18《威尼斯的小艇》 教案设计第一课时

教学目标：

1. 能正确流利地朗读课文。

2. 学会本课要求会写的生字，联系上下文理解“威尼斯、小艇、簇拥”等词语。

3. 借助文字想象画面，充分感受小艇的特点，并体会其表达效果。

教学重难点：

1. 能正确流利地朗读课文，学会本课要求会写的生字，联系上下文理解“威尼斯、小艇、簇拥”等词语。

2.借助文字想象画面，充分感受小艇的特点，并体会其表达效果。

教学方法：

自主合作，讨论探究

教具准备：

多媒体课件等

教学过程：

一．激情导入：

同学们，老师给大家带来了一段短视频，请看（播放威尼斯的相关视频）。你知道这是哪里吗？嗯，看来同学们的课外积累都非常丰富，这呀，就是水上城市威尼斯。这水上的城市，人们是如何通行的呢？没错，使用小船。威尼斯的小船和我们平常见到的小船有何异同呢？今天，让我们一起去文中看一看吧。板书课题，齐读。

二．初读课文，整体感知。

1.出示自读要求：

（1）大声朗读课文，自学生字词；圈出标注不理解的词。

（2）小组朗读互相纠正、交流词语的含义。

（3）课文围绕小艇写了哪几方面的内容？

2.学生自学，教师巡视辅导。

3.检查自学情况。

（1）出示卡片,读生字、新词。

威尼斯　耸立　小艇　船梢 桥梁　纵横交叉

静寂　 雇定　祷告　保姆　操纵自如

朗读中，重点指导“纵横、船艄”等词语的读音。

（2）交流：课文写了哪几方面的内容?理清文章的叙述顺序。

教师总结：课文从作者马克•吐温的所见所感入手，首先交待了小艇是威尼斯的主要交通工具，接着介绍了小艇独特的构造特点，然后讲了船夫的高超驾驶技术，最后详细介绍了小艇与人们的日常生活息息相关。

第一部分（第１自然段）讲小艇是威尼斯的交通工具，是全文的总起。

第二部分（第２、３自然段）讲小艇的样子和坐在舱里舒服的感觉。

第三部分（第４自然段）讲船夫驾驶小艇的熟练技术。

第四部分（第５、６自然段）讲小艇在威尼斯的作用。

（板书：小艇是威尼斯的主要交通工具；小艇独特的构造特点；船夫的高超驾驶技术；小艇与人们的日常生活息息相关。）

三．精读课文，品味语言。

课文是怎么描写小艇的？读课文，找一找画一画，在有感受的地方做上标注。

1. 自读课文，边读边画出你喜欢的句子，并作简单的批注。

2. 学生自学，教师巡视辅导。

3. 小组交流，取长补短

4. 全班交流，引导提升。

预设一：样子，窄而深。威尼斯小艇有······水蛇。

\*出示小艇图片，对比感受威尼斯小艇和普通小船的区别。

\*感受比喻修辞使用的好处，使用比喻修辞再说一句话。

如果让你形容小艇，你会使用什么方法呢？试试看。

预设二：动态，灵活。我们坐在船舱里······哪一处好。

\*理解”情趣”含义，感受坐小艇的乐趣。

\*说一说“手忙脚乱”的反义词。

\*这里，使用了什么修辞呢？

\*指导朗读，注意语速，抓住“情趣、极快、忙极了”等词语。

\*教师总结：这威尼斯的小艇狭窄但是很深，内座软又舒服；行驶起来更死又快又灵活。船夫的驾驶技术也是一流，前后左右毫不慌乱，反而是坐在船内的人们，眼花缭乱，不知道应该看向哪里。

5. 采用范读、齐读等形式进行朗读，走进文本与作者产生共鸣。

四．小结

这节课，我们学习了《威尼斯的小艇》这篇课文，知道了威尼斯的小艇狭窄但是很深，内座软又舒服；行驶起来更死又快又灵活。还有威尼斯小艇的相关内容，我们下节课继续讨论。

五．作业

1.熟读课文。

2.搜索威尼斯的其他资料，下节课讨论。

六．板书

威尼斯的小艇

主要交通工具

独特构造特点

船夫驾驶技术

生活息息相关。