**常州市丽华新村第三小学2022—2023学年**

**第二学期语文教研组工作总结**

岁月不居，时节如流，一个学期在忙碌中悄然流逝。本学期，我校语文教研组以区教研室工作为指导，在学校统一领导下，按照学期初制定的工作计划，以区研究主题为引领，立足我校教师教学和学生学习的实际情况，围绕“提高学业质量、改进课堂教学、提升作业设计能力”这一教研主题，以研促教，提高教学质量，开展指向学科素养的学科活动。现总结如下：

**一、主题引领下的教研活动**

本学期，语文组结合区教师发展中心的教研计划，基于我校实情，将校本教研的主题定为“提高学业质量、改进课堂教学、提升作业设计能力”。

围绕这一主题，我们从“30+10”课堂教学研讨到以年级为单位集体备课、理论学习并分享交流，从“大单元作业设计和展示”到阅读课堂、绘本教学的观摩和研讨，我们抓住一切机会互相学习、自我改进、共同提高。

1. **提高学业质量**

不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。学习是一个日积月累的工程，唯有脚踏实地抓好每一次练习，才有可能提高学业质量。学业质量是重中之重，也是检测教师教学质量和学生学习成果的重要途径之一。

期初，我们召开了“学业质量分析会”。各年级备课组长从本年级的现状、薄弱点和改进措施等方面进行交流，为提升质量做好准备。本学期，教研组从备课、作业、课堂练习和提优补差等几个方面规范教师的日常教学行为，提高日常教学质量；以单元练习、专项练习等方式检测学业质量并及时分析问题，小结改进措施并付诸实践。

1.常规检查

（1）备课

本学期，我们重点依靠“集体的力量”，提高了集体备课的要求，在教学设计和作业设计上充分发挥各年级备课组的团队作用，重视二次备课，关注课后的反思重建，并根据具体实际进行必要的修改。

老师们在备课的过程中基本能做到“大框架年级统一，具体操作各班级微调”，尽量缩小班级与班级之间的差距，提高整个年级的学业质量。

1. 作业

期初教研活动时，各年级就利用集体备课的时间根据学段目标要求和学情特点，设计了行之有效的“重基础，有分层”的基于任务群的作业。

课程教学部通过随堂听课、随机抽查和定期检查相结合的方式加强作业监控。（低年段：习字册、补充习题和写话本；中高年段：补充习题、作文本和小练笔）及时反馈、相互学习、相互借鉴，增强教师的规范意识，提升日常教学工作的品质。

2.质量监控

（1）关注日常课堂，提高课堂质量

课堂是提高教学质量的主阵地，只有夯实课堂，全面提升教师的课堂教学能力，才能真正实现减负增效。

本学期，我们继续每周四的“随堂课堂”调研活动。从“教师课堂教学设计”和“学生学习状态”两方面入手，发现教学中的亮点，也针对课堂中存在的问题提出建设性意见，并在教研活动反馈听课情况。好的课堂以年级为单位交流备课经验，不足的课堂提出改进方向，以此提升课堂教学质量。（对于课堂教学问题较大的班级，课程部会进行跟踪调研）

我校语文组35周岁以下青年教师人数较多，其中五年以下的教师有7位。组内积极发挥中青年骨干教师的力量，通过师徒结对的方式，一方面师父老师以身作则规范徒弟老师的教学行为和作业批改，“手把手”带上路；另一方面通过听课学习和反馈的形式，帮助青年教师成长，养成良好的教学常规习惯。

（2）关注基本能力，强化习惯培养

课标准中要求每一学段都要指导学生写好汉字，并规定在1-3学段“要在每天的语文课中安排10分钟，在教师指导下随堂练习，做到天天练。”可见对写字教学的重视。我校积极响应课标要求，期初明确写字要求，落实到位，全校1-6年级开展了校第二届“翰墨荷香”整班写字比赛。各班老师积极准备，针对本班写字存在的问题对症下药，力求让每个孩子端端正正写好每一个字。

3.作业设计

学习和实践“30+10讲练一体化”课堂教学模式是我们这学期的主要任务，精心设计“10分钟”课堂练习是我们本学期作业设计的目标。本学期，我们开展课堂练习培训，组织老师们设计“重基础、有梯度、有思维”的课堂练习设计比赛，在竞赛中提高教师的作业设计能力。

**（二）改进课堂教学**

课堂教学永远是教研活动的主旋律。教师的成长离不开课堂，学生的语文能力发生在课堂。本学期，我们组织各年级老师以“30+10讲练一体课堂教学模式”为主题执教研究课，老师们积极开展听课评课活动。

1.学习实践，“30+10”成常态

学习“30+10讲练一体课堂教学模式”，并将这一模式落实成常态课是我们这一学期教研活动的重点。宋艳老师、程书丽老师、李霞老师和杨伟旗老师精心备课，呈现了低、中、高备课组集体教研的成果。四节主题引领下的教研课以篇为例，立足单元要素，从课后习题入手，选择重难点精讲，巧妙插入《补充习题》和课堂练习，为我们“30+10讲练一体课堂教学模式”的实践提供了宝贵的经验。但是我们也从中发现：教学内容的取舍，教学时间的分配和课堂练习后的讲评仍是我们的薄弱点，需要继续学习实践。

2.教学舞台展示，课题、竞赛促提升

本学期，蒋莉老师执教了基于绘本课题的区级公开课《我的幸运一天》，丁家恬老师执教区书法工作室公开课《横钩》，宋艳老师在区新教师课堂教学展示活动（博爱教育集团专场）展露锋芒。

结合区五年内青年教师评优课活动，我校组织6位5年内青年教师进行校级评优课比赛。最终李倩倩老师代表我校参加了区级竞赛。

从准备到磨课，再到最后的展示；从听课到评课，再到最后的改进，老师们互帮互助，我们看到了他们在课堂的成长。

**（三）提升作业设计能力**

期初我们对上学期的教学质量做了反思，明确了提高教学质量离不开“作业”的日积月累。因此，教研组在“学科质量推进会”后，将“提升作业设计能力”作为本学期提升学科教学质量的重要途径。

一方面，利用“雨荷讲坛——师说”的平台，以年级为单位交流单元语文素养，设计指向学科素养的课堂作业。明确提出“一课一练，一练一反馈”的要求，同时邀请作业设计方面有经验的老教师指导大家进行基础作业的设计，邀请有想法有创意的年轻老师分享个性化的“读写画”作业。另一方面，我们通过自查、互查等多种检查方式，定期或者不定期地检查各项语文作业，从“夯实基础、提优补差、作业量”等多方面对优秀作业进行展示，对有待改进的作业进行追踪。

在夯实基础作业的同时，各年级进行“基于任务群的大单元作业设计”研讨。一二年级“语言文字积累与梳理”，三四年级“整本书阅读”，五六年级“文学阅读与创意表达”，通过多次研讨、思维的碰撞，老师们反复修改，互相学习，提高作业设计的能力。

**二、学科活动：在活动中提高语文素养**

为落实中央“双减”举措，满足学生多样化需求，我校语文教研组立足学科特色，提高学生语文要素，改革评价体系，开展了丰富多元的语文学科活动。

（一）师生开讲，相约“雨荷小讲坛”

“雨荷小讲坛”作为我校语文学科的传统，今年已经是第5年了。我们在班级海选的基础上，推荐开讲人站上校级舞台。二年级的王朔，四年级的高晨雨和四年级的杨睿娜，从小讲坛中脱颖而出，代表我校参加了区STED比赛，均获二等奖的好成绩。宋艳老师参加区STED（教师组）比赛，获得一等奖的好成绩。

同时，多位同学进入市“五彩星光”汉语言复赛，蒋莉、杨伟旗和徐爽老师获市优秀指导老师称号。

（二）翰墨荷香，书写“美丽中国字”

本学期，语文组开展了校第二届“翰墨荷香”书写比赛。三2班和三3班代表我们参加了区级写字比赛。多位同学参加“七彩语文”杯写字比赛，获得一二等奖的好成绩。三3班周欣妍获常州市中小学生优秀书法作品遴选活动二等奖的好成绩。

（三）信息技术助力学科检测，期末闯关“玩”起来

6月26日，一二年级的小朋友借助平板，完成了一场“别样的语文知识闯关”。老师们早早地将闯关方案协商制定完成，根据每一项评价内容制作了精美的PPT，通过“冒险岛”和“动物园”两个情境的创设，让低年级的孩子们通过“点平板、玩游戏、读背说、积攒星”的流程，在闯关中完成了无纸笔质量检测。

**三、不足与改进**

（一）课题研究需跟进

本学期，语文组有两个区级课题并已经顺利通过中期评估。青年教师主动承担起了课题主持人的任务，但是课题研究的开展没有落地。语文组积极组织青年教师参加各项论文评比，但是论文质量不高。主动研究、及时总结和勤于动笔我们做得不够，还需努力。

（二）青年教师培养要加大力度

我校青年教师人数较多、学习能力较强，都积累了一定的教育教学经验，已经成为语文组的骨干力量，但是10年内青年教师都没有进入梯队，教学教科研能力不足。如何调动青年教师的积极性，最大限度地挖掘自身的潜能，帮助他们在区域层面崭露头角，提高专业素养，是我们教研组的难题。

1. 教学质量有待提高

学业质量是我们的大难题，本学期提优补差效果不明显。四年级区测的成绩不理想，班级之间和班级内部仍存在较大差异。主要表现在后进生数量多、基础差，优等生数量少、难突破，中等生进步空间大但是提升缓慢。一方面老师们的课堂教学效率还有待提高，尤其是教材解读和讲评练习的能力还有待提高；另一方面提优补差缺乏有效策略，计划性和实施性还有待研讨。

本学期，我们教研组虽然没有轰轰烈烈的业绩，但每一位老师都能踏实、认真地工作。以后还要鼓励教师加强学习，学教材、学课型范式等。我们相信，在总结本学期工作的基础上，在各位教师的共同努力下，下学期我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，沿着“学无止境、教无止境、研无止境”的方向努力。

2023.6