

提升小学生作文自悟自构能力的对策分析

王尹希

摘要:进入 21 世纪以来,我国教育教学体系一直在不断改革当中,针对教育事业发展的形势来看,新课标对教育教学的影响较大,不仅转变了教学工作开展形式,为其实现多元化发展,培养学生实现全面发展而做出了贡献。而语文学科作为我国教育教学工作中的重要学科,从小学开始就是主修学科之一。在小学语文教学中,作文教学非常重要,如何提升学生写作水平与能力,使其作文水平得到提升,这与小学作文的自悟自构息息相关。对此,文章将重点探究小学作文自悟自构的体会与反思,通过简要概述小学作文教学的现状与特点,深入分析小学作文自悟自构的意义,以及其实际存在的问题,进而提出具备针对性的改善对策与建议,以此来丰富相关研究理论。

关键词:小学作文;自悟自构;体会;反思

中图分类号: G623.24

文献标识码: A

文章编号: 1673-8918(2022)16-0062-04

就小学语文教学现状来看,在作文教学方面有诸多不足之处需要进一步改善。其中最缺乏的就是作文写作能力,部分学校和教师在小学作文方面,没有意识到自悟自构的重要性与意义,且在阅读与写作教学开展上力度都有所缺乏,不够重视自悟自构与写作之间的联系,从而导致学生作文写作能力与水平无法得到有效提升,极大地影响小学作文教学工作质量与效率。经过相关部门和专家学者不断地研究发现,自悟自构的方式可通过建立在学生基础性作文知识上,以此来发挥自身的思想和自主性来进行写作,这样能够为其实现全面发展而提供保障。关于小学作文自悟自构的研究目前还属于新兴研究议题,相关资料及文献较少,所以文章将从多个角度来进行研究,以求更加深入地了解小学作文的自悟自构。

一、小学作文教学的现状及特点

(一) 小学作文教学的现状

从小学语文教学的开展来说,即便是以学生作为主体,一切教学工作都围绕学生展开,但教师仍占据重要地位,其重要性和作用不言而喻。目前,我国小学作文教学在实际开展中,教师通常都是以反馈教学的方式为主导,目的是能够更好地

检验学生学习成果。这是一种逆向思维教学形式,其特点在于对学生思维习惯及思路,从反面的角度去思考问题,但由于作文教学比较特殊,相较于其他学科而言,这种方式无法体现出学生自主性,不利于其思维创新发展,无法体现出小学作文的自悟自构。虽然突破了固有的思想框架,但在学生主体性体现上有所缺失。

在新课改的时代背景下,关于小学作文的自悟自构,要使学生能够进行自主学习,自主探究并发现其中的问题,还需注重加强与学生的交流和沟通,了解其思维模式及学习的具体情况,只有对学生更加了解,才能更好地开展教育教学相关工作,这也是小学作文实现自悟自构的关键。整体来看,虽在信息技术的快速发展下,为教学工作的开展提供了更加丰富的教学资源、教学手段及方式方法,但在小学作文自悟自构方面,还需进一步细化,才能为作文教学的创新发展提供依据,这是当下相关部门和专家学者重点研究的一大问题。

(二) 小学作文教学的特点

1. 多元性

目前随着国家经济的快速发展,各方面都得到了进一步的发展,在教育教材方面的选择也越

作者简介:王尹希(1992~),女,汉族,江苏常州人,江苏省常州市新北区春江中心小学,研究方向:作文教学,新技术运用。

来越多,国内外都有着很多的优秀的作文作品。作文教学的多元性就体现在其涉及的内容较广,能够借鉴的教学资源较多,阅读不同种类的书籍,能够进一步了解不同的写作表达方式及语句用词方法。由此也能够看出,开展作文教学,在使学生熟悉掌握语文相关知识的同时,还能培养其核心素养,以此来促进学生实现全面发展。

2. 广泛性

在小学作文中,会涉及小学阶段语文教学中学习的汉字和词句等知识。通过开展作文教学,能够进一步检验学生相关基础性知识的学习和运用情况,教师可通过学生写出的作文来评估其知识的掌握情况。另外,其广泛性还体现在阅读与写作两个方面。在新课改教学思想下,小学作文教学中,阅读与写作是不可分割的重要组成部分。所以,在开展作文教学的同时,还能促进学生阅读能力与写作能力的提升,以此来提高其作文写作水平,从而使学生知识层面不断扩大。

3. 针对性

作文教学目的就是培养学生的写作能力,使其能够写出高质量的作文,以此来体现出其知识的积累程度。在我国语文教学中,从小学起直到高考,作文都是语文考试成绩评定的重要事项,其所占分值无论是中考,还是高考几乎占据了语文成绩总分值的一半。所以,小学作文教学具备较强的针对性,主要是为学生后续发展打下坚实的基础,从小学就开始培养其进行作文写作,以求其写作水平及能力得到提升,而针对性的作文教学,能够使每一位学生成为一位思考型的写作者,不同的学习阶段中,小学作文学习的要求都有所不同。例如,小学三年级要求学生作文数字达到800字,而小学五年级学生的作文数字就需要达到1200字,这不仅是写作量的增加,在质量方面要求也在不断提高。足见作文教学的针对性体现在层层递进方面,根据不同的学习阶段,要求也会有所改变。

4. 差异性

在实际教学中,要想体现出对学生个体差异性的尊重,使每一位学生实现全面发展,这就是其差异性的体现。由于每一个学生的作文写作能力、水平及其知识的积累量都有所不同,这是学生间差异性的体现,这就使得小学作文教学在具体工作开展中,不仅要面向全体学生,还要充分考虑写

作能力差及知识积累量较低的学生。在作文写作要求上要因人而异,才能真正实现对学生写作兴趣的培养。尊重不同的学生,才能提升其知识学习的兴趣和求知欲。

二、小学作文自悟自构的意义

对于小学作文的自悟自构来说,是作文教学创新形式的体现,该项教学工作在注重学生阅读能力与写作能力提升的同时,还能充分体现出学生的主体性,彰显出以人为本的教育理念,使每一位学生能够在教学过程中,通过自己领悟知识与构建知识体系的方式来形成属于自己的逻辑思维。在写作中注入自己的思想,并让学生更加深刻地了解作文写作和学习中,不同汉字和词句所表达的情感,以此来激发学生学习兴趣,引起共鸣。只有使每一位学生在写作中能够注入自己的思想和情感,才能获得一篇高质量的作文,这对其写作能力及水平的提升来说,十分关键。同时,也能够使其语文汉字及词句知识的积累量进一步增加,从中来体会并领悟作文写作的技巧,以此来培养和发展每一位学生丰富的情感。总的来说,小学作文自悟自构的意义重点体现在以下两个方面:

(一) 加强学生小学作文写作策略的综合应用

关于作文写作能力及水平的提升,这是一项长期性的教育教学工作,重点不仅体现在教师学科知识教学与写作技巧传授方面,还需要每一位学生在课后不断地去积累知识量,通过不断的写作来积累经验,才能够体现出作文写作所获取的知识和感受,这便是自悟自构的意义所在。通过自悟自构,学生以自主探究的形式直观、真切地感受到作文写作的相关知识内容,以第一人称的角度来进行理解。俗话说“师傅领进门,修行靠个人。”教师即便有再多的教诲,也不及学生自己的领悟更加深切,这对每一位学生个人思维模式的形成来说,意义重大。所以,小学作文的自悟自构对每一位学生在写作方面策略综合应用来说,能够提供有效保障,在使其掌握教师教学相关知识的同时,也能体现出自己独到的见解。

(二) 推动学生实现全面发展

当下我国的教育教学不仅注重每一位学生成绩的提升,其核心素养及综合能力的提升也非常重要,在素质教育理念全面深化下,全面发展对每一位学生来说至关重要。而小学作文自悟自构另一方面的意义就体现在推动每一位学生实现全面发展,学

生主观能动性的发挥能够促进其核心素养提升,而作文水平的提升就代表学生语文阅读能力与写作能力的提升。

三、小学作文自悟自构存在的问题

(一) 学生写作兴趣较低

进入 21 世纪以来,教育一直是我国发展最关键的问题,我国教育体系一直在不断改革中,最大的问题就是传统型教学概念已经深入人心,难以脱离。这就导致小学作文在实际教学中难以激发学生写作兴趣,从而对自悟自构造成阻碍,使学生发展不能与时代发展需求和理念相符,更多的是将学生思维固定在应试框架中。由于写作兴趣方面的缺失,最终使得学生在写作中无法实现自悟自构,不能突显出自主性,致使其作文水平无法得到提升。

(二) 写作素材积累不足

前文分析中明确指出,在作文教学方面,阅读和写作是其重要组成部分,教师在进行实际教学是应当充分考虑两者之间的关系,从而在教学中才能够起到举一反三的效果。但就目前小学作文教学而言,之所以学生写作能力和阅读能力无法得到提升,主要是由于在教学中素材积累不足,没有积累较多的作文素材,使得学生在写作中,经常出现病句及“流水话”,这样的作文不具备深度的内容,毫无内涵可言。出现这一问题的原因有两个方面,一方面是对阅读教学和写作教学开展不足,没有意识到这两项教学工作开展对小学作文教学及学生发展的重要性;另一方面在于自悟自构的缺失,无法让学生在实际行动中进行思考,没有体现出其学习的主观能动性,从而也就无法领悟到相关教学知识,作文水平也就无法得到提升。在平时的教学当中,阅读教学更是受到了忽略,甚至出现部分学生当面对语文课文时,只知道一些较为简单的汉字词句,在文章理解和写作方法掌握与运用上有所缺失,这些都是平时教学中素材积累不足的体现。久而久之,也就无法提起学生对小学作文学习的兴趣,这样就会极大地阻碍学生语文知识技能学习与发展。

(三) 师生之间缺乏互动

在小学作文自悟自构方面,无论是过去以教师为主体的教学形式,还是如今以学生为主体的教学理念,最关键的都是在于两者之间的联系,师生间的关系往往会比较疏远,这是使教育教学发

展受到阻碍的重要原因。对当下的小学作文教学来说,师生之间缺乏互动,且关系不够密切,这是教育教学效能无法得到充分体现的一大原因。在实际教学中,教师并不注重与学生之间的沟通与互动,只注重完成课本教学,将该传授的知识点讲解给学生,关于学生自悟自构及全面发展的问題,重视程度不足。这一现象在多门学科实际教学中都存在,但语文学科教学则较为普遍,若教师不与学生进行互动,不仅不能提升其学习兴趣,也无法调动其学习主动性和积极性,反而会使其对作文学习产生厌恶感。

四、小学作文自悟自构的对策与建议

(一) 培养学生写作兴趣

兴趣是任何一门学科教学的关键,其对学生学习来说非常重要。针对当下我国学生对作文写作兴趣较低的问题来看,需要教师以趣味化识字以及趣味化阅读及写作等方式来进行教学。由于小学阶段的学生自控能力较差,尤其是低年级学生,且比较好玩,这就可以通过开展游戏化方式来进行学习。比如,教师在作文命题方面能够把偏旁、部首以及较为简单的汉字写在卡片中,让学生进行思考,看哪位学生分能够将偏旁与部首进行组合,形成新的汉字,或是选择一些学生较为好奇与游戏相关的作文命题来让学生进行写作,这样可以进一步激发其写作兴趣,让学生书写有兴趣且对相关内容足够了解的作文命题,能够发挥其主观能动性,以此来活跃其思维,有助于作文教学质量及效率的提升。

(二) 重视写作素材的积累

对于小学作文来说,语文基础知识的积累,将一些好的词句运用在作文写作中,对整篇作文内容的丰富及质量提升来说,非常重要。同一种事物通过不同语言方式及词句进行表达与修饰,其表达结果大有不同,在作文写作方面讲究有货才能出好货,其含义就是指写作者若是素材积累不够,没有丰富的知识量,代表其无货,无法写出好的东西。所以,关于小学作文的自悟自构,也需要有充足的素材作为积累才能实现,在写作素材积累方面,可从以下几个方面入手:

1. 从阅读中积累

写作与阅读紧密相连,写作能力及水平的提升,离不开阅读能力的提升,阅读始终都是写作的基础,这是作文教学实际开展中,教师鼓励学生大

量阅读文章的原因,只有不断地阅读才能实现字
词量及语言表达方式的积累。通过阅读能够学习
到他人的写作技巧,这样才能更好地去领悟不同
写作方式及字词句运用的技巧。

2. 从生活中积累

生活与学习息息相关,生活如泉源,而文章如
溪流,这是经久不变的道路。生活是写作之本,生
活是创造的源泉。无论是传世名作还是普通的艺
术作品,其构建都是建立在真实生活的基础上。
因此,我们要让学生走上社会,走进大自然,在生
活中寻找素材,积累素材。正如罗丹所说“美是
到处都有的。对我们的眼睛,不是缺少美,而是缺
少发现。”所以,教师要在生活中引导学生观察,让
学生养成观察的习惯,教会学生观察的方法,提高
观察的能力,让学生在观察中发现、在观察中体
会、在观察中感悟。比如,教师可让学生以记日
记、读后感、观察笔记等形式把自己喜闻乐见的
事情、难忘的事情进行记录,形成自己的素材库,
学生在以后的写作过程中,就不愁没有写作素材了,
在构建作文时也非常轻松。

(三) 引导学生探索问题与思考

学生在写完草稿后,很少会进行修改后再去
品味,似乎写完就算了。其实草稿中的问题还大
量存在。对此,教师要鼓励学生去发现自己作文
中存在的问题,自己去体会作文中存在的问题及
如何改进。

1. 从自读中体会自己的不足

在写作完成后,让学生反复默读自己的作文,
从文章审题、立意、写作顺序、语法直至词句的运
用,学生在阅读中不断发现问题,并进行修改,进
而提高写作水平。

2. 在比较中提高写作水平

有比较才有差距,教师提供参照范文让学生
进行对比,找出自己的不足,找出可以改进的地
方,使学生在修改中不断提高自己发现问题的能
力,提升自己的写作水平。除此之外,教师还应引
导学生如何进行自己修改,如修改的过程与修改
中如何运用合适的语句词及符号进行表达。

五、结语

综上所述,小学作文的自悟自构有助于作文

教学工作的开展,且对学生写作水平及能力的提
升来说,意义重大。在教育体系不断改革的今天,
关于小学作文的自悟自构,还需不断完善,专家学
者仍需不断研究与探索,在不断的实践中提出更
具创新性的结论。而在自悟自构的过程中,教师
一定要充分体现出学生的主体性,一切教学工作
的开展都要以学生为主导,教师只有继续以引导
的方式才能够让学生更好地学习作文相关知识。
这样才能进一步激发学生对作文写作知识学习的
兴趣与潜能,更好地将自己所学知识与思想注入
作文写作中,以此来写出高质量的小学作文,促进
其核心素养的发展。

参考文献:

- [1]顾菠.小学语文统编教材中的习作怎样教?——自悟自构,双线结构的教學实践[J].人民教育,2019(21):59-61.
- [2]徐冶.倾听生命的声音 感悟自然的美妙:谈小学语文作文生活化教学策略[J].读写算,2020(30):185.
- [3]王红艳.倾听生命的声音 感悟自然的美妙:谈小学语文作文生活化教学策略[J].小学生作文辅导(上旬),2020(9):97.
- [4]陈克健.教给学生“三学会”:小学作文教学中的点滴体会[J].语文课内外,2019(6):144.
- [5]杨小金.在自由写作中体会写作之趣:小学语文随笔训练的研究与实践[J].中学生作文指导,2020(26):15-16.
- [6]朱慧.书须读出情,意自心中悟:浅谈小学语文朗读教学[J].小学生作文辅导:读写双赢,2019(5):82.
- [7]万晓婷.于愉快的阅读中感悟生命:谈如何让小学生变被动阅读为主动阅读[J].中学生作文指导,2021(26):26.
- [8]史满红.学会观察 学会体验 学会感悟:作文教学中如何培养小学生的观察能力[J].课外语文,2019(36):32-34.
- [9]王生福.生活教育理念在初中语文写作教学中的实践“触发感悟”教学与反思[J].初中生世界:初中教学研究,2021(2):18-23.