心灵手巧社团总结

薛榴梦

时光流逝,转眼间一个学期过去了。在这个学期我开展了“心灵手巧”社团小组活动，在本期的活动中,每一个学生都很积极努力,在绘画水平和审美能力上都有很大的提高，通过一个学期的教学工作体会，特将这一学期的社团活动情况总结如下:

一、实施了切实可行的学习计划

本学期活动主要是针对学生的年龄特点及其兴趣爱好,将社团活动培训的主题为基础知识,通过这些基本知识技能的训练提高了学生在绘画中的观察能力和造型能力，同时通过欣赏和实践活动培养了学生健康良好的审美观，提高了学生对绘画学习的兴趣和积极性。经过一段时间的基础知识学习以后，绘画创作中，重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话等活动，引导学生在绘画创作活动中，创造性的运用美术语言;鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

二、培养了学生的能力和素质

在社团活动中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。三年级小朋友的绘画基础已经初步具备，简笔画是比较单一的绘画形式，看重培养他们的兴趣。在造型上没有太过苛求，简单有趣为主。技法的教授融入故事性的内容，提高孩子对简笔画的认识和兴趣。并在一定基础上最强孩子的美术造型能力。

三、长足的奋斗目标

我觉得绘画学习活动应该在尊重学生的个性发展基础上,经过教师的适当指导与培养,充分发挥每个学生的优点,使其形成自身的特点。让他们觉得在每次活动中都很开心,都有收获。这才能让学生乐于参与我们社团的活动，才能真正溶入绘画的兴趣中去，使之成为学习的主动者。在艺术这方热地上，能绽开更多小小的艺术之花。在本期社团活动中,我特别注意保护学生的个性发展,尊重他们的个人创意,发挥绘画特有的魅力,使每个学生在自己原有的基础上有了长足进步和发展。

在一学期的工作中，有许多收获，许多进步，当然，我的工作还存在不足，我期待着我的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展，在今后的工作中我会更加努力，让学生得到全面的发展!