生的思维,激发了他们的阅读兴趣,培养了他们的阅读品格。

### 二、理“非”——培养学生立体思维的营养液



案例扫描:译林版英语六年级上册第六单元*Keep our city clean*语篇阅读教学中的笔者板书设计:通过这张图表,学生可以清晰地知道城市的污染主要是烟对大气的污染,垃圾对街道、河流的污染。师生通过共同制作图表,对文章进行了全面的分析和探讨,有助于学生理解和记忆课文,并对课文中的污染问题进行深入的、富有创造性的思考,树立学生的环保意识和社会责任感,在整理课文内容和制作图表的过程中,引导学生学会提炼

文章重点,厘清文章脉络,深化对文章的理解。

案例反思:图、表、思维导图是最常见的非连文本,简洁明了、概括性强、层次分明、易于比较,便于对信息进行组织和管理,有助于学生对所学习的内容进行深刻和富有创造性的思考。依托教材中连续性文本,给学生提供图表类非连文本梳理概括文章,可以帮助学生厘清文章脉络、突破重点段落,加深对文本的理解,培养学生的立体思维,提高阅读理解水平。

### 三、读“非”——提升学生阅读策略的提拉器

案例扫描:如下图所示,配套教辅中的一篇非连文本: *Visit the Palace Museum*。指导学生先浏览文章和题目,然后根据题目要求,重点关注不同月份的营业时间和票价,逐条归纳,整合、比较信息,获取所需信息。学生完成练习后,教师引导学生总结阅读非连文本的技巧:读题定位—逐条归纳—整合比较—关注细节,让学生在阅读过程中自行习得阅读能力。

VISIT THE PALACE MUSEUM	
The Palace Museum is located in the heart of Beijing. Visitors will be excited to find a lot of interesting things in it.	
Opening Time	Ticket Price
1st April-31st October: 8:30 a.m. to 17:00 p.m.	60 yuan
Last entry: 16:10 p.m.	
1st November-31st March: 8:30 a.m. to 16:30 p.m.	40 yuan
Last entry: 15:40 p.m.	
DO NOT SMOKE OR TOUCH NO PETS	

- ( ) 1. In the winter holiday, we can visit the Palace Museum from 8:30 a.m. to 17:00 p.m.
- ( ) 2. If you want to visit the Palace Museum in the National Day holiday, you will pay (付) 60 yuan for each ticket.
- ( ) 3. The Palace Museum is near Beijing.
- ( ) 4. On New Year's Day we can walk into the Palace Museum at 15:50 p.m.
- ( ) 5. We shouldn't take pets into the Palace Museum.

案例反思:教师要有开发课程资源的意识。首先看课内,教材、教辅中的“非连”不胜枚举。教师可以充分利用这些课程资源,帮助学生学会从这些图、表、片段材料等非连文本中,筛选、提取、归纳和总结信息,进行纵横比较、关注细节、整体把握,引导学生形成阅读策略,提升阅读的能力。其次,课外生活中的“非连”无处不在。比如,收集生活中各种公共标识,倡议人们要有规则意识;打开美团APP菜单,介绍如何点单;等等。引导学生充分挖掘、使用课内外的“非连”资源,在课堂上进行展示与交流,提升学生的阅读策略。

### 四、创“非”——创新学生英语实践的能量场

非连续性文本因其概括性强、图文并茂、图表组合,比起连续性文字的课内外文本更能受到小学生的偏爱。

在英语教学过程中,引导学生结合课内知识和生活需要创作丰富多样的“非连”作品,运用于课堂语言实践或实际生活需要。譬如在学习童话故事时,可以鼓励学生创作“好书推荐卡”;学习“Protect the Earth”等环保话题时,学生可以创作“环保小卫士”海报;还可以根据课文内容绘制思维导图等。

下面,笔者根据自己的教学经验,介绍几种学生的“非连”创作。

1. 征友卡。如教学 *My e-friends* 时,指导学生用目录、清单形式制作征友卡。征友卡可以根据课文内容,从年龄、国籍、课后活动、爱好等方面设计,也可以根据自己的喜好个性设计,加入性格、外貌、特长、品行等其他元素。将设计好的征友卡用连续性文本进行介绍,使“非”“连”文本相生互利、互为补充。

2. 健康食谱。如教学 *A healthy diet* 时,让学生设计自己理想的健康食谱。学生运用饼图或者金字塔图,绘制健康饮食图谱,用不同颜色图块表示不同类食物在健康食谱中的占比。通过小组活动介绍自己的理想食谱及设计理由,组内评选获胜者参加班级评比,调动学生的积极性,增强他们的成就感。

3. 邀请函。学生用图文、目录、表格、清单等形式,创作自己的生日聚会邀请函或者其他活动邀请函。邀请函中的信息通常包括日期、时间、地点、需要准备的物品及注意事项等。邀请函的制作、使用可以建立在真正的活动邀请上,也可以植入虚拟的语境中,旨在培养学生的生活技能和英语运用能力。

4. 标志(Logo)。结合学校的“快乐英语月”活动设计主题标志,用图解文字的形式体现活动的主题、理念、活动的届数和学校文化元素。学生作品的图案构思、理念阐述、绘画技巧常常让评委们惊叹不已。这样的“非连”创作,学生收获的不仅是英语的表达,还有思维、创造能力的提升,第一名的作品会被征用为当届的活动主题标志,出现在活动的每个环节和角落。

总之,教师要注重课程资源的开发利用,通过发掘使用英语教材、教辅的“非连”内容,整合运用生活中的“非连”资源,鼓励学生积极设计、创作“非连”作品,让课内外的“非连”资源使用无缝对接、里应外合,打开学生“非连”阅读的最佳路径,带领学生在阅读的过程中激发阅读兴趣、形成阅读策略、提升阅读能力,促进学生阅读素养的全面发展。♪

### 【参考文献】

张松元. 一朵奇葩:非连续性文本阅读[J]. 教学月刊小学版(语文), 2013(5).