**说和做教学反思**

**余姝航**

这堂课的可取之处1.对“说”和“做”这两个字的理解适当地穿插了一些相关的背景介绍，帮助了学生更好地把握人物的品格和精神。

2．本课可讲的内容比较多，要有一定的取舍，面面俱到学生反而抓不住重点，所以将重点放在了细节描写和诗化的语言的品析上。通过品味语言美，对学生进行了审美熏陶和审美教育。

不足之处：在教学过程中可以看出，学生对文章的理解还不错，能读懂文章，而且大部分学生领悟能力较强，其实在这过程中，还可以再深入引导学生对闻一多先生品格的精髓进行深入理解。而我把侧重点放在学生在当今社会应如何把闻一多先生的精神传承下去，将对文本的深入分析集中到第二课时。在今后的教学中，会根据学生的实际需要，更灵活地安排授课内容，使学生在有限时间内有最大的收获。