第七次丁佳燕培育室活动观课心得

常外附属双语学校 王璐

9月26日，我参加了培育室第七次活动，走进滨江中学英语教学课堂，本次培育室活动的目的是基于学科关键能力的初中英语教材与报刊阅读整合的课堂教学实践研究及基于学科核心素养的初中英语主题阅读课堂教学的实践研究。通过观课活动，本人受益匪浅。

第一节课是施静老师讲授的，围绕21世纪英语报初一第二期的“Respect what you are eating”展开，是一节倡导节约、避免舌尖上浪费的报刊阅读课。文章重点包括三部分，即食物浪费的现状、一个番茄的故事以及解决食物浪费这三部分，旨在激发学生珍惜粮食的认知感和责任感。开篇，施老师巧妙地以中国古典名诗《悯农》中的“锄禾日当午，汗滴禾下土。”导入，接着铺设“是什么？为什么”的问题引发学生思考。接着读中环节，老师通过帮助学生掌握文本结构，细节理解文本内容，并在思考、答题、问答过程中实现语言和知识的内化。

整节课中，施老师还穿插了对学生阅读策略的指导，如在读前阶段，让学生预测每年浪费粮食的数量，与后文中作者使用的具体数字相呼应。在读中略读、细读部分，设置了问题回答、任务式阅读、单项多项选择等环节，并对文章中数字的功能进行了探讨，促进学生对文章语言、篇章结构的理解与思考。在文章升华部分，老师引导学生阅读时关注副标题，帮助学生对文章结构的把握，副标题串联成篇，同时也呈现在教师的黑板板书上。课堂最高潮的部分莫过于最后倡议书的创作与分享环节。基于文章里的现状，学生联系现实生活，提出可行性建议，写一封倡议书，这也是对文章知识的课外迁移。全班同学四人一组，展开激烈的讨论，或说或写。虽然课堂时间有限，展示环节受到铃声的干扰，但从学生的文本输出来看，很好地用到了当堂课学到的关键内容要点，也运用了平时课内学到的语言句法。

第二节课是丁佳燕老师就黑布林英文阅读书目”A New Home for Socks”为主题开展的整本书阅读课。课堂开篇先以“阅读圈”的各种角色呈现把学生带入“文学圈”，学生角色分别为词语解析员、故事概括员、背景调查员、思维导图制作员和人物分析员。一个小组的词语解析员先向全班同学分享了自己在阅读中探索及积累的生词，各组间互通有无。接着老师请一位学生故事概括员展示了小说的开端、发展、高潮和结尾分别对应的章节，帮助学生把握篇章结构。个人觉得，在进行整本书阅读的时候，这一步尤其关键，让学生脑中有清晰的小说发展脉络。

在读中环节，老师巧妙地从时空顺序及情感发展两条明线，一起阅读分析。时空顺序上，依据故事的发展顺序，对Socks先后入驻的不同家的描述，让学生寻找小说中的语言用词，分析这些家的特点；情感发展顺序上，梳理了Socks先后入驻不同家后的感受及主人公Penny的情感变化，步步深入。老师在课件呈现上使用了示意图的形式，提示关键词，环环相扣，清晰明了。因为课堂时间有限，思维导图制作员的成果没有机会展示。个人觉得，如果有第二课时的机会，可以基于第一节的阅读生成，让学生以小组的形式尝试制作思维导图，将故事发展的明线、暗线呈现出来。接着，丁老师从Socks家的转变引申到主人公Penny的家、生活环境的变化及情感的转变，分析了农村和城市生活的不同、开展了Penny为何把Socks带回村庄以及对这一举动是否合适的探讨。

在读后环节，老师通过对人物性格相关的问题引导，帮助学生进行人物分析。同时，让学生分析小说行文开头至结尾如何从悲至喜的原因，进行深度阅读。最后，从动物和主人公命名角度，分析“袜子”及主人公“Penny”的命名原因，延伸出的温暖、帮助、陪伴、个人情感支持等故事背后的育人价值。妙！

整节课中的开放式提问让学生从多角度看待问题，提升思维品质。丁老师以巧妙流畅的教学设计和过程精彩纷呈地展现了一堂皆具阅读技巧与思维深度的阅读课，课前课堂有效地整合，恰当的教学策略，清晰的教学思路，让在座的同学和老师们沉浸于课堂之中。

后来我也在网上阅读了“文学圈”阅读教学模式的相关文章，发现自主性和合作学习在这种模式中发挥得淋漓尽致。从自主选择阅读材料，自发组成合作展示小组，再到分工合作扮演不同角色来参与讨论，这样不仅使各成员有承担任务的责任意识，也帮助学生用多元的方法及角度去分析文学作品。在自主选择角色的过程中，学生有机会发现、挖掘自身潜力，学会怎样协调小组内的各种关系。由于个人所承担的角色不同，使小组成员意识到要对自己的部分负责，并懂得聆听多种争论与观点。“文学圈”促使了学生在阅读中相互分享、切磋、学习、体验并呈现思想。在阅读过程中，老师不再是引领学生发掘作品意义的主导者与组织者，而是放手让学生们自己去观察、理解、思考、探索、发现的促进者与推动者。学生们在小组学习中交流各自所得，按照事先已预定好的角色进行汇报讨论各自的学习结果与心得体会，教师始终是处在辅助、管理、推进的位置上。学生们通过“文学圈”里的合作学习成为一个细致的倾听者与诚实的合作者，教室就成了一个充满民主化与多样化的学习空间。