**六年级下册语文教学工作计划**

**2023.2**

**一、指导思想**

《义务教育课程标准实验教科书语文六年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准为依据编写的。随着新教材的相继使用，我们必须更新教学观念，以整体推进课程改革为核心，重新明确小学语文教学的任务和要求。致力于构建开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。在这样的教育教学理念前提下，结合学校的工作思路特拟定以下教学工作计划。

**二、学情分析**

本班多数学生学生在课堂上能专心听讲，积极思考，大胆发言，积极参加语文实践活动，但也有些学生不能积极主动的参与学习过程，书写习惯不够正确，有待改进。也有极个别学生学习态度不端正，作业不能及时完成，掌握知识不扎实，缺乏学习的主动性，因此语文能力有待提高。

**三、教材分析**

本册教材共有6个单元17篇课文,其中精读课文12篇,略读课文5篇。6个单元的主题依次是:民风民俗、外国名篇名著、人间真情、体会人物品质、科学精神、难小学生活。每个单元包括“导语”“课文”“口语交际”“习作”“语文园地”五部分组成。每单元一般由2篇精读课文和1、2篇略读课文组成。这些专题内容贴近儿童生活,体现时代特点,蕴涵着丰富的教育价值,可使学生在语文学习过程中,培养热爱祖国,热爱生活的思想感情;受到高尚情操与爱美情趣的熏陶,发展个性,丰富自己的精神世界;培养社会主义道德品质、科学精神和健全人格,激发学生追求理想、奋发向上的信念,为实现理想而努力。

另外,与本套的其他各册教材不同,古诗词并没有根据内容安排在相应的专题中,而是在六个单元之后,集中安排了一组“古诗词背诵”。这10首脍炙人口的古诗词中没有太多生字,意思也不艰深,适合小学生读读背背。这样的编排也体现了向初中教材过渡的编写意图,在初中教材中,古诗词背诵也是作为一个独立的部分安排在教材后部的。

本册教材未安排要求认的生字,只安排了要求会写的120个字。课后练习也设计得非常人性化,在以往教材的基础上增设了“选做题”,学生可根据自身实际情况进行选择做或者不做。

**四、教学目标**

1.会写120个生字，了解生字在语言环境中的字义，能正确书写，会认生字，只要求读准字音，不要求会写，会使用字典、词典，会一定独立识字能力。

2.能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

3.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4.注重整体推进，全面提高学生的语文素养。

5.注重激发学生学习的兴趣，努力使学生热爱语文学习，有浓厚的探究兴趣，愿意独立解决学习语文时遇到的问题，注重文化积累，情感积累。

6.贴近儿童生活实际，遵循学生学习语文的心理规律，使语文学习在提高质量的同时，减轻学生的负担。

7.注重传授知识，培养能力，注重教会学生学习——养成良好的学习习惯，掌握适合自己的学习方法，具有探究学习策略的意识，能够比较正确地作评价。

8.培养学生热爱自然的美好情操；让学生通过读书感受中华儿女报效祖国、为国争光的赤子情怀，激发学生热爱祖国的思想感情。

9.通过阅读课文，感受文中人物的美好心灵，体会真情给人们生活带来的感动，树立讲诚心，动真情，乐意用自己的爱心帮助别人的风尚。感悟人类的生存与自然资源、生态环境的密切联系，懂得人类应珍惜资源，保护环境。初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就，感受鲁迅先生的崇高品质。

10.通过理解课文内容，体会关键词句在表情达意上的作用。学习作者通过环境、人物心理活动等方面，刻画人物形象，抒发真情的写作方法。能运用“联系实际，深入思考”的读书方法，加深对课文内容的理解；能够联系上下文或结合时代背景理解含义深刻的句子，学习抓住语言、动作、神态描写表现人物品质的方法。

11.会写简单的活动总结，学习作者将真挚的情感写真实、写具体的方法。学习作者是怎样在叙事时展开联想和想象的，是怎样把眼前看到的和内心的想象自然地融合在一起的，学习作者表达感受的方法。

**五、教学重点**

1.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

2.联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达。

3.在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出判断。

4.诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

5.学会理解和运用“展开联想和想象进行表达的方法”读课文时能联系实际，深入思考“理解含义深刻的句子”等读写方法。

6.能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材；能根据习作内容表达的需要，分段表述；修能改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7.能根据交流的对象和场合，做简单的发言；对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

**六、教学难点**

1.加强阅读基本功训练，指导学生发现语言规律，学习表达方法。

2.加强平时练笔的指导；让学生学写活动总结。

3.把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

**七、教学措施**

1.精心备课，抓好课堂教学，及时进行单元检测，针对问题及时调整。

2.对学习困难的学生，采取教师个别指导、同学互助的活动。一些简单的问题让困难生优先回答，树立他们的自信心，调动他们的积极性。并经常与家长交流，多方面的提高他们的语文水平。

3.对学习优秀的学生，给他们创造阅读条件，让他们多读课外书籍，并讲给同学听，带动全班的阅读兴趣。

4.随时听写检查生字和认读字；采取组长检查，教师抽查的方式检查朗读和背诵。培养合作意识，增强口语交际能力。

5.坚持每周写一篇随笔，并教师做好讲评，以提高学生的写作水平。

**八、培优辅差**

L.利用课余时间，进行课外辅导。

2.采用一优生带一后进生的一帮一行动。

3.充分了解后进生现行学习方法，给予正确引导，朝正确方向发展，保证后进生改善目前学习差的状况，提高学习成绩。

4.课堂上创造机会，用优生学习方法来影响后进生。

5.对后进生实施多做多练措施。优生适当增加题目难度，并安排课外阅读，不断提高做题和写作能力。

6.采用激励机制，对后进生的每一点进步都给予肯定，并鼓励其继续进取，在优生中树立榜样，给机会表现，调动他们的学习积极性和成功感。

7.及时与家长联系，协助解决后进生的学习问题。