读《核心素养导向的高中英语写作课教学模式》有感

文章刊登于《中小学英语教学与研究》201902

写作教学一直是本人最为困惑的一道难题，为学生批阅习作，即无功又费时。批改后多次强调的语法、词组还是出错，反反复复，学生收效甚微。平时讲的一些经典句，或写作模板，在考试中很少可以应用。基于母语的影响，很多时候学生写出的作文里，中式英语的不地道表达令人啼笑皆非。长期以来，无论是在基础英语教育阶段，还是在大学英语教学过程中，写作教学都饱受“费时低效”的诟病。直观印象就是教师讲解了、批改了，学生也写了，但好像学生写作水平短时间内也没有立竿见影的效果，这就导致师生对写作教学都不太满意，也即写作教学往往吃力不讨好。

当然，我们必须承认，写作教学是一个复杂的系统，从写作在课程大纲中的要求和目标、教学材料的选择、课时安排、教学策略、写作评估和反馈等等，环环相扣；再到比较微观的写作教学策略，比如写前输入、多稿写作、作文批改等，都需要教师和学生的投入和配合。那么，有没有大家基本认可的比较有效的教学策略呢？答案是肯定的。就拿英语写作教学而言，就有许多被证明为有效的教学方法，也即循证实践。Graham等(2016)对目前公开发表的19篇系统综述进行了再综述（meta-review），提炼出对提高学生写作水平有显著影响的写作教学方法，其中就包括诸如增加写作量、写作过程中的目标设定、讲授词汇技巧、造句技巧、培养和维持积极的写作动机、教师反馈、同伴反馈等，这里不能一一列举，以后有机会再详细介绍不同教学策略的具体做法。

原问题提到了教师反馈以及实践教师反馈非常耗时，但好似效果不理想的困惑，这需要从不同角度来看待。首先，虽然学界对作文中的语言问题是否需要纠错还存在争议，个人还是认为这项工作是非常有意义的，需要，也值得我们教师来做。学生不太可能在进行第一次习作后，自发地认识到语言、用法上有哪些错误，自行订正。比如在讲解very much作程度副词的用法时，学生简单地按照中文的句序，“非常喜欢”就写为“very much like”，而应该把程度副词放在动词之后。但在讲解并巩固练习后，学生还是会犯同样的失误，这时候多遍重复的强调纠错是必要的。

其次，作文批改确实是一个技术活，内涵十分丰富，比如我们是面面俱到，所有我们看到的问题都要批注，还是有选择性的关注某些语言问题，还是除了语言问题，作文思想内容也要关注？我想，教师还是需要根据教学目标和学生的语言水平，有针对性的决定反馈的重点，让评阅内容做到系统性、规范性。如果条件允许，教师还可以帮助学生如何理解、接受和使用教师反馈。最后，理解教师反馈的作用也不能太片面，除了关注学生在语言使用和写作技巧方面是否有进步外，也不能忽视教师反馈在增进师生互动、增加学生学习动机方面的情感收获。其实，我很喜欢在作文评讲后的互相交流，通常我会在班级中朗读优秀习作，请学生一起听、一起评，找找文章的亮点，语言方面也好，结构方面也行，甚至想法很有创意都能成为我们的关注点。这之后，我会请习作者和大家分享写作时的主要考虑、遇到的瓶颈以及最终得解决方法。虽然占用的写作课时较多，但这一活动受到学生的青睐。在互相倾听、讨论、取经的环节中，整个社区成员的想法能互相碰撞，甚至升级拔高。这点也是我们都愿意鼓励学生去做的。教师认真、细致的作文修改也会给学生树立做事认真负责，具有敬业精神的良好形象，这也可能有助于学生端正学习态度、激发学生学习热情的效果。  
 《高中英语教学大纲》中明确指出：“写是书而表达和传达信息的交际能力，培养初步写的能力是英语教学的目的之一。”现用的英语教科书，重交际能力，并重表达能力，每单元最后一课都是写作课，因此上好每节写作课，对培养学生的写作能力及提高写作水平是很必要的。笔者在文中指出了经过实践后较有成效的写作课堂教学模式:

1. 介绍(Introduction)：由教师布置一篇命题并简短的介绍本节写作课所需要写的具体内容和体裁等。让学生有一个初步的、大致的了解。

2. 讨论(Discussion)：学生就教师布置的命题自由讨论，讨论文章的主题是什么，能用上哪些词组、句型表达中心意思。

3. 写作(Writing)：自由讨论之后，由学生独立写命题作文。与此同时，由一个学生在黑板即时写出这篇作文。

4. 批改范文（Editing)：全班一起讲评黑板上的文章，纠正从审题到语言表达中的词法、句法和拼写的错误，以学会正确使用英语表达意思，起到示范的作用。

5. 总结与巩固（Consolidation)：作文所引导学生列出表达同一个意思的不同英语的词组和句型，总结出各类体裁中所用的词组和表达方法。

最后谈一谈考试的问题。现有研究表明，在各级英语考试中，学生在写作中的表现往往都不是最好的，学生写作平均分偏低，标准差比较小，这给教师和学生的印象就是，写作成绩好也好不到很高，但也不至于太差，导致一些师生对英语写作的重视程度不够。由于多种原因，教师安排写作教学的时间非常有限，有的学校都是在初三或者高三等大考前才突击写作教学，效果可想而知。所以，我们要从根本上保障写作教学在整个课程安排中的合适时间，为学生尽可能提供练习写作的机会。没有足够的课时保障，学生没有一定量的写作实践，提高写作水平就成了无源之水了。