**一、课题基本情况**

**1. 课题名称：**小学班级合唱序列化教学的实践研究

**2.** **课题负责人：**朱淑佳

**3.** **课题核心组成员：**单玥、屠心文、曹畅、李静、卞莉月、庄瑶、袁媛

**二、课题目标**

|  |
| --- |
| **课题研究总目标：**  1.了解我校各年段班级合唱课堂的现状；根据序列化教学的特点，分散到小学各年段，探寻各年段班级合唱教学内容和评价体系，提升合唱教学总体水准；开发并整理各年段小学班级合唱序列化教学的学习资源。  2.提升小学各年段音乐教师班级合唱序列化教学能力，进一步提高教科研能力。  3.探寻小学各年段班级合唱序列化教学更具有综合性和发展性的学习方式，使班级合唱走向序列化、科学化，从而提高班级合唱教学的有效性。 |
| **本学期阶段研究目标:**  1、运用学生合唱技能评价工具，并收集数据  2、运用教师合唱教学评价工具，并收集数据  3、进一步完善充实当前合唱教学资源包的内容 |

**三、本学期课题组研究任务分工**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **研究主题** | **时间** | **负责人** | **研究目标** | **研究内容** | **实施途径** |
| 在新学期继续实践运用前期建立的合唱教学学生和教师评价工具 | 2023.2  —2023.3 | 朱淑佳、单玥、屠心文、曹畅 | 运用学生合唱技能和教师合唱教学综合评价工具，发现问题并修正 | 评价从以下方向展开：演唱技巧、日常演唱作品、合唱合作能力、课后合唱作品欣赏、阶段性合唱展示等，在实践中发现评价工具的不足之处，进行修订和完善 | 实验研究  教学实践 |
| 进一步实践阶段性研究成果 | 2023.3  —2023.4 | 朱淑佳、李静、卞莉月、庄瑶、袁媛 | 进一步实践阶段性研究成果，使得成果得到充实和完善 | 以公开课的形式将研究成果运用进合唱课堂中，在课后形成反馈并更新前期研究成果；在学期末开展合唱展示汇报活动活动，检验学生合唱学习成果以及教师教学成果。 | 实验研究  教学实践 |
| 完善形成当前合唱教学资源包内容 | 2023.5  —2023.6 | 朱淑佳、单玥、屠心文、曹畅 | 进一步充实创新性  教学资料包  的内容 | 完善当前合唱教学资源包内容：优秀课件，教案，评价，教材整理，多媒体资源比如视频。 | 教学实践  收集整理 |

**四、课题组论文撰写计划**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **姓  名** | **论文题目** | **完成时间** |
| 朱淑佳 | 《大单元教学理论在小学古诗词音乐教学中的应用与实践》 | 2023.06 |
| 朱淑佳 | 小学低、中、高年段班级合唱学习专用学习材料包 | 2024.12 |