

主题语境视角下的小学英语学习活动设计

厦门市思明小学 / 陈雪芳

“英语学习活动是英语课堂教学的基本组织形式，是落实课程目标的主要途径。”在新颁布的《普通高中英语课程标准（2017年版）》中，对英语学习活动的作用做出了明确的界定。同样，英语学习活动也是小学英语课堂教学的基本组织形态，是实现小学阶段英语学习目标的主要途径。在日常的小学英语教学中，教师要树立指向学科核心素养培育的英语学习活动观。《义务教育英语课程标准（2011年版）》指出，英语学习活动观是指学生在主题意义引领下，通过学习理解、应用实践、迁移创新等一系列体现综合性、关联性和实践性等特点的英语学习活动。笔者以《英语》（PEP）小学（三起）五年级下册 Unit 4（Read and write）Two New Kittens 一课为例，以基于学科核心素养培育的英语学习活动观为指引，探讨主题语境视角下的小学英语学习活动设计。

一、深入研读文本，把握主题语境

解读文本是设计英语学习活动的前提。教师要潜心研读文本，对语篇的主题、内容、语言结构等进行深入解读，准确把握文本所承载的主题语境、语言功能及其人文内涵，从文本中挖掘出具有育人价值的提升点。

1. 通读文本，寻得适恰的主题切入点

本课文本呈现了四个小语篇，按照时间顺序（Apr.15th, Apr.21th, Apr.26th, May.3rd）记录了 Sarah 在四个时间点观察两只新生小猫的生长状态。文本的语篇类型是四篇小观察日记，本课的语用功能是学会观察日记的表达方式。通过对文本内容和语用功能的整体解读，笔者将本课的主题语境确定为英语课程内容的三大主题语境之一，即人与自然领域，主题为 The Growth of Life（生命成长）。教师可以紧扣文本的主题语境，深挖其所蕴涵的明暗两条学习主线：明线按照时间顺序，通过学习 Sarah

对小猫四个时间点的成长记录，学会观察日记的表达方式；暗线是对小猫四个阶段的形态特征、活动能力等的观察，了解每一阶段小猫不同的成长特点和作者的观察感受，激发学生观察生物成长的兴趣，体验生命成长的奇妙变化。

2. 整体梳理，建立结构化学习支架

文本的4篇日记按照时间顺序展示，语言信息呈现较为分散。若教师将学习活动设计为一篇一篇地阅读日记，通过观看一个个的纪录片片段了解 Kittens 的成长过程，易使学生缺乏对 Kittens 成长过程整体性、深层次的理解和体验。基于对文本的研读和解构，在学习语言知识和语用功能之前，教师可以先将这四篇观察日记“串联”起来，让学生整体直观地感受小猫从出生到第19天的成长变化，获得感知生命意义的初体验；而后，抓住每个阶段小猫的形态、特征、能力和作者的感受等共性点，梳理文本内容的主要支架，构建出有关小猫成长变化特点的结构化知识，既为超越文本的学习迁移、创新表达搭好框架，也能通过对文本的解构学习让学生学会认真观察、记录自然界的生命成长，体验生命成长的神奇力量，从中获得情感共鸣、人文熏陶，滋生对生命的关怀和热爱。同时，对文本的解构梳理与知识建构预设有助于文本学习主体（学生）与文本的深度对话和自主建构，触发学生对生命成长变化的感受和理解，形成专属的知识逻辑和文化体验。

二、围绕主题语境，整体设计学习活动

英语课程内容包括主题语境、语篇类型、语言知识、语言技能、文化知识和学习策略，这六要素间相互关联、有机融合，构成了一个整体的学习系统。以主题语境为引，整合6要素整体设计学习活动，可以避免学生的英语学习脱离主题意义或者学习呈现方式碎片化。教师应在认真研读文本的基础

上,根据学生的实际水平和学习需求,围绕主题语境整体设计学习活动,整合与学习相关的语言知识、语言技能、文化知识和学习策略,在学习活动中拓展主题意义,提升育人价值。本课,在 The Growth of Life 主题引领下,整体设计了基于主题语境的学习活动矩阵:

1.主题导入——观看微视频 Life is a miracle! 让学生直观感受大自然中动植物孕育、生长、生存的奇妙旅程;师生对话交流,谈论动植物的生长,感受生命的神奇,将学生直接带入主题学习语境。

2.文本学习——①安排学生初读文本,将四篇小日记进行排序,整体感受小猫四个阶段的成长变化;②教师以核心问题链“What do they have? What can/can't they do? What are they like”引导学生阅读 Diary1,以表格为支架(如图1),引导学生梳理小猫出生第一天时的形态、特征等主要语言信息,之后再由学生自主学习另外三篇日记,借助表格,通过小组合作梳理完整信息,将零散的语言信息归纳梳理成基于“生命成长”主题的知识结构。

The Growth of Life

Kitten	Dates	What...have?	What can/can't...do?	What...like?	Others/How old
	April 15th	pink fur	still can't see	young, lovely, beautiful...	
	April 21st	white fur	make noises when hungry	cute, lovely, light, young...	7 days old
	April 26th	blue eyes, white fur	eyes can open, can't walk	cute, lovely...	12 days old
	May 3rd	blue eyes, white fur	can walk, can play	cute...	19 days old


图1

3.拓展阅读——学生阅读两篇新的语篇材料: Tadpoles and Frogs (如图2)和 Soybeans and Sprouted Beans (如图3)。学生通过拓展阅读强化认知,建立信息间的关联,进一步感受动植物界生命体成长的变化,拓展知识面,了解大自然的神奇,激发学生对观察生命成长强烈的好奇心。

4.表达应用——教师提供素材,如蝴蝶、小兔、洋葱……让学生应用所学语言知识,自主选择一种动物或植物,仿写四格观察日记并交流分享,促进学生将知识学习转化为能力应用,逐步实现学生对本课学习的语言知识和文化知识的内化迁移。


5.实践作业——课末,教师播放一个关于小婴儿成长为孩童的微型纪录片,布置“长程设计”作业,要求学生应用观察日记表达方式,选择一个生

Tadpoles transforms into frogs 蝌蚪生长记




June 24th

Mother frog has lots of frog eggs in the water. These eggs are white and black. They are cute.




July 3rd

The eggs break up into tadpoles (蝌蚪). They are black. And they have a tail (尾巴). They can swim like fish.



July 21st

The tails become shorter. The tadpoles have back legs (后腿). They are brown.



August 25th

The tadpoles have no tails. They have back legs and front legs (前肢). They are green. They become frogs, and they can swim and jump now.







Tadpoles/frogs	Date	What do they have?	What can/can't they do?	What are they like?	others
	June 24th				
			swim		
					

图2


Soybeans transforms into sprouted beans 豆芽生长记


Soybeans transforms into sprouted beans 豆芽生长记







October 1st	October 2nd	October 3rd	October 4th
soybeans in the water, soft (软的)	sprout (发芽) short	sprout (发芽) long yellow	yellow, white sprout beans (发芽)

_____ 1st

soybeans are in the _____. They become _____. 

soybeans _____. They have _____ sprouts (嫩芽) 

Lots of soybeans sprout. They have _____ and _____ sprouts 

October 4th


The sprouted beans are _____ and _____ now 

图3

命体进行跟踪观察,撰写观察日记,在学期末展示交流,让学生学以致用,在用中同化感悟,感受时间变化,感受自然界万物生息繁衍的生命气息。

三、运用多模态学习,深化主题意义

有了对文本内容的分析解构和对文本主题意义的深入理解,设计立体丰富又有层次感的学习活动,

更能激发学生参与体验和学习语言的兴趣。英语学习不是单纯的语言知识技能的学习,而应是在主题语境下运用听、说、读、写、看、玩、演等多模态的学习方式,让学生浸润在英语语言学习的主题氛围中,多感官参与,多维度地训练语感,引导学生运用新的语言知识结构交流情感认知和价值取向,达到能用英语表达相关的主题信息,拓展语言综合应用的能力。

1. 立体多维呈现学习资源

本节课,围绕 The Growth of Life 主题语境,教师应用纸质文本、PPT 课件、微视频等多种媒介整合学习资源,为学生营造了一个友好交互的学习空间。主题导入环节的微视频以生机盎然的自然界画面,充满生命力量的音乐,带给学生强烈的视听觉冲击,促使他们展开联想和想象,深刻领会视频材料所传达的主题内涵,从而进入主题语境,了解生命的蓬勃生长。在文本学习和拓展阅读环节,教师既提供了连续性的阅读材料,又提供了表格、图示等非连续性的阅读材料帮助学生语言知识,让学生接触到更为丰富的语篇材料和表达形式,不仅有助于学生在传统学习与信息时代超文本学习间交互转换,学会“读懂”不同呈现方式的信息资源,还有助于引起学生的情感共鸣,调动多种感官参与学习,感受文化知识,建构主题意义。学生关于生命成长的主题意识就在其中悄然增长。

2. 问题引导知识结构化建设

基于主题的整体设计架构,以核心问题引导意义建构。学生阅读文本(第一则观察日记)和教师一起围绕三个核心问题的理答,完成第一次知识结构化梳理;接着,学生带着问题开展信息差阅读,通过分组学习和讨论文本中的另三篇观察日记,提炼关键信息,借助表格梳理出两只小猫四个阶段的成长变化曲线,完成整个文本的知识结构化建设,培养了学生对关键信息的提取能力、概括能力以及逻辑思维能力。在文本学习中,教师引导学生运用思维导图对所学内容进行梳理,搭建表格式学习支架,使学习线索更加清晰,主题更加鲜明,学生的思路也更加明朗有条理。借助表格提示,进行结构性的知识应用,尊重学生建构答案的自主性和开放性,鼓励学生加入已有的语言认知储备,如“*They are lovely./They can see now./They are naughty.*”等,可以激发学生的关联想象,给学生高阶学习思维的呈现提供更广阔的空间,让语言的生成更加生动和丰实,让学习的交流更有温度和情感。

而后,根据文本内容建构拓展整体的文本主题

意义。教师抛出两篇拓展性的文本材料(一篇为连续性文本,一篇为非连续性文本)。在新的语料中,学生根据已经建立的知识结构,自主完成阅读活动,达成了两方面的学习意义:一是帮助学生巩固已学知识,拓展新认知,应用学习策略在新语篇与已学知识架构之间建立联系,扩大了知识信息输入量;二是在对同一主题的深度阅读中,吸纳语言材料所承载的生命自然文化,强化了学生对大自然生命成长之奇妙的敬畏和尊重的情感,进一步升华了主题。表达运用环节,学生根据提供的素材,自选形式完成四格日记的观察记录并进行分享交流,完成了对知识结构的内化迁移和基本的表达应用。在分享交流中,教师以“*What do you think of ...?*”引导学生对伙伴所展示的观察日记仿写进行讨论和评价:“*It's amazing/wonderful/miraculous...*”通过讨论和评价进一步内化知识结构,了解更多动植物的生命成长变化,学生不仅提高了对主题语境的深层理解,也培养了准确表达语义的能力。

3. 课堂学习与课外实践融合

在课堂上,通过整体设计的学习活动,学生掌握了观察日记的方式,学会仿写动植物生命成长变化的观察日记。课外,则是观察日记真实应用的实践地。教师布置的实践研究作业让学生自主选择观察自然界的一种生命体或者身边小婴儿的成长过程,鼓励学生创造性地选择记录方式,可以是画出成长特征,统计好变化日期,用写英语日记的形式记录下来;也可以用 DV 记录,配上英语解说词等,以主题的形式将英语学科的学习与科学、美术、信息、数学等学科相融合,应用到生活中去实践、去探究,研究周期可达两三个月,甚至更长。这样的课外作业迎合语言具有持续性和渐进性的特点,在课内与课外搭建学习实践的桥梁,拓宽学习的时空外延,让学生的语言实践活动融入生活,英语语言的学习与应用才更鲜活、更有价值。

基于主题语境的小学英语学习活动,关注主题引领,关注整体设计。在多模态学习过程中,学生对语言信息、文化知识进行多层次、多方位的学习理解、实践应用和迁移创新,同时又为下一次相关主题的学习积累信息储备和文化积淀,实现语言学习的衔接与连贯,构成一个良性循环的生态式学习系统。这样的学习系统有助于学生获得主题意识和语用能力,养成用英语思维的良好习惯,有利于促进学生想象力和创造力的培养,提高学生的学科核心素养,实现全面发展与个性发展的和谐统一。