

基于课程内容六要素的英语教材解读

——以人教 PEP 版英语六年级上册 Unit 2 *Ways to go to school* 为例

浙江外国语学院 王春晖 任书雨

【摘要】《义务教育英语课程标准(2022年版)》明确提出主题、语篇、语言知识等课程内容六要素,为恰当地有效地解读教材提供了方向和依据。本文以课程内容六要素为维度,以单元为组织形式,具体呈现一种新型的教材解读范式,反映了依据课程标准科学、规范地开展教材解读的思想和策略,有助于提升教师对课标精神、课程内容、教材重点的理解和把握。

【关键词】六要素 课程内容 教材解读

一、引言

教材解读是教学实施的基础。有效的教学设计取决于教师对文本解读的水平,且直接影响学生的学习体验、认知过程、情感发展和学习成效。同时,教材解读能力也是教师教学素养的标志性体现,既是教师专业性的集中体现,也是教师教学层次的体现。但是,当下英语教材解读存在诸多问题,如孤立地提取语言知识和语言技能,只做表面信息的文本梳理,忽视交际目的和文化内涵,罔顾主题及其意义,不关注语体、文体、逻辑结构等语篇的建构特征等,暴露出教材解读的片面性、随意性和浅层性,其根本原因是没有把握好课程标准的相关要求。

《义务教育英语课程标准(2022年版)》(以下简称“新课标”)明确规定,英语课程内容由主题、语篇、语言知识、文化知识、语言技能和学习策略六要素构成,这六要素形成一个相互关联的有机整体,共同构成核心素养发展的内容基础。基于课程内容六要素的教材解读,即以单元为组织形式,以单元学习后学生课程核心素养的综合表现为指引,整体分析单元主题语境和意义,梳理单元语篇内部结构和组成要素间的关联性,把握语言知识和文化知识,深入发掘语篇所传达的意思、情感和价值观,提取听、说、读、写等语言技能和相关学习策略,建构出一个综合、立体的单元体系。这是一种新型的教材解读视角、维度和方法,反映了依据课程标准要求科学、规范地开展教材分析和教学实施的思想和策略。

本文以人教PEP版英语六年级上册Unit 2 *Ways to go to school*为例,呈现基于课程内容六要素的英语教材解读

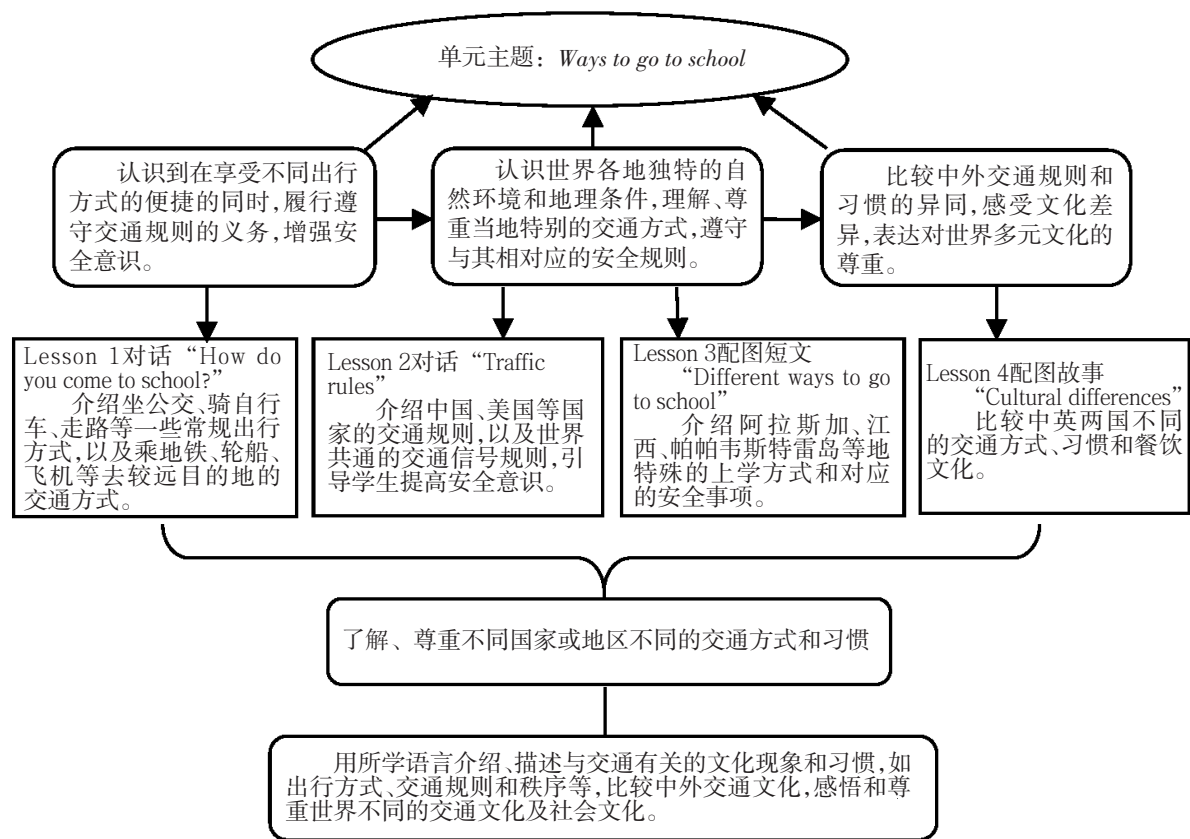
的具体示例,供英语一线教师、教材研究者等同行借鉴。

二、具体解读示例

(一)主题

该单元主要属于“人与社会”主题,涉及“社会服务”和“历史、社会与文化”主题群,具体反映“交通法规,安全意识”“公共秩序”等内容,另有少许内容涉及“人与自然”主题,具体包括“世界主要国家的名称、地理位置与自然景观”等内容,可见其为不同主题内容的综合和交叉(如图1所示)。

整个单元以“交通方式”为主线:从了解普通学生上学方式到选择去较远目的地的交通方式,从了解美国街头骑行者须佩戴头盔的交通规则到中国香港过马路须先右望的交通习惯,以及红灯停、绿灯行等世界共通的交通信号秩序,既呈现美国阿拉斯加冰天雪地、中国江西湖泊纵横等特殊自然条件下学生独特的上学方式以及对应的安全事项,又以比较的方式认识中英两国不同方向的行驶规则以及人们不同的交通行为习惯和意识。通过多个语篇对中外交通方式和交通规则的推介和探讨,引领学生学习交通出行方式,关注交通规则,了解世界的独特性,比较中外交通规则差异,以此认识世界交通文化的现象和特点,养成遵守交通规则的习惯,提升安全防范意识,感悟和欣赏世界多元的社会文化生活和独特的自然环境。该单元主题视野开阔、立意深远。主题的意义推进和建构,以“中国—世界”为视角、以“规则—习惯”为着力点、以“交通—文化”为意向,引导学生遵守交通规则、履行社会秩序、认识世界交通文化的多样性。



注:教材每一单元设置语篇6篇,其中2篇“Let’s learn”以句型和词汇为主。本文为了呈现得简洁、集中,将它们的内容合并并在2篇“Let’s talk”中。下同。

图1 单元主题内容框架图

(二) 语篇

语篇是语言学习的基本单位,包括口头和书面语体;语篇有长有短,多数是集文字、图表、符号于一体的多种模态。任意句子和词汇的堆砌绝不是语篇,语篇必有语境,具有一定的结构性,体现逻辑顺序,表达主旨意义。该单元语篇设置类型丰富,涉及了口头和书面两种语体,包含对话、说明文(介绍类短文)和记叙文(配图故事)三种文体形式,由文字、配图、音频等多种模态组成(见表1),图文并茂,且结构清晰、要义明确,符合儿童语言学习的特征。其中,对话语篇侧重交际双方通过语言以及姿态、表情等非语言手段传递和领会意图,并使自己的想法、态度以及行为受到一定的影响或者有所改变。例如,在语篇2中,当Wu Binbin看到教师Mr Jones手机里有关自行车的照片后说:“Wow! So many pictures of bikes!”以此表达自己对照片的好奇和赞叹。作为受话人,Mr Jones理解并感受到了Wu Binbin言辞中的好奇,所以对照片的来源、美国骑自行车时需要戴头盔的交通规则等做出了解释。说明文以说明为主要方式,通过对客观事物的性质、种类、成因、特征、结构、功能、结果或发展过程进行说明,使读者对事物获得客观和准确的科

学认识。例如,语篇3对Papa Westray、Scotland等地学生上学的交通方式和相对应的地理原因进行了说明,有助于学生客观地认识世界自然地貌和风土人情。故事语篇具有较强的情节性,蕴含“开始—过程—结局”的发展框架,且富含惊喜和童趣。例如,在语篇4结尾处,主人公Annie惊讶地发现巴士没有门,但其实是她看错了车门开设的方向,给人恍然大悟的感觉,反映出领悟中英两国文化差异后的惊喜感。

表1 语篇类型分析

语篇名称	语体类型	模态类型	语篇类型
1. How do you come to school ?	口头语体	文字、图片、音频等多模态	对话
2. Traffic rules	口头语体	文字、图片、音频等多模态	对话
3. Different ways to go to school	书面语体	文字、图片、音频等多模态	说明文(介绍类短文)
4. Cultural differences	书面语体	文字、图片、音频等多模态	记叙文(配图故事)

(三)语言知识

语言知识包括语音、词汇、语法、语篇和语用知识,是发展语言技能的重要基础。该单元的语言知识较多(见表2),其中语音知识主要涉及学习按拼读规则正确朗读subway、ferry、traffic等表示交通方式和规则的词汇及句子,学习重音、音调、语速、节奏等语音特征的表意功能,如“Don’t go at the red light.”中饱含严厉禁止的情感态度。词汇和语法是篇章形成的重要支撑,它们的要义不是表面的符号识别和生硬地套用规则,而在于“语境中的表意功能”,如在马路上屡屡看错方向或找错位置以后,最终发现中英两国的交通规则存在差异,由衷感叹:“In the UK, you drive on the left side. In China, people drive on the right side.”此时,运用drive、side、left、right等词汇和并列结构来表达、感叹中外文化差异,从形式到意义都是恰当和自然的。语用知识指在特定语境中准确理解他人和得体表达自己的知识,判断交际意图、做出礼貌回应、得体表明态度和观点等是其核心。如Wow、so等词反映出对中国美食的新奇和赞叹,“Oh, right! Thanks. I must...”等体现出诚恳接受批评建议的认识和

态度。语用知识不仅维持了交际的顺畅性,更包含了情感态度、价值取向等内容。语篇知识,指将有关语言组织为意义连贯的篇章的知识,涉及语篇结构、衔接与连贯、图文关系等诸多内容。该单元语篇知识翔实(见表3),如语篇4是一则小学生喜闻乐见的配图故事,其语篇结构十分鲜明:以在中国生活的Amy在机场迎接从英国而来的Annie一家人为起始;途中Amy带他们品尝中国美食,发现中国使用筷子的饮食习惯,还发现中英交通方面的异同,包括中国靠右行驶(英国靠左)、穿越马路须先左望再看(英国先右后左)、中英都有双层巴士;最后Annie误以为中国的公交车没有车门(原来中国公交车的车门开在右侧,英国在左侧),虚惊一场,幽默点题,让人意犹未尽。全文以英国人在中国游玩的情境、以中英交通规则和习惯为线索,引导学生对中外交通文化进行感知、比较和探索,情节完整,结构清晰。以上可见,语境下审视语音、词汇和语法的表意功能,深入分析语篇结构、篇章组成关联和图文关系,厘定交际目的,得体地表达态度与观点,是教材语言知识维度解读的重要内容。

表2 语言知识分析

语音知识	词汇知识	语法知识	语用知识
1. 借助拼读规则,拼读subway、train、ferry、sled、traffic、helmet等词汇,识读Munich、Alaska、Papa Westray等地名; 2. 借助重音、语调和语气,表达“Oh, right. I must...”等遵守交通规则的诚恳态度,表达“Wow, it’s so different.”等好奇、惊讶之情; 3. 在运用语言介绍交通方式和交通文化差异时,体会意群、语调和节奏,做到语音正确,语调自然、流畅。	1. 借助图片、视频了解on foot、by bus/bike/subway等常规交通方式; 2. 在特定语境中了解by sled/ferry/plane等特殊的上学方式; 3. 运用wear helmets、pay attention、slow down、must、stop等词汇或短语表达交通规则和注意事项; 4. 运用left/right side、look right等词汇和短语,表达中外交通规则及其差异。	1. 识别和选择不同的交通方式,注重介词的搭配规则,如by bus、on foot;识别与选择表示频度的时间状语usually、sometimes、often; 2. 在语境中感知、体会祈使句的结构和表意功能,如Don’t go at a red light. You must wear a life jacket. 3. 在语境中运用并列结构介绍中外交通文化差异,如In the UK you drive on the left side. In China, people drive on the right side.	1. 在相互询问上学(班)方式的语境中,用“That’s good exercise.”等句型表达对健康出行方式的赞同和欣赏; 2. 告诫他人不准闯红灯,以“Oh, right! Thanks. I must pay attention to the traffic lights.”做出礼貌的回应,表示诚恳接受批评和建议; 3. 在中国餐厅面对中国菜肴,发出“Wow, Chinese food is so different from British food.”的赞叹,表达惊喜和感激。

表3 语言知识(语篇知识)分析

语篇	语篇结构	衔接连贯	图文共建
1. How do you come to school?	该语篇情境设定在“school campus”,由教师Mrs Smith向学生Mike和Amy抛出问题:“How do you come to school?”随后三人分别回答了各自的上学(班)方式,属于“总—分”结构。	见面打招呼,教师以询问学生上学的方式开启话题。学生回答完后,再由学生Amy反问教师,从而继续下一轮话题,衔接自然。	美丽的校园环境中, Mike和Amy热情地与Mrs Smith打招呼,并相互询问到校的方式。

(续表)

语篇	语篇结构	衔接连贯	图文共建
2. Traffic rules	该语篇情境发生在“Street”，对话按照事情发展顺序分为三个部分：① Wu Binbin 向 Mr Jones 问路；② Wu 发现中美骑车交通规则差异；③ Wu 闯了红灯，Jones 提醒和告诫，Wu 意识到遵守交通规则的必要性。	询问去医院的公交车—看到 Jones 手中的照片—发现美国骑自行车必戴头盔的规则—匆忙中闯了红灯—Jones 提醒和制止—接受建议，以此作为话题的始发和切换。	四幅图片呈现美国街头头戴头盔的骑行者；“右望”（香港）、“禁止触门”“停止”等真实交通标志，强化交通规则意识。
3. Different ways to go to school	该语篇以并列结构呈现四个不同地方典型的自然环境和其独特的上学方式，在每一种介绍中使用诸如“In Jiangxi, China”这样的语言结构，“地方—方式”逻辑线索十分清晰。	too 表明与以上（江西）相同，而且轮渡是海岛常见的交通方式，符合常规认知；but 引出意想不到的结果（飞机出行），再由 because 点明原因（渡船坏了）。一个副词、两个连词，贯穿篇章。	中国江西湖光山色和行驶的渡船、帕帕韦斯特雷岛地图等多幅配图帮助学生感受世界各地特殊的地理位置和自然风光。
4. Cultural differences	故事发生：Amy 去机场迎接 Annie 一家；故事发展：发现中英两国存在交通以及饮食差异；故事结尾：恍然认识到中国公交车门与英国不同侧。	故事由四个小场景构成，从机场、餐厅到寻找公交车的路上再到公交车前，逻辑顺畅，衔接自然。	四个小场景，都用配图来表达，场景明确。人物动作姿态和面部表情突出，尤其中国餐厅中的人物手拿筷子、表情欣喜，构图醒目。

(四)文化知识

文化包罗万象，衣食住行、名胜古迹、文学艺术、道德修养、社会规约、风俗习惯等，都属于文化知识的范畴。该单元的文化知识以交通方式和规则为主（见表4），涉及中国和世界其他国家的交通认知。文化知识的罗列和识别相对简单，而发现、判断其背后的态度和价值观是教材解读的重点所在。例如：语篇1，感知和了解现代社会交通出行方式的多样性和便捷性，能根据远近距离合理选择恰当的出行方式，同时赞同既能达到交通出行目的又能兼顾健康锻炼的步行等方式的价值；语篇2，意在告诉学生在遵守本国交通法规的同时，当我们去往其他国家时，也有必要了解并遵守当地的交通法规；语篇3，认识 and 了解世界不同国家或地区的特殊的自然和社会风貌，由此引出坐雪橇、乘飞机等独特的上学方式，并知晓相应的安全事项，提升学生的安全意识；语篇4，中英两国交通行驶方向的不同，引发一系列交通规则和习惯的差异比较，反思不同文化背景下人们不同的行为习惯、饮食风俗、待人接物的礼节与礼仪等，培养开放、包容的态度。同时，更加坚定对民族文化的认同和热爱。文化知识是学生语言学习的重要内容，教学要求对文化知识的解读切莫只停留在知识表面。

表 4 文化知识分析

语篇	文化知识
1. How do you come to school ?	常规交通方式: on foot, by bike, by car, by bus 较远目的地交通方式: by bus, by plane, by taxi, by subway, by ship, by plane 观点与态度: (walk, by bike) That's a good exercise.
2. Traffic rules	美国骑行规定: People on bikes must wear helmets. 世界共通的交通规则: Slow down and stop at a yellow light. Stop and wait at a red light. Go at a green light. 交通标志(禁令): Look right (香港). Stop! Don't turn. Don't touch the door. 态度与价值观: I must pay attention to the traffic lights.
3. Different ways to go to school	国家或地区: Munich, Germany; Alaska, USA; Jiangxi, China; Papa Westray, Scotland 独特的上学方式: by sled, by ferry, by plane 交通安全须知: stop at a red light, must drive slowly, must wear a life jacket, don't run on the ferry
4. Cultural differences	问候与礼貌用语: It's so good to see you. I missed you. 中国交通规则: drive on the right side, look left before crossing the road, door on the right side of a bus 英国交通规则: drive on the left side, look right before crossing the road, door on the left side of a bus 中国饮食习俗: use chopsticks

(五)语言技能

语言技能分为理解性技能和表达性技能,具体包括听、说、读、写、看等方面的技能和这些技能的综合运用。理解性技能主要涉及听、读、看等输入性技能,表达性技能主要包括说、写等输出性技能。该单元理解性技能主要在于听懂对话中的上学(班)方式,理解对话中美国骑行者须遵守的规章制度、红绿灯信号的指示意义以及对行人的规范和约束,读懂中国江西、美国阿拉斯加等地独特的上学方式,梳理起始—发展—结尾的故事情节,理解中英行驶不同向等交通规则和习惯差异(见表5)。除此之外,“看”是针对多模态语篇的重要技能,尤其图

文并茂的儿童英语教材,更需强化学生“看”的技能运用。例如,让学生根据多种图片推测、理解helmet的要义,解读故事语篇中Annie面对中国美食时的面部表情,推测她惊喜和赞叹的内心感受。表达性技能着重于能相互询问和应答日常出行方式,能归纳世界上共性交通规则(遵守交通信号灯、乘地铁安全须知等),能列举世界某些地方独特的出行方式,能以主干句式配画的方式介绍某地独特的交通文化现象。总体而言,学生通过听、说、读、看、写等多种语言实践活动,理解口语和书面语篇所传递的信息、观点、情感和态度,并能利用所学的語言知识、文化知识创造性地表达自己的认识和理解。

表5 语言技能分析

语篇	理解性技能	表达性技能
1. How do you come to school ?	对话篇中的信息进行归类,如听懂交际对象前往学校的交通方式。	运用“How do you come/go to...” “I come/go to ... by...”句式与他人交流,就出行方式相互询问。
2. Traffic rules	1. 听懂中美交通规则,并比较其差异性 or 相似性,尝试用不同视角去观察、认识世界; 2. 在听和读的过程中,根据非文字信息(图片)和上下文线索,猜测 helmet 的意思。	1. 会用 must wear helmets、pay attention to the traffic lights 提醒他人遵守交通规则,且进行交际应答; 2. 模仿范文的结构和内容写交通规则或要求,如“No drunk driving. Drive slowly at the turning.”。
3. Different ways to go to school	1. 读懂并梳理出四个不同地方四种特殊的上学方式; 2. 借助配图,尝试理解地理环境因素造成的特殊出行方式,如“There are many mountains and lakes in Jiangxi, China.”。	1. 完整、连贯地朗读短文,简单陈述四个地方和四种特殊出行方式,并列举安全事项,如 wear a life jacket on the ferry ; 2. 借助视频,畅谈除课文以外的世界其他地方奇特的出行方式,如日本神户六甲山小学生坐缆车上学、哥伦比亚内格罗河地区学生高空滑索上学等,扩大对主题的认知。
4. Cultural differences	1. 读懂故事情节的发生、发展与结局; 2. 借助图片和情节发展结构图,理解、提取中英主要交通规则和习惯,归纳中英交通文化和饮食文化的差异。	1. 讲述故事主要情节,表演部分故事选段; 2. 从交通、饮食、节假日等方面,制作一份有关某个国家的画册,谈谈自己对相关文化的看法,并与中国文化进行比较。

(六)学习策略

学习策略主要包括元认知策略、认知策略、交际策略、情感管理策略等,是学生为了提高学习效果,有目的、有意识地制订方案、采用方法、展开行动的过程。该单元涉及明确的学习策略(见表6)。其中,元认知策略主要是引导学生对学习进行计划和监控,例如,对未知或陌生事物(如Alaska、Papa Westray等地)事先查阅物联网、地图等获取背景知识,对于多音节词汇通过查阅字典进行学习;认知策略,主要侧重对信息的加工、整理和分门别类地系统储存,例如,指导学生将本单元以及以

前所学过的众多交通方式,从海陆空、距离远近等维度进行分类;交际策略,旨在增强交际效果或为弥补语法、词汇知识的缺陷而采取的一些办法,例如,学习借用点头、握拳等非语言手段表达自己遵守交通规则的决心;情感管理策略,即调控情感因素,做个积极的学习者,例如,乐于与同学进行角色扮演,表达外国人Annie在中国的惊奇感受。需要指出的是,学习策略不是一朝一夕完成的任务或获得的能力,需要从英语学习的起始阶段开始长期接受指导和训练。

表 6 学习策略分析

元认知策略	认知策略	交际策略	情感管理策略
1. 预习课文,了解主题; 2. 上网搜索世界上奇特的上学方式,如溜索过河等; 3. 查阅地图,了解江西、阿拉斯加等地的地理位置,了解它们特殊的自然环境; 4. 查字典,准备应对较难发音的地名词汇,如 Alaska、Munich 等。	1. 结合自己的实际生活经验,根据不同目的地选择不同的交通出行方式; 2. 将所学的交通方式制作成列表,按照海陆空、远近距离、机械/电动等维度整理归纳所学的交通方式知识; 3. 用简笔画的方式画出 Stop、Don't touch、Wait 等交通禁令标志,复习交通规则。	1. 在对话或倾听中,关注对方表情、姿态、音高等非语言信息; 2. 在口头表达中,能借助目光、表情、手势、动作等非语言手段表达自己的意图; 3. 学习用 Well、All right 等套语延长思考时间。	1. 主动展示自己的学习作品,与同学分享自己所查的有关世界奇特出行方式的信息; 2. 遇到 Papa Westray 等较难词汇和地理认知时,能不畏艰难,想办法通过地图等工具查阅解决; 3. 乐于与同学进行角色扮演,演绎 Annie 作为外国人在中国的惊奇感受。

三、结语

教材解读不应是随心所欲的行为,而是一种科学、理性的创造性活动。新课标的颁布,为恰当有效的教材解读提供了方向和依据。基于课程内容六要素的教材解读,反映教材解读须明确单元主题及意义,帮助学生理解人、社会、自然之间的关系;明晰语篇类型、语言知识与技能,为开展各种语言输入和产出活动提供依托;厘清文化知识,引导学生感悟和判断文化内涵与价值;

提炼学习策略,指导学生学会学习,逐步成长为独立学习者。需要注意的是,课程内容六要素视角下的教材解读,不是将教材内容分割成六个简单相加的部分,而是以单元为基础,以主题、语篇等六要素为思考框架和维度,关联、整体、深度地解构教材的内容与内涵。为此,教师需要深入领会课标精神,深谙课程内容要义,发掘教材编写的理念、结构和意图,全面提高教材解读的科学性和深刻性。♪

XIAOXUE JIAOXUE YANJIU

(上接第 9 页) ◎在自己用指纹做名片时,你发现自己的指纹和同学的指纹有什么不同吗?

◎做完属于自己的名片后,你觉得为什么大家做出的图案都各不相同呢? 这个实验让你最有感触的是什么?

根据这些问题,把实验写清楚,还可以写一写自己当时的心情。写完之后,读给父母听一听,看看哪里有不通顺的,还可以改一改。

(2)说一说:将实验过程中有趣的现象介绍给别人,让朋友一起试一试。

项目作业三:梳理与探究

(1)下面图片中哪些运用了指纹技术呢?



(2)想一想,指纹在生活中还有哪些应用给我们带来了便利? 查阅更多的资料,来验证你的观点。

【字词补给站】

积累下面与“独特”有关的成语。

别具一格 独出心裁 自出机杼 独具匠心
别出新意 自成一家 一家之言 翻空出奇
墙角数枝梅,凌寒独自开。——[宋]王安石《梅花》

此曲只应天上有,人间能得几回闻。——[唐]杜甫《赠花卿》

【实验大揭秘】

同学们,每个人的手指上都有指纹,由于生物学上基因遗传的不同,每个人的指纹也是不同的,所以在警察叔叔查找证据时,它往往可以成为最有力的追踪线索!

为周末设计的短期跨学科学习活动,要注重主题的趣味性,强调“做中学”,先参与实验、游戏、活动,之后再融入语文学习,从阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等方面,让学生的语文学习能力得到提升,调动学生参与的积极性,拓展学习空间。

跨学科学习优势多、样态新,对学生的吸引力强,很容易受到一线教师的青睐。但教师也应该意识到,跨学科学习不能成为大杂烩、大拼盘,任意添加必将带来无序与无效。同时,跨学科并非无学科特征,依然要以语文学科为基础,要服务于语文学科核心素养的提升。“跨”的根本要旨还是语文,这一学习任务群也应达成语文学科不可替代的育人目标。♪

注:本文系2021年福建省基础教育课程教学课题研究“‘双减’政策下课堂教学‘对标提质’的实践与探索”(MJYKT2021-200)的阶段性研究成果。