

文 | 毛庆艳

核心素养视角下的小学英语深度阅读教学

深度阅读(Close reading),也叫做精读,一种基于深度学习的基础上而衍生出的概念,强调在教学的过程中,学生能够对阅读内容进行多重思考,从而达到对学习内容的深度理解。简而言之,就是深入理解和运用的阅读教学。在小学英语阅读教学中,学生要结合已有认知经验,预测文本中将要发生的故事情节、获取文本信息及素材,理解文本内容做出合理推断,总结并加以实践运用,引导学生深度学习,培养学生的核心素养。

在深度阅读中,学生对于文本的掌握过程,不再仅仅局限于读懂、读通,教师要通过具体的深度阅读教学策略,指导学生深入解读文本,抓住文本主旨,将文本阅读的思维过程由浅层向深层发展,思维方式由低阶向高阶飞跃迈进。教师要有意识地从学生的参与面、参与度,以及文本内容的深度上去把握,立足学生的思维生长点,提高阅读素养。

一、抛砖引玉——深引阅读

思维灵活度是指思维活动的灵活程度,它反映了智慧能力的“迁移”。在阅读文本之前,需要激活学生的背景知识,调动起学生已有相关知识。如果学生已具备相关知识,则需要通过头脑风暴等形式激活学生的思维;如果学生没有相关知识,则需要借助图片、视频等充分调动学生的阅读兴趣,避免学生被动地进入

文本阅读中。

1.紧扣话题 精准预测

[案例 1]

译林版《英语》五年级下册 Unit 8 Birthdays Story time 板块,师生在阅读前紧扣话题 Birthdays 展开预测。学生根据已有的相关知识,说出 presents, cakes, party 等单词。这种预测是浅层的读前预测。为了拓宽学生思维的广度与深度,也为了激发学生深入阅读文本的兴趣,教师给学生出示一系列疑问词如 What/ When/Where/Who 等,要求学生针对文本内容进行更深层次的预测。学生通过积极思考和讨论,纷纷提出了“Whose birthdays are they?/ What do they do on their birthdays? / What do they eat?”等体现思维深刻性的问题。这些问题需要通过深度阅读文本才能得到验证。所以,这样的阅读前预测能够较好地激发学生走向思维的纵深处,逐步深入文本的阅读中。

2.捕捉线索 巧推内驱

译林版《英语》教材在内容的编排上有着循序渐进的特点,即册与册之间、单元与单元之间、同一单元的各板块之间都有着密切的联系,因而显得情节连贯、妙趣横生。教师在阅读教学过程中,需要巧妙利用各情节内容之间的联系,捕捉线索,找准引发学生深入阅读的时机,推动学生学习的内驱力。

[案例 2]

译林版《英语》六年级下册 Unit 4 A healthy diet Story time 板块,讲述了 Mike 和 Yang Ling 不同的饮食习惯。其中,文本第一句就是“Mike likes eating sweets”(见图 1)。教师在阅读文本前提出问题:Does Mike have a healthy diet? 学生明显阅读体验不足,只凭自己的生活经验做出判断 No, he doesn't。而在五年级下册 Unit 4 Seeing the doctor 一文中,学生已经知道 Mike 恰恰是因为牙疼去看了牙医。这时教师适时出示图片,提出问题:Why does Mike have a toothache? What does the doctor say(见图 2)? 学生的情绪被调动起来,思维在小组讨论中被打开,在回忆以前所学的知识后,他们的表达欲望非常强烈:He eats too much sweets./He shouldn't eat too much sweet food. 看似“隐形”的知识间的联系,被教师及时捕捉,激发起学生对文本深层内容的探究意识。



图 1



图 2

在深度阅读教学中,教师通过帮助学生梳理、链接不同年级、不同单元板块间的知识联系,有效激发学生展开丰富的想象力,建立起系统的知识储备,进一步培养学生良好的阅读素养。

二、精雕细琢——深度研读

培养学生的思维品质必须落实到课堂教学的每一个细节中。学生学习文本时的阅读环节是培养学生思维能力的关键环节,教师要引导学生进一步挖掘、研读文本的深层含义。在解读文本环节,教师在师生的对话与对文本的挖掘中敏锐关注细节,引导学生理解“篇外音”,鼓励学生深入解读并发挥想象力,利用已有的语言储备自由表达,促进逻辑思维的发展。

1. 聚焦细节,深度体验

现行小学英语教材文本内容丰富多彩,故事性强。这就要求教师教学时应关注情节的发展和对细节的了解,而不是停留在读懂、读通的层面,应该通过对故事情节发展的把握,促进学生的深度阅读和深度理

解。关注文本中的细节,深度领悟,转变学生的思维方式,实现对学生思维敏捷度的训练。

[案例 3]

译林版《英语》四年级上册 Unit 4 I can play basketball Story time 板块,内容是 Mike, Wang Bing 和 Liu Tao 在操场上打篮球。在学习文本内容时,学生通过初读,理解了文本大意:Mike can play basketball very well. Wang Bing can play basketball. Liu Tao can't play basketball. 对于文本所蕴含的细节内容,学生不会主动去探索。教师通过提示学生关注文中的语言:Can you...?/ Yes, I can/No, I can't. 再次深入阅读文本,并圈出“Nice! Cool! Great! Have a try.”等语句,让学生讨论“你体会到了什么”。教师的引导,触发学生的深层次阅读及思考,他们不仅体验到三个小伙伴之间互帮互助的友谊,还明白了要及时给予别人鼓励和赞扬,面对困难要自信应对、敢于尝试。

教育只有在触及人的灵魂、调动人的情感时才能发挥出最大的作用。在阅读教学的过程中,教师启发学生通过文本的细节信息,发表自己的见解和想法,这本身也是激发个性思维的途径。这样的阅读教学方式培养了学生阅读文本的能力,学生学会并养成深度挖掘文本细节、深度思维的阅读习惯。

2. 总结差异,深度迁移

在英语学习中,学生要能根据所给信息提炼事物的共同特征,借助英语形成新的概念,加深对世界的认识。《英语课程标准》提出,要借助学习策略,通过语言技能,实现语言与文化的同步学习。在小学英语阅读教学中,尤其要注重学生跨文化交际意识的培养,在感知文化差异的过程中,提升自身的人文素养,提高阅读能力。

[案例 4]

译林版《英语》五年级下册 Unit 8 Birthdays Story time 板块,学生通过整体阅读文本,了解到文本内容讲述的是 Su Hai、Su Yang 这对双胞胎和 Mike 的生日日期及活动。这只是文本呈现出来的“显性”信息。此时,教师带领学生进一步梳理文本脉络,让学生比较他们过生日时的异同有哪些(见图 3)。学生

再次带着问题深入文本阅读并比较,最后发掘出文本的“隐性”信息:Su Hai 和 Su Yang 来自中国,他们的过生日习俗如吃长寿面、家庭聚会等,这些是中国文化;而 Mike 来自英国,他的过生日习俗如 have a party, eat cakes,这些都是西方文化。相同的地方是:They all have a good time。教师随后适时补充其他国家的过生日习俗,如爱尔兰的“撞头”、俄罗斯的吃生日馅饼等,并指出:现在我们过生日的习俗已经吸纳了很多西方元素,中西方生日文化的差异已经不是很明显了。

What are the differences?

讨论、比较Su Hai和Mike过生日的异同。



图 3

针对英语教学中文化意识的培养,教师可以从主题、语篇和文化知识着手,先厘清语篇主题的价值取向和语篇承载的文化内涵。通过深度阅读,学生带着强烈的学习意愿学习文本,比较中外文化的差异,并将领悟到的知识内涵进行迁移,由对文化知识的体验落实到对文化意识的培养,在重新审视语篇的同时,也深深体会深度阅读的魅力。

三、深入浅出——深化阅读

教师应通过问题链的形式为学生搭建学习支架,使学生在不同阅读任务的达成过程中逐一破解文本信息。教师通过引导学生深入阅读并再创造,梳理文本信息、归纳、总结,彰显了学生思维的独创性。

1.巧搭支架 构建体系

深度阅读的过程中,教师找准发展学生思维的契机,针对文本情境,帮助学生巧搭支架,实现语言输出。在当前的小学英语课堂上,最常见的语言输出方式是复述课文。而通过思维导图的任务设置,让学生通过积极深入阅读文本的方式,深入理解并提炼文本内容,提高学生的思维敏捷度。

[案例 5]

在学习译林版《英语》六年级上册 Unit 3 Holiday fun 一课时,学生通过阅读文本得知:Mike 和 Liu Tao

在讨论刚刚过去的国庆假期做了哪些事。教师设置任务——小组讨论制作本课的思维导图。在学生按部就班地找出文本中的词组并且归类到 Mike 和 Liu Tao 的头像下面后,教师提问:你们这样做的逻辑顺序是什么?在学生讨论时,教师出示疑问词,要求学生将疑问词放到思维导图中去。在学生完成这个步骤之后,思维导图丰富起来,脉络显得更加清晰(见图 4)。

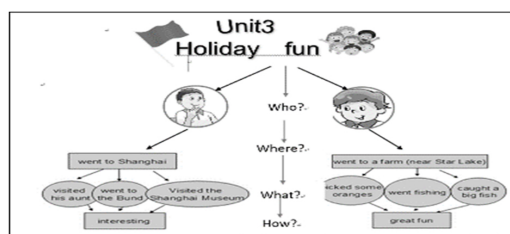


图 4

用疑问词 who, when, where, what, how 等,使学生通过自主阅读梳理文本信息,搭建“W 问题”框架,通过思维导图的制作,实现对文本的深入解读,由此使学生的思绪更有序、更明朗,学生不再只是“词语的搬运工”,仅抄写词组到思维导图上,而是基于文本,又多了更深入的思考。在分析、比较、判断中,学生思维的广度和深度得到了充分的训练。

2.厘清结构,丰富提升

思维的深刻性是指思维的深度,集中表现在抓住事物的规律和本质。教材中的文本不仅仅是学生的阅读材料,还是学生读写结合的范例。解读文本的同时,更要深入剖析文本的结构,实现语言的习得。

[案例 6]

在学习译林版《英语》四年级下册 Unit 5 Seasons Story time 时,学生第一次见到了对话体以外的文本。在带领学生扫清生词、词组等阅读障碍后,学生完成了对文本的初步解读。为了更好地帮助学生输出语言,教师首先出示整个文本内容(见图 5),提出设问:这篇文章和我们以前学习的文章有什么不一样的地方?学生经过小组讨论,很快就发现了“蛛丝马迹”:这篇文章分为四段,每段都有四句,结构相同,都是 In... It's... We... We... We like... 接着,教师再次提示:每一段都写了哪些内容?你又发现了什么?



图 5

教师连续提问，引起了学生再次深入探究的意识，通过深入阅读总结出：每一段写一个季节，都是先写气候，再写活动，最后总结，即：In...（季节）It's...（气候）We...（活动）We...（活动）We like...（季节）。在师生总结完文本的结构和内容之后，再让学生输出语言，仿说和仿写 Seasons，让学生“走进”，再“若有所思”地“走出来”，举一反三。学生在这样的“小练笔”中，不仅仅做到了模仿，还有自己独特的思考和见解。如有的学生写出了一年四季中不同的动植物变化，有的学生写出了四季中的服装变化。这些课堂上精彩的生成，正是来源于学生对文本框架结构的深度研读和分析。

[案例 7]

相比较四年级的“小练笔”，高年级的文本结构框架更需要学生深入阅读并独立思考，才能产生直接而又丰富的创作源头。如译林版《英语》五年级下册 Unit 7 Chinese Festivals Story time，分四段介绍了中国的四个传统节日（春节、端午节、中秋节、重阳节）。文字材料如下：

The Spring Festival is in January or February. People also call it Chinese Festival. At this festival, people get together with their families.

The Dragon Boat Festival is in May or June. There are dragon boat races in some places. People eat rice dumplings at this festival.

The Mid-Autumn Festival is in September or October. People look at the moon at night with their families. They eat moon cakes and fruit.

The Double Ninth Festival is in October or November. It is a festival for old people. People visit their parents and grandparents. They also climb mountains and eat rice cakes at this festival.

在学生通读全文后，教师让学生分析其中一段：这段是怎样描述一个节日的？它写出了哪些方面的内容？教师的意图不仅仅是让学生找出描写的事物，还要学生基于对文本内容的深度理解进行知识的内化，继而进行精准的概括和总结。学生经过小组讨论后得出结论：每个节日的段落结构相同，都是从节日日期（date）、节日活动（activities）、节日食物（food）这三方面描述的。掌握了文章段落的结构，接下来教师以“My favourite festival(s)”为题，让学生仿写节日。学生将深入思考得来的阅读体验内化为写作的方法与策略。学生触类旁通，思路打开，不仅会写传统节日，也会写国际节日；不仅会写中国节日，也会写西方节日。深入阅读中得来的写作策略，避免了空洞的说教式写作指导。对于即将展开的写作，学生做出了如下的框架分析（见图 6 和图 7）：



图 6



图 7

教师在学生阅读文本的过程中，引导学生深入思考，整体回顾文本内容，提炼文本关键信息，教会学生边阅读边思考，边分析边内化。依据故事发展脉络提炼内容，依照教材语境准确输出语言，才能拓展学生思维，有效提高学生的综合语言运用能力。

运用深度阅读的方法和策略，优化文本教学的路径，深度解读并实践应用，提升学生的思维能力，培养学生的核心素养，这是小学英语课程改革的积极嬗变，教师应多角度、多层次以深度教学的策略去提升学生的思维品质和阅读品格。深度阅读的教学实践还需要来自教师自身的阅读素养储备和有效反思，这样才能持续有效地发展学生的阅读素养，使学生的英语核心素养真正落地生根。

（作者单位：江苏省连云港市赣榆实验小学）

责任编辑 常明