一张用了一千九百年的纸

高茹

【教学目标】

1.认识“创、携、蔡、伦”等10个生字，能正确读写“创造、阅读、携带、蚕茧、蔡伦、均匀、传承”等词语，理解“学富五车”的意思。

2.感受中国深厚的传统文化，认识古代各种记录材料及特点。

3.结合相关语段，了解蔡伦造纸术的发明，并能根据思维导图说清楚。

4.学习蔡伦观察发现和探索精神，发现古人的智慧与才干，增强民族自豪感，树立文化自信。

【教学过程】

**板块一：勾连生活，初识作用**

1.白纸导入

今天，老师给小朋友们带来了一位神秘的朋友，他已经有1900多岁了，你们想不想认识他？（纸）

让我们跟随纸的脚步，一起进入今天的学习——一张一千九百年的纸

2.纸的用途

同学们，你们知道纸在生活中有什么作用吗？（写字、画画、包装……）

是啊，纸最重要的作用之一就是——记录，那在纸诞生前的1900多年前，我们的祖先们又是怎么记录的呢？

**板块二：认识“前辈”，探寻不足**

1.认识“前辈”

请同学们读一读课文的第2~3自然段，找一找在纸诞生前的1900年前，人们是用哪些材料来进行记录的？（*龟甲、兽骨、青铜器、竹片、木片、帛、麻*）

指名回答

相机板贴：殷商——龟甲、兽骨；商周——青铜器；春秋战国——竹片、木片、帛；西汉——麻纸

2.巩固“前辈”

请小朋友们打开平板，猜一猜他们分别是谁，点一点图片，就能找到答案哦！

这些纸的前辈看来没有难倒大家，下面老师要来考考你了，你能将纸的前辈和这些图片连一连吗，我们比比谁连的又好又快

（评价：小朋友们的正确率可真高/不太高，看来有几幅图难住了大家，我们一起再来看一看）

3.和古人一起写字

这些都是纸发明前记录文字的材料，你们想不想和古人一样，在这些“前辈”上留下字迹。

和古人一起写字（不足）

（1）选择你喜欢的一种材料，刻、写“我爱语文”

（2）交流刻、写时遇到的困难

（3）结合课文，找一找它们的缺点，完成把表格（*表格：拖拽*）

4.小结

因为刻字既费时又费力，西周以后，人们便将字写在竹简之上，每根竹简通常只能写一排，一般也10字左右。就拿我们语文书来说，每篇课文大约500字，需要50根竹简，可能一篇课文就是一册；我们的一本书有16万字，那就是320多册，光一本语文书就得320多册，同学们的书包还装的下吗？怪不得古人需要用车来拉书，也难怪古人称那些读了很多书，学问高、知识渊博的人*——学富五车*，古人搬家、搬书时，也需要用牛车来运，所以藏书多叫做——*汗牛充栋*

**板块三：了解工艺，绘制导图**

1.认识蔡伦

正是因为这些“前辈”们存在着过多或少的缺点，古人们也在不断地改进着造纸术，东汉时期，有位非常有名的人吸收了前人长期积累的经验，改进了造纸术，对人类社会的进步和文化的发展起到了重大作用，他就是——蔡伦

2.和古人一起造纸

蔡伦又是用什么方法造纸的呢？同学们想不想和蔡伦一起造纸啊？

和古人一起造纸

（1）观看造纸术视频

（2）读一读课文的第四自然段，找一找蔡伦是怎么造纸的？

（3）结合视频和课文，绘制蔡伦造纸的思维导图

星级评价

一星：过程合理完整

二星：导图结构清晰

三星：讲述时完整清晰

**总结：**今天我们跟着纸的脚步回到1900年前，和古人一起写字、和古人一起造纸，这看似简单的蔡侯纸，却蕴含了古人的无数智慧，对中国甚至世界文化的发展，产生了巨大的影响，课后同学们可以去找一找其他外国纸的资料，让他们和中国纸来一场PK赛。