**集 体 备 课 教 案**

**课题 家乡的风俗 执教老师 徐烨 上课日期 5.18**

|  |  |
| --- | --- |
| 教学过程（师生活动） | 复备记录 |
| 教学目标：1.学习搜集、整理资料，合理使用资料，感受家乡独特的风俗习惯。  2.能介绍一种风俗或写自己参加一次风俗活动的经历。  3.分清内容主次，注意抓住重点，突出家乡风俗的特点。  教学重点：能介绍一种风俗或写自己参加一次风俗活动的经历。  教学难点：分清内容主次，注意抓住重点，突出家乡风俗的特点。  教学过程：  一、视频导入  1.播放“端午节”视频。  同学们，中华文化博大精深、源远流长。文化在唐诗宋词的意蕴里，在书法国画的神韵里，也在春联灯谜、月饼粽子的风俗里。今天，我们就围绕“家乡的端午节”，感受传统风俗的美。  二、抓住重点  1.课前，同学们通过查找资料和询问家长等方式，了解了自己家乡的端午节。老师想来采访一下。你是哪里人？你家乡的端午节有哪些风俗？  生开火车交流。  （1）那么，这么多风俗都要写进文章里吗？没错，本次习作只需要写一种风俗。  （2）你想介绍什么风俗？可以从哪些方面来介绍？一下子介绍这么多方面的时候要注意什么？  生：详略得当。  （3）也就是说重点介绍的要？次要的可以？分清主次很重要。（板书：分清主次）  （4）请大家和同桌交流一下：你准备分哪几个方面来介绍习俗？重点介绍什么？  （5）谁来交流？你重点介绍的是什么？为什么？  生交流：最能体现家乡端午节的特色。（板书：最具特色）  2.瞧，这是老舍写的《北京的春节》，他也是选取了最能代表北京春节特色的活动进行详细地描写。你跟我们的大作家真是心有灵犀呢！  三、写出特点  1.分清文章的主次后，怎么样才能写出特点呢？我们请大作家来给我们支支招。（板书：写出特点）  （1）肖江虹《百鸟朝凤》：  唢呐声在高旷的天地间奔突。先是一段宏大的齐奏，低沉而哀婉；接着是师傅的独奏，我第一次听到师傅的独奏，那些让人心碎的音符从师傅唢呐的铜碗里源源不断的淌出来，有辞世前的绝望，有逝去后看不清方向的迷惘，还有孤独的哀叹和哭泣。尤其是那哭声，惟妙惟肖。一阵风过来，撩动着悬在院子边的灵幡，也吹散了师傅吹出来的哀号，天地间陡然变得肃杀了。  师：这是什么描写？  生：点面结合。（板书：点面结合）  追问：你觉得我们可以在写什么场面的时候用上这种手法？  生交流：描写活动现场的时候，赛龙舟、包粽子。。。。。。  追问：你准备怎么写？  生汇报。  评价：看来，你也是懂写作的。我们可以在描写重点场面的时候用上点面结合的手法。  （2）沈从文《腊八粥》：等粥部分  师：沈从文在写八儿等粥时，细致地描写了八儿的？动作、神态、心理等。从而写出了八儿等粥时的？急切心情。所以，我们还可以用上什么方法？  生：人物描写  追问：你觉得我们可以在什么时候细致刻画人物？（板书：细描人物）  生：交流需要细致刻画人物的内容。  评价：是的，借助细致刻画人物，尤其是对于自己的描写，可以将自己参加活动的感受描绘出来。  （3）《藏戏》：于是就有了这样一段传奇。。。。。。撒遍了雪域高原。  师：回顾《藏戏》，作者是如何穿插故事的？  生：于是就有了这样一段传奇。  小结：在穿插故事的时候，我们还可以用这样的句式如：“听爸爸说，这个习俗大有来历呢。。。。。。”或“我查资料得知，元宵象征着。。。。。。”  追问：如果搜集到的资料很短呢？如果资料很长呢？  可以适当加上自己的看法。/可以提取一些关键词。  小结：所以，我们在引用资料的时候不能照搬照抄，要巧妙运用。（巧用资料）  2.我们身边的同学也有妙招送给我们（播放粽子制作视频）看完视频，你得到了什么小妙招？  生：我们还可以写一写自己参加风俗活动时的感受，还可以运用对比描写，写清美食的制作过程。。。。。。（板书：亲身体验）  评价：看来大家个个都有成为小作家的潜质呢！  四、初试身手  1.有了这些小锦囊，我们可以用点面结合的方式把活动现场写好，用细描人物的方法把人物的亲身体验写好，巧用资料让风俗的内容更丰富。现在请同学拿出作业纸，试着写好重点片段吧。  五、修改完善  1.展示习作，生生互评。  师：谁来按照板书的要求评价一下这份习作？  生评价。  追问：你有什么建议吗？  生交流改进的想法。  2.现在请大家参照评价表，修改自己的习作片段。  3.总结：百里不同风，千里不同俗。我们班的同学来自大江南北，不同的风俗远不止一个端午。传统文化，绵延不易，继承和发扬是当代青年的使命。请同学们在课后继续完善自己的文章，做自己家乡的代言人，做中华文化的传承人。 |  |
| **板书设计**  **家乡的风俗**  写出特点  点面结合  细描人物  巧用资料  。。。。。。  分清主次  最具特色  亲身体验 | |
| **教学反思** | |