《老王》教学设计

姜雪文

一、教学目标

1. 理解老王的“苦”与“善”及作者的“善良”
2. 学习通过几个生活片段表现人物的方法。
3. 体会作者的平等意识与人道主义精神，关心身边弱势群体。
4. 教学流程

【导入】

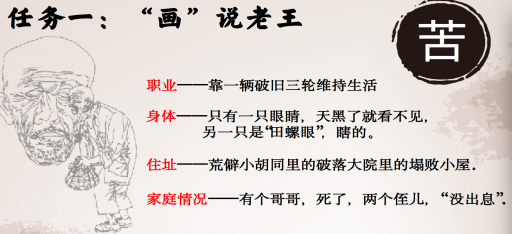
（提前板书：老王）

（齐读题目：老王）从这个称呼中你能读出什么？（预设：年老）这样的称呼在我们生活当中随处可见，却从没有一个人为他们著书立传，大作家杨绛为什么要写这样一个名不见经传的小人物？让我们一起走进今天的文章《老王》，读读他的故事。

【任务一：“画”说老王】

1. 请大家将学习任务单上自己绘制的“老王”画像与小组成员交流，在文中圈画相关语句，介绍一下老王。

明确：



1. 如果让你用一个字概述老王的境遇，你会用哪个字呢？

预设：老王活得真的啊啊！ （苦、惨、难）

3、老师还想请大家诵读下列句子，进一步体味老王的悲苦

（出示ppt，品读“只”字）

他靠着活命的只是一辆破旧的三轮车。

老王只有一只眼。

老王只好把他那辆三轮改成运货的平板三轮。

开始几个月他还能扶病到我家来，以后只好托他同院的老李来代他传话了。

他只说:"我不吃。"

【任务二：老王予我】

然而这样一无所有的老王，却给予了杨绛很多很多……

1、阅读课文第5-16段，概括在老王和作者一家的交往之中为杨绛做了哪些事？

2、哪件事让你印象最深刻？结合具体语句，说说这件事中哪个细节打动了你？

明确：

（1）送冰，比前任大一倍，而且收费减半→厚道本分

送默存，不要钱，拿钱也不安心→重情重义，体恤他人

临终前送新鲜的大鸡蛋和香油→知恩图报

（2）“比前任的大一倍，冰价相等。”

“老王是其中最老实的。”

“他从没看透我们是好欺负的主顾。”

之前送冰的人欺负我们，冰块小，老王却厚道。

“却坚决不肯拿钱“

“他哑着嗓子悄悄问我”

老王自己生活如此苦，还不忘关照我们，更见其善良。

“瓶子里是香油，包裹里是鸡蛋。我记不清是十个还是二十个，因为在我记忆里多得数不完。”

（3）读到这里，请你再用一个字概括老王的品格，你会选哪一个字？（齐说：善）

小结：没错，就是这么一位伛偻着身躯的老人，藏着金子般的心；不幸的命运，却掩藏不住人性的光辉。即使最困苦的时候，他想到的也总是别人，直到生命的最后一刻。这就是老王，他用言行诠释了善良。

【任务三：我予老王】

老王是不幸的人，又是善良的人。那么，面对老王的遭遇，作者一家又是如何对待老王的？请从文中寻找细节。

明确：①我常坐老王的三轮。一路上我们说着闲话。

与下文“乘客不愿坐他的车”对照。大家不愿意坐他的车，我却愿意光顾他的“生意”，不仅常坐，而且愿意和他说些闲话。

②我女儿说他是夜盲症，给他吃了大瓶的鱼肝油，晚上就看得见了。与“有人说，这老光棍大约是年轻时候不老实，害了什么恶病”对照，冷漠的人看到老王的苦，不仅不伸出援手，还加以恶意的揣测。而我们一家给他吃珍贵的鱼肝油。

③老王帮我们家带送冰，减半收费。而“我们当然不要他减半收费”

④送默存去医院，老王不要钱，“我一定要给他钱”不占穷苦人的便宜。

⑤“我问老王凭这位主顾，是否能维持生活？”我主动关心老王的生活，给他温情。

追问：杨绛是大作家而老王只是一个卑苦的三轮车夫，为什么身份差距如此大的两人会产生交集呢？

我们一起走进时代背景：

【出示背景资料】 混乱的十年——文革时期（1966.5—1976.10）

当时有很多高级知识分子受到了残酷迫害，钱钟书、杨绛夫妇当时也被打为反动学术权威，戴高帽、挂木板、受批斗剃成阴阳头，被驱逐到大街上游行，最后被发配去扫厕所，经受了漫长的苦痛折磨。所以在那个黑白颠倒的社会里，老王对杨绛一家来说是一束温暖的光。

【任务四：审视自我】

在黑暗冷漠的世道里，和老王的交往中，明明作者一家也救济了老王许多，为什么杨绛在每次回想起他时总觉得心上不安，甚至多年后依然愧怍呢？

细细探究，她脑海中时时浮现的正是这样一幅画面——

（投影展示：开门看见老王直僵僵地镶嵌在门框里。往常他坐在蹬三轮的座上，或抱着冰伛着身子进我家来，不显得那么高。也许他平时不那么瘦，也不那么直僵僵的。他面如死灰，两只眼上都结着一层翳，分不清哪一只瞎，哪一只不瞎。说得可笑些，他简直像棺材里倒出来的，就像我想象里的僵尸，骷髅上绷着一层枯黄的干皮，打上一棍就会散成一堆白骨。

他一手拿着布，一手攥着钱，滞笨地转过身子。我忙去给他开了门，站在楼梯口，看他直着脚一级一级下楼去，直担心他半楼梯摔倒。等到听不见脚步声，我回屋才感到抱歉，没请他坐坐喝口茶水。可是我害怕得糊涂了。那直僵僵的身体好像不能坐，稍一弯曲就会散成一堆骨头。我不能想象他是怎么回家的。）（全班齐读）

读完这段文字，你对于作者和老王的关系有什么样的感受？是亲密还是保持着一定距离？说说你的理由。

明确：疏离，从“我害怕得糊涂了，没请他坐坐喝口茶水”可以看出从“我担心他但终究没有送他下楼”可以看出，从“老王不要钱，我硬要给他”可以看出。

老王在生命的尽头带来的香油和新鲜的大鸡蛋里，承载的是他全部的情谊（板书：情），而杨绛回应他的是——钱（板书：钱）

小结：在这个良心的天平上面，有价的金钱是无法用无价的真情换取的，因此作者对老王充满着无限的——愧怍

【五、教师寄语】

多年以后，当杨绛一再追忆自己和老王的那一次谈话，她明白了老王那些想说却没能说出口的话，明白了老王当时想要，自己却没能给他的东西，那就是——朋友间的平等交流以及家人间的亲切关怀！可惜老王至死都没能实现这个愿望，这也成了杨绛的遗憾，成了她愧作的根源。同学们，日出又日落，冬去春又来，人生短暂，历史却是无止境的，虽然老王和杨绛都带着遗憾成为过去，但老师真诚地希望老王和杨绛的故事能够唤起你们的自省意识，用平等、尊重和真情相互对待，用人道主义精神去关心弱者，愿这世间再无愧怍！

【六、阅读拓展】

《走进一颗白菜的心》朱成玉

《乌云和金边》杨绛

【板书】 老王

杨绛

情

钱

愧怍