今天的两位授课老师都非常注重对单元知识点的串联，引领学生对零乱的知识点进行整合，梳理，理出头绪，弄清他们的来龙去脉，找出他们的内在联系与区别，在学生心中联成网，结成片。对以后的单元复习有很大的启发意义。其中以钱老师的手工贴图给人印象深刻。

对教材重点与难点的处理。钱老师在处理重点难点时都注重练习的顺序性和层次感，其次练习难易程度清晰，符合学生认知规律。能有效的突破难点，突出重点，知识点之间的过渡巧妙自然，并且注意语言表达的准确性。这些既体现化学的学科特色，也培养了学生良好的解题习惯和学习习惯。

老师们都善于利用多种教学手段，想方设法调节课堂气氛，调动学生参与热情，不但丰富了课学教学内容，有的也对学生进行了情感与价值观方面的教育。钱老师的超前教学理念贯穿全课，课堂引入，课后深华，给我印象深刻。

两位老师都清楚的意识到在新课程背景下老师的由演员向导演角色的转变，都精于组织教学，把课堂还给学生，他们则利用优美的口头语言和丰富的肢体语言，采用互助式、讨论式、小组竞赛式教学方式，调动学生的课堂积极性，使课堂气氛紧张而活泼，紧张则是因为大脑的思维量大，活泼则是指课堂气氛的轻松愉悦。这样可以激发学生的学习兴趣，树立组内合作创新的意识，也培养了他们的集荣誉感。但也有个别选手出现一些不足如：解题方法不合理，语言表达失误，对学生的启发与鼓励不足。

总之，通过这次学习收获很大，对复习的方法有了进一步的认识与提高。同时感觉自己还要加强近几年中考的研究，了解中考的热点与难点，设法提高自己复习课的效率，努力去践行减负增效。