**课题研究课研讨方案**

|  |  |
| --- | --- |
| **课题名称** | 任务群视域下小学中段语文童话单元作业设计的研究 |
| **研究课内容** | 任务群视域下对部编版语文三年级上册童话单元作业设计的研究 |
| **研究课围绕的**  **课题研究内容** | 以统编版语文三年级上册童话单元为例进行多元化作业设计策略分析，通过任务群的方式让小学中段语文童话单元的作业设计切实巩固课堂并延伸课堂，真正做到减负增效是需要探讨的重要议题。 |
| **学习的**  **相关文献** | [1]王艳.小学语文课堂作业设计的思考与实践[J].基础教育论坛, 2023(2):2.  [2]刘李,郑富华.小学语文单元主题性作业设计例谈[J].基础教育论坛, 2023(4):1. |
| **凸显课题研究内容的**  **教学环节**  **（内容可跨页）** | 一、分层型作业，做学习小主人  受先天禀赋和后天教育环境不同等诸多因素的影响，学生的身心发育存在着差异，在学习能力和接受程度上不同，要想让学生都能在学习上获得体验感和成就感，就必须因材施教，在作业上教师就要采用分层型作业设计策略，引导学生做学习小主人，培养学习自信心。以《在牛肚子里旅行》为例，这是一篇科学知识和故事结合的科学童话，教学目标是在分角色朗读的基础上感受青头和红头之间的情谊。  1.“我会读”要求学生首先能够做到正确、流利地读课文，再尝试有感情地分角色合作朗读课文，用合适的语气读出主人公的语言，通过语言描写能够体会青头和红头对话时的心情。本课的多音字较多，除了读准课文中出现的多音字的读音，还要提供多音字在不同语言环境中的示例，让学生根据意思、词性掌握多音字不同读音的用法。在最后评选出小小朗诵家，鼓励孩子们朗读的积极性。  2.“我会表演”。“我会表演”需要三人一组，脱离课文表演故事内容，在尊重原文内容的基础上可自行拓展创新。此套餐适合有扎实基础，并有表达和表演欲望的学生。  3.“我爱阅读”。在“我爱阅读”这一子任务中鼓励孩子们进行阅读分享，成立班级流动图书角，为学生提供课外有意思的科学童话故事篇目，为学有余力的学生提供阅读指导，培养自主学习能力。  二、贯穿型作业，畅游童话王国  教育家苏霍姆林斯基曾经说过：“让学生变得聪明的方法，不是补课，不是增加作业量，而是阅读、阅读、再阅读。”“双减”政策的实施为学生提供了阅读的时间和空间。教学童话单元时可将快乐读书吧前置，在教学伊始呈现奇妙的童话王国——《安徒生童话》、《稻草人》、《格林童话》等书目，可从学生熟悉的童话入手引起学习兴趣，再帮助学生拓宽阅读思路，引导学生大量阅读经典童话，并将阅读作业贯穿语文学习始终，在童话王国中自在畅游。阅读之余我们还设计了小书虫阅读记录卡，引导并鼓励学生在阅读过程中记录主要内容、人物特点、精彩语句和情节、思想启发、阅读感悟等。“我会画思维导图”鼓励孩子们梳理思维导图，《语文课程标准》指出：“在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发想象力和创造潜能。”思维导图是训练学生发散性思维表达的好方法之一，利用思维导图不仅可以理清故事脉络，提高阅读效率，更能优化学生的思维方式。  本单元的习作要求为“试着自己编童话、写童话”，我们通过设计”我会创编“的子任务，通过课内外阅读积累，从读童话自然过渡到写童话，在前期充足输入的基础上再输出就是水到渠成、风来帆速的事了。  三、跨学科型作业，体验整合的新鲜感  跨学科型作业旨在打破学科界限，重新整合学习资源，提高学习效率，培养学生学习的新鲜感和兴趣点。以本童话单元为例，语文学习可以和科学、美术、音乐等学科融合。  例如：学习《在牛肚子里旅行》一课根据课文内容初步认识了牛反刍这一科学知识，可鼓励学生向科学老师请教，了解更多的关于反刍的科学知识，例如牛的四个胃的具体名称及其分工作用是什么，还有哪些动物以反刍方式消化食物等问题，也可以形成科学报告，学生在练习语言表达的同时也积累了科学知识。 |
| **研究**  **收获**  **（内容可跨页）** | 一、对教材编排更熟悉  部编版语文三年级上册第三单元是以童话为主题的单元，本单元由两篇精读课文《卖火柴的小女孩》、《在牛肚子里旅行》，两篇略读课文《那一定会很好》、《一块奶酪》，习作《我来编童话》以及语文园地和快乐读书吧几个板块构成。本单元的单元导语页画着从书本里面跑出来的小花朵和星星，它们伴随着音乐展示曼妙的舞姿和美丽的歌喉，还配有一首小诗将读者带入一个充满想象的童话王国，这幅画里面的各种元素均指向本单元的语文要素——“感受童话丰富的想象”。一二年级语文教材已经安排了不少童话故事，该年龄段学生的课外阅读也以童话故事为主，学生对该体裁已有些许认识，本册书专门安排了童话单元，是为了引导学生更深入地感受童话具有的丰富想象的特点，帮助学生逐渐建立对该体裁的初步认识。学生进入到中段基本上具有自主阅读能力，但对文本的认识还浮于表面，还需要借助多元化的作业学习活动提升阅读能力，落实语文要素，培养语文素养。  二、对单元作业目标更明确  根据认知水平将本单元的目标划分为识记、理解、运用、综合四个层级，共7个目标，对学生的语文素养提出具体要求。通过任务群，可以联结进作业设计，设计了分层型作业、贯穿型作业和跨学科作业。  三、对任务群与作业设计的联结更清晰  作业是课程设计的重要组成部分，是课堂教学的拓展延伸，更是学生实现自我提高和个性发展的重要途径。传统作业用“量”的积累来巩固课堂知识，重复机械式的作业使得学生不堪重负，并未在“量”中感受到学习的趣味和知识的魅力，“任务群”的提出为创新作业设计指明了方向。在教学实践中，我们认为“任务群视域下的单元作业设计”是减负增效的有效路径，由单一的重复性练习向多种类型的、多载体的作业内容发展，由面向全体学生的集中统一的作业任务向分层的、多维度的作业形式发展，可以有效增强学生情感体验，提高生活认识，培养语文素养。本次讲座以部编版语文三年级上册第三单元童话单元为例，在小学语文作业中的应用策略，以达到落实“双减”的要求。 |