附件：2021年常州市数字化学习课堂教学展评教学设计方案

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **执教教师** | 芮雯 | | **单 位** | 常州市新北区河海实验小学 | | | | |
| **课 题** | 习作《多彩的活动》 | | | | | | | |
| **年 级** | 六 | | **学 科** | 语文 | | **课 时** | | 第 1 教时 |
| **一、教材分析** | | | | | | | | |
| 《多彩的活动》是统编版六年级上册的第二单元习作，主题贴近学生生活，让学生有内容写，有兴趣写，根据书上的题意，本次习作主要是写校园生活中多彩的活动。写活动，第一要帮助学生找到“有感受”且印象深刻的活动，这种感受包含“酸甜苦辣、喜怒哀乐”多种滋味。学生经历的活动非常丰富，我们需要用儿童喜欢的方式帮助学生回忆活动，激活真切的“感受”。第二要帮助学生围绕印象最深的“感受”对材料进行剪裁，了解印象深刻的部分可以重点写。第三是要运用“点面结合”的写法，这也是第二单元的语文要素，课文用例文教会学生了解点面结合，习作就针对点面结合进行语用，体现单元的整体性。 | | | | | | | | |
| **二、学生分析** | | | | | | | | |
| 六年级上半学期的孩子对生活有了比较丰富的积累，内心世界也比较丰富，能在经历当中表达出最真切的体会，并且能利用感受来分析问题。他们的记忆力也比较强，能根据提示回忆到当时的场景，调动当时的感受。同时，具备独立思考的他们又能进行高效的合作学习，敢于有理有据地表达，更重要的是他们的信息化素养比较高，独立操作平板，利用技术解决问题是他们的强项。但是，他们也有对生活“熟视无睹”的心理定式，这一点容易让他们的生活与感受脱离。 | | | | | | | | |
| **三 、教学目标** | | | | | | | | |
| 1. 通过活动分类梳理，找到自己“有感受”的活动。 2. 通过列提纲方式，明确印象最深刻的部分要重点写。 3. 通过学生例文引路，学会运用“点面结合”的方法写重点场面，并写出活动的体会。 | | | | | | | | |
| **四 、教学环境(多选)** | | | | | | | | |
| ☑交互式多媒体 ☑无线网络 ☑移动学习 □ 一对一 ☑其他 | | | | | | | | |
| **五 、信息技术应用特色**（应用技术、教学策略、预期效果等）（200字以内） | | | | | | | | |
| **利用希沃白板、希沃易课堂、平板与课堂教学融合，实现多屏互动：拖动模块超级分类，回忆活动；思维导图理清脉络，构建框架；单项选择统计数据，寻找重点；投屏课文圈画批注，表达有理；视频图片两个锦囊，习得策略；倒数计时上传作品，提效课堂；二次修改三号锦囊，关注薄弱；随机互评汇总反馈，突显生长；扫码点评延伸课外，评价多元。用技术提供的自主探索、多重交互、合作学习等让每一个孩子站在课堂中央，学会写作爱上写作。** | | | | | | | | |
| **六、教学设计** | | | | | | | | |
| 教学过程 | | 教师活动 | | | 学生活动 | | 信息技术支持  （资源、技术、意图） | |
| 1. 分类梳理，忆活动 2. 思维导图，悟重点 3. 例文互评、构点面   四、多元评价，显生长 | | 导入: 1、出示学校大课间照片，同学们，照片里的你们在做什么呢？是啊，这是我们每天都进行的大课间活动。  出示：学生的活动照片   1. 小学六年以来，我们参加的可不只有这些，说一说，你都参加过什么活动？比比谁说的多？同学们的活动真的太丰富了，一个个记肯定会有遗漏，动动手指给他们归类整理下吧！   预设:  体育竞赛类：运动会、拔河、冬季三项、足球比赛  文化艺术类：演讲比赛、六一晚会、元旦晚会、少年读书会  公益服务类：敬老院献爱心、捐废纸  其他各类：升旗仪式、成长典礼、大扫除  3、瞧，大家参加过的活动说也说不完，有体育竞赛类、文化艺术类、公益服务类以及其他各类，果然是“多彩”的。板贴“多彩的活动”。   1. 最近一次让你印象深刻的是什么活动呀？回忆那次活动的过程，画出思维导图。指名分享，你印象最深刻的是哪个部分呢？   预设：拔河比赛，印象最深刻的是比赛时   1. 听了他的回忆，你们觉得哪个部分需要重点写呢？来选一选。 2. 既然大家都知道印象深刻的部分应该重点了，那让我们以拔河为例重点写一写印象深刻的场景。其实第二单元给了我们写好场面描写的法宝，你知道吗？   出示:第二单元单元导语  预设：点面结合   1. 出示《狼牙山五壮士》片段，回忆下课文怎么使用点面结合的。谁来边批注边分享？预设：既关注整个场景，又注意到了五个壮士各自的表现，体现出当时场面的激烈。   板贴：关注整体场面  突出个体表现   1. 想不想试试？拿出学习单，写出这次拔河中让你印象深刻的场景，在你们的平板里，老师给大家准备了2个锦囊，帮助大家回忆哦！你们可以先看再写，也可以边写边看，记住既要关注整体的场面，也要关注同学们个体的表现。 2. 同学们请拍照上传你们的作品，任选一位同学的作品，同桌交流，评一评他写的怎么样？ 3. 分组交流   预设：①她的点写的特别好，好在哪里？相机采访，你是怎么写得这么好的？  板贴：定格画面、放大细节  我们也学着她，找到让你印象深刻的点，来说一说。让学生选取锦囊的图片资源，练习说点。  ②只关注了个体的表现，没有面的描写。师追问：你可以帮助他添加一下吗？播放视频再次感受整体表现。指名说整体场面的描写。那面的内容能放在文章的什么位置呢？  板贴：回放镜头、聚焦整体  ③在场面描写中穿插了体会。点和面都写好了，是不是就完美了呢？从这篇当中你发现了什么？其实参赛者和观众感受是不同的，可以在活动结束抒发感受也可以在过程中穿插感受。感受可以是情感，也可以是启示。  出示：课本习作要求  板贴：写出活动体会  1、同学们，通过今天的学习，你知道写好一次印象深刻的场面需要做到什么了吗？修改自己的的习作，再次提交。如果还有困难，可以参考锦囊3的范例。  2、现在我们每位同学都来做小老师，给同学的第二次作品打打分吧！如果达到了三星，就选非常满意，两星就一般满意，一星就是不满意。给学生的平板随机随机匹配一篇同学习作进行点评。  3、哪些同学得到了三颗星？谁想来读读？  4、今天我们重点写了印象深刻的场景，如果放在一篇习作中来看，别忘了还要做到把字写端正、印象深刻的部分重点写，课后，大家可以根据评价表再次完善，同学间互相评价哦！  出示：星级评价表  5、在我们的生活中还有许多的活动，我们记录下来后也可以用评价表进行自评和他评。扫一扫这个二维码就可以看到同学们上传在校园网的作品了，同学们可以拉上爸爸妈妈、亲戚朋友一起来评一评哦！ | | | 互动交流  学生在平板拖动模块，完成分类任务  互动交流  回忆活动过程，在平板上完成活动过程的思维导图，并与班级同学互动交流  仔细听同学分享，并在平板上选择出要重点写的部分  回忆第二单元语文要素并回答  在平板上边圈画批注边分享交流  打开平板资源库中的锦囊1和2，回忆活动过程，规定时间内，在学习单上练习写印象最深刻的一段  欣赏同学作品，同桌交流，点评  合作思考后交流想法  ①个体表现要关注动作、神态、心理、语言等  选择图片，说一说个体表现的描写  ②整体场面的内容可以关注两方队员整体表现、观众表现等，位置可以在开头。（由面到点）在结尾处。（由点到面）在中间穿插（点面交错）。  回放视频，说一说整体场面的描写  ③他还关注到了自己的体会。  回忆课堂回答：关注整体场面、突出个体表现、写出活动体会  修改自己的文章  点评传送到自己平板的习作，做好批注，进行总体评价  朗读自己的习作  明确星级评价表的要求  保存二维码，课后和家长一起扫码评价同学作品 | | 利用希沃白板制作超级分类课件，通过易课堂传送课件供学生在线分类，便于学生分类记忆活动。  利用易课堂传送课件，学生制作活动过程的思维导图，并上传至平台，随机选择学生分享，让每个学生都有理清脉络的思维空间，给予每个学生公平分享的机会。  利用易课堂的单选题功能，收集学生答案上传至后台，后台自动统计数据，确保每个孩子都能在习作开始前明确重点写的内容，把握整体方向。  利用易课堂传送课件，每一个学生都能寻找点和面的部分，一体机投屏学生的批注，帮助每一位都能有理有据地分析文本  课前通过易课堂的教师空间，上传锦囊1和2的视频、图片资源，帮助学生回忆过程，便于他们在课堂上练写片段，同时倒计时的使用又提醒学生高效地利用时间。  拍照上传，有助于让老师关注到每一位学生的课堂，每位学生的作品都有可能被老师选中，提高学生的课堂的参与度。  在学生分享的时候，将他们的平板投屏，让其他同学更能清楚地将图片、视频与文字相结合，学会观察、描写的方法。  提前上传锦囊3的好词好句，让基础较弱的同学也能在第一次的基础上有所提升，化解想写好却写不好的困境。  利用易课堂的同学互评功能，将上传的每一份作品随机匹配至同学的平板，让所有的作品在课堂上都能被点评，突破了以往课堂只关注个别学生的局限性，让每一位孩子都有二次生长。同时点评后通过统计又能让大家实时看到课堂的成效，了解学生掌握的情况。  提前制作校园网美文栏目的二维码，既让学生有展示习作的积极性，又使评价更加多元，评价的主体从老师、学生延伸至家长、社会，激发学生的习作兴趣。 | |