2022-2023第二学期《小学班级合唱序列化教学的实践研究》研究总结

2022-2023学年第二学期的工作即将结束，以下是对本课题组在本学期开展课题研究计划的总结。

1.课题顺利通过中期答辩考核。

2.定期进行课题网站的维护，将最新的课题研究动态上传至课题网站。

3.完成课题阶段性成果《大单元教学理论在小学古诗词音乐教学中的应用与实践》，并已经向杂志社进行投递并出版。

4.实践运用前期建立的合唱教学学生和教师评价工具。运用学生合唱技能和教师合唱教学综合评价工具，发现问题并修正。评价从以下方向展开：演唱技巧、日常演唱作品、合唱合作能力、课后合唱作品欣赏、阶段性合唱展示等，在实践中发现评价工具的不足之处，进行修订和完善。

5.实践研究：进一步实践阶段性研究成果，使得成果得到充实和完善。课题组以公开课的形式将研究成果运用进合唱课堂中，在课后形成反馈并更新前期研究成果，3月朱淑佳老师执教《花之圆舞曲》一课，4月朱淑佳老师执教《画》一课，在给学生欣赏合唱素材后引导他们发现合唱的类型。在教授歌曲时，层层递进，增强学生对音乐的感知和感受。在教授歌曲时能顺应学生，并注重音乐素养的提升，学生在音乐演唱、合唱上有了自己的看法和定位，不仅培养了兴趣，也提升了能力；“百灵鸟”合唱团在2023天宁区合唱比赛获一等奖，进入市赛，在近200支参赛队伍中，脱颖而出，获得了“市一等奖”的好成绩。此次参赛的曲目为《树上的星星》《Zum galigali》。同时继续在6月开展“班班有歌声”活动，检验学生合唱学习成果以及教师教学成果。教学资源包的整理是本课题中非常重要的一块内容，因为整理过程贯穿整个课题研究，也充分落到了我们日常班级合唱课堂教学实践，我们课题组老师在日常班级合唱课堂中，悉心安排教学内容，结合序列化教学的要求，遵循不同序列：价值观、审美观、道德观、生活认知和科学认知等，边执教边整理教材边思考，逐步扩充教学资源包的内容。

6.后期设想：继续定期开展课题网站的维护、完善课题资源包的制作并完成统计调查问卷回收后的相关结果。同时，继续将课题研究内容落实到日常教学中。课题组利用本学期课堂教学的时间，积极开展合唱课堂教学，将研究成果用于合唱课堂教学，以本学期的“班班有乐声”学生合唱汇报展示活动检验合唱教学成果，得到反思以用于下一阶段的合唱研究。