# 美术教研组工作计划

一、工作思路

本学期美术教研组工作的总体要求是：认真学习和贯彻执行新课标的有关精神，充分认识基础教育课程改革的重要性和艰巨性，增强实施课程改革的使命感和责任感，把课程改革作为教学研究的中心工作，以新课程理念指导美术课堂教学实践。

要认真贯彻学校课程指导中心对新学期的工作要求，深入研究课程实施过程中出现的新问题、新情況，寻找解决问题的对策。日常工作中，要认真学习新课改，加强对本学科教师的培养，抓好课题研究工作，积极开展课堂教学研讨活动，全面提高课堂教学质量与效益。组织并开展好学校兴趣小组活动并落实到实处。

二、主要工作

（一）教学方面：聚焦课堂教学。

1、进一步认真学习 《基础教育课程改革纲要》，更新教学理念，明确课改方向。

2、认真学习和研究基础教育阶段美术学科课程标淮，结合课堂教学组织观摩研究课。

3、学习有关教学策略和教学评价的理论和经验，推进校本课程的研究和开发。

（二）改进教研方式，做好教师的专业培训工作。

1、组织美术学科新教材的培训，深入开展与青龙实验小学美术教师的结对交流，组织教材分析和教学研究，领会新教材的结构体系。

2、组织美术教师认真参加区美术学科教学教研。

3、积极发现、总结、美术教师的教学成果。

（三）搞好教学研究，加强青年教师培养。

1、组织和发动教师进行课题研究，特别是指导和帮助青年教师进行课题研究。

2、参与新基础教学理论和新课标新方案的理论学习。

3、组织青年教师研究课，推荐青年教师优秀论文，为青年教师成长创造条件。

4、重视小学美术教师在教学专业和专业技能方面的提高与进修，对教师板书范画能力要有一定的要求和提高。

三、工作举措

本学期，根据市、区和我校课程指导中心的工作要求 ，结合本组工作计划安排，扎扎实实、卓有成效地开展各项教研活动。

1、组织教师认真学习《基础教育课程教学改革深化行动方案》，认真学习优秀教育教学文章，及时探讨平时教学中碰到的疑点、难题，做到积极共享，共同进步。

2、认真积极制定教学计划，认真备课、上课，通过按时进行常规检查，相互督促、提醒 ，杜绝不备课而上课的现象发生，使美术课堂教学正常开展。

3、通过相互听课、评课和研讨活动，促使全体美术教师的经验和信息交流，取长补短，共同发展。

4、结合本校实际情况，认真辅导学生美术作品参加各级各类比赛，举办多种形式的美术活动，丰富校园文化生活；利用课后服务第二时段开展书法社团，根据学校要求推进落实书法教学。

5、组织教师参加多层次的校本培训、学习、教研活动和网络学习等，配合学校完成每学期读一本教育专著，认真记笔记，写读书心得。

6、重视发挥组内骨干教师的优势，创设机会让他们参与执教公开课、讲座、外出学习、课题研究等活动，给教研组带来新教学讯息和教学理念，认真组织参加各级各类教学评优活动，为青年教师脱颖而出提供机会，切实促进全组教师的专业发展。

7、深入学习《东青实验学校岗位安全工作指南》等文件，注意教育教学中的安全教育和心理健康教育。

四、日程安排

九月份

1、参加市美术学科教师会议，学习“双新”“大概念”等教学理论。

2、参加区美术学科教师会议，布置新学期教研工作；申报区级公开课。

3、制定教研计划，布置本学期校级公开课，做好新学期环境布置。

4、美术组校级公开课，并进行集体备课，进行阶段性教研活动。

5、筹备参加常州市藏书票比赛、消防画比赛、科幻画比赛等。

6、与青龙实验小学施筱雯老师推进结对交流工作。

十月份

1、美术组校级公开课，并进行集体备课，进行阶段性教研活动。

2、参加常州市艺术节的作品选拔。

3、按需采购本学期美术教学用品。

4、与青龙实验小学施筱雯老师推进结对交流阶段性工作。

十一月份

1、加强自我学习，认真阅读学校的读本、新课标学习和加强专业学习和基本功训练。

2、美术组校级公开课，并进行集体备课，进行阶段性教研活动。

3、与青龙实验小学施筱雯老师推进结对交流阶段性工作。

十二月份

1、美术组商议研究课，并进行集体备课。

2、加强课堂改革力度，提高教学质量。

3、筹备元旦联欢会的布置采购工作

4、与青龙实验小学施筱雯老师推进结对交流工作。

一月份

1、加强课堂改革力度，提高教学质量。

2、美术组校级公开课，并进行集体备课，进行阶段性教研活动。

3、与青龙实验小学施筱雯老师推进结对交流阶段性工作。

4、做好学期结束和学生成绩评定的工作。

5、商讨下学期工作。