

天津教育

TIANJIN EDUCATION



全国中文核心期刊 (1992 年版 2000 年版 2004 年版)

2021.10 (中)



核心素养视角下小学综合实践活动模式探析

ISSN 0493-2099



29>

9 770493 209211

NO. 662



扫描全能王 创建

91 论小学数学教学中数学思想方法之渗透 曹 理

论坛

专栏

93 初中物理教学中学生问题意识的培养 高芙蓉

96 元认知理论在高中物理教学中的应用 杭周强

观点

教改前沿

98 翻转课堂让初中信息技术教学更高效 陈 波

100 新课标下高中英语基于阅读理解建构学生思维品质 崔充博

102 新课改下初中生物实验教学策略探究 于翠芝

104 论新课改背景下的初中语文古诗词教学策略 陈 婷

106 新高考评价体系下的高中思想政治教学路径 刘艳丽

教育纵横

108 浅谈爱国主义教育在高中历史课堂中的渗透 陈天鹏

110 高三地理高效复习课的教学策略研究 于宗源 王 玲

112 小学科学教学课堂中学生参与兴趣的激发 王 友

114 小学语文阅读教学中培养学生创新思维的探究 孙学梅 杨 宁

116 基于主题意义探究的初中英语阅读教学策略 谢 怀

118 幼儿欺凌行为的案例分析及教育对策 马丹美

理论与实践

120 小学科学教学中自主探究教学模式的应用分析 陈建社

122 生活元素在小学数学教学中的应用研究 丁家虎

124 信息技术与综合实践活动有效融合的策略 侯 伟

126 信息技术在高中生物教学中的应用探讨 周丽萍

128 核心素养视角下小学综合实践活动模式探析 汪 霞

130 关于“互联网+”视角下初中科学教学实践 何 静

艺术天地

133 让非遗在小学美术课堂落地生根的实践研究 李 娟

135 基于民族音乐文化传承的小学音乐教学途径新探 王晓婧

137 谈初中美术教学对中国优秀传统文化传承作用及策略 张培岩

139 乡土资源在小学美术课中的开发与利用 王士云

——以《邳州纸塑狮子头》为例

141 创新教育,唱响未来 胡昌洁

——谈小学音乐课堂创新教育

交流平台

作文

143 小学三年级开展复述作文教学的策略 康小燕

146 让作文教学精彩纷呈 翟晓梅

——小学语文作文教学

148 读写结合在小学语文阅读课堂中的应用探究 顾西凯

150 浅谈生活化教学在小学语文作文教学中的应用 黄秋丽

152 小学语文写作教学中词语积累方法指导 宋春燕

经验

策略

154 模块化实验装备下化学实验方法的改进策略 孙生锋

156 小学高年级语文教学质量提升策略探析 刘晓旭

158 基于主题意义探究小学英语单元整体教学策略 恽 祺

160 提高教师在区域游戏中观察与指导能力的策略 郑红红

162 提高学困生高中数学水平的若干措施 郑文旭

164 小学数学教学中学生独立思考能力的培养策略 王柳理

166 合作学习在初中英语阅读教学中的应用分析 唐隆科

168 幼儿教师幸福感与归属感的作用与提升办法 何玉福

170 如何培养学生的运算能力 费晓波

172 中小学道德与法治教育中安全教育的实施对策分析 付 欣

174 落实语言文字训练 提高小学语文素养 陈铭丽

176 游戏教学知行合一 吴文菲

——幼儿园游戏教学浅析

178 让有效阅读为小学语文教学增涵填韵 马 赞

181 小学数学教学中对学生非智力因素的培养 赵勇刚

183 基于核心素养下的小学数学深度学习途径 李 健

185 聚焦学科素养,引领深度学习 张玉璠

——基于语文学科核心素养培养的深度学习探索

187 小学生语文阅读深度学习的方法 刘 梅



基于主题意义探究小学英语单元整体教学策略

■江苏省常州市新北区孟河实验小学 恽 祺

【摘要】新课标是倡导主题意义探究的新理念,单元又是主题意义的承载单位。本文结合单元整体教学案例,介绍基于主题意义的单元整体教学设计的实施步骤及相关策略,在主题意义的探究下,助力于学科素养的发展以及学科育人目标的落实。

【关键词】小学英语;整体教学;核心素养

中图分类号:G623.31

文献标识码:A

文章编号:0493-2099(2021)29-0158-02



Exploring the Overall Teaching Strategy of Primary School English Unit Based on Thematic Meaning

(Menghe Experimental Primary School, Xinbei District, Changzhou City, Jiangsu Province, China) YUN Qi

【Abstract】The new curriculum standard is a new concept that advocates the exploration of the theme meaning, and the unit is the carrying unit of the theme meaning. This article combines the overall teaching case of the unit to introduce the implementation steps and related strategies of the overall teaching design of the unit based on the meaning of the theme. Under the exploration of the meaning of the theme, it contributes to the development of subject literacy and the implementation of subject education goals.

【Keywords】Primary school English; Overall teaching; Core literacy

一、基于核心素养的主题单元整体教学的意义

英语核心素养对英语教学提出了更高的要求,特别是对小学英语整体单元的教学意义重大。从语言的角度来说,学生要学会运用语言,包括语言知识、语言学习、语言技能,尤其是语言应用知识能够很好地帮助学生加强对整体单元阅读的理解。在英语学科的核心素养培养过程中,我们应该强调的不只是文化意识,更有文化品格,在英语学科的教育中应该让学生学会一种跨文化的品质。在跨文化交往中有很多的品格值得我们向其他国家学习,所以在核心素养建构过程中,英语学科专门提出了文化品格这一基本内涵。在英语学习的过程中,语言能力的提升,必然伴随思维的发展。所以,我们可以很好地去发展这种学习能力,换句话说,在阅读中发展学生学习能力是非常有价值的。

二、基于主题意义探究的单元整体教学研究

(一)认真研读语篇,对单元教学内容进行整合
读者对语篇的主题、内容、文体结构语言特点、作者观点等做深入的解读和分析,就是研读语篇的主旨。作者为了有效并恰当地表达这样一个主题意

义(what),选择了什么样的文体形式、语篇结构和修辞手段(why 和 how)。例如,译林版四年级下册“Unit3: My Day”,本单元的主题是自己的一天。[What](主题与内容)根据单元主题和内容将本单元整合成三个小单元,分为3个课时。[Why](主题与作者):本单元的主题是自己的一天。学生需要了解外国学生是如何利用课余时间的,旨在培养学生的规划能力,通过学习、鉴赏中国和国外不同的生活方式,培养学生的跨文化交际意识,实现学科育人的目标。[How](文体与语言):本单元在不同的人物背景中,使用不同的表述方式。本单元以长短句交流为主,重点在于学生能够清楚地运用语法表述自己的一天。

(二)关注主题语境,设计单元教学目标

在设计单元教学目标时,教师要先对单元的教学内容、学生的认知水平、任务难度以及学习需求等进行认真分析,再对教学统筹安排。在围绕学生英语学科核心素养培养的基础上,设计学习内容和活动方面要体现出主题的引领,采取整体设计的方式,使教学始终具有关联性、整体性和发展性。本单元的主题是自己的一天。根据单元内容和主题内涵制



定本单元的整体教学目标和分课时目标。1. 单元整体教学目标: ①概括文中主人公的一天, 以时间为背景, 讲述其在具体时间段所做的事情; ②归纳 Story Time 中的表述形式, 以问题的形式进行教学, 引导学生对如何表述自己的一天形成初步认识; ③阐述自己的一天时所使用的时态, 以及内容上需要注意的细节, 保证学生在表述的时候不会有语病出现。2. 分课时目标: 最后的作业要求学生自己思考, 并仿照课本范文, 写出自己的一天, 小组成员全部参与, 用 PPT 展示本组写作思路。总之, 本单元引导学生从三个课时逐步探究主题意义, 每课时依据主题语境和英语学习活动观设计教学活动, 针对学情设计分层作业, 通过小组合作绘制思维导图、归纳语法知识等概括总结。学生主动探究主题意义, 丰富语言知识积累, 发展思维品质, 提升学习能力, 培养文化意识, 促进其英语核心素养的有效落实。

三、提升教学设计, 使课堂活动有连续性

(一) 复习导入有铺垫

对于 Unit 3, 教师可将第一课时的导入活动设计为“快速反应”, 首先利用卡片或课件出示已学的图片, 让学生快速读出, 以复习在此单元之前学习或接触过的文具类单词等, 激活旧知, 以旧带新, 引出本单元主题 My Day。这需要学生以之前学过的词汇作为铺垫。第二课时的导入活动可称为“句子接龙”, 即指导学生利用作业中制作的单词卡片共同参与句子接龙形式的交流, 形式活泼、群情激昂的导入活动起到了高效、充分运用第一课时所学句型和单词的作用。第三课时的导入活动可叫“情景再现 Show your play”。这个活动以前一课时的作业为素材, 要求学生模仿 Story Time 或 Fun Time 板块的内容, 先与同桌或周围的小伙伴合作创编一个简单的情景对话, 然后再请他们带着作业上台展示情景对话。在这个过程中, 表演者和观看表演的学生都从不同程度复习、回顾了前面两个课时的教学内容。

(二) 新授内容有侧重

第一课时对话新授课, 其重点在于帮助学生获得 Story Time 板块对话内容的信息, 进入单元话题, 熟悉功能句型, 以及感知和初步运用核心语言项目。该环节, 教师可以 David 的活动为主线, 组织进行视听问答、再读连线、跟读表演等三个活动, 让学生快速进入话题。这样既做到在问题导学下整体理解了语篇, 又抓住了文本的主干和细节, 还通过朗读指导

促进了语感的形成。如果在文本理解和朗读的基础上再根据核心语言点引导创编童谣, 让学生在情境中反复操练、运用功能句型和词汇, 不断、充分地输入、内化, 则可为后面的课时打下更坚实的基础。第二课时巩固拓展课, 侧重于设计多样化、趣味性强的任务型活动, 让第一课时学习的功能句型和词汇得到巩固和提升。这一课时重在促进学生逐步从机械操练走向意义操练, 从语言知识的训练走向语言技能的培养, 从输入走向输出。第三课时综合活动课, 更应重视语言的运用、检测、评价等输出型活动。Checkout Time, 让语量更加丰富, 在核心句型和词汇的基础上有所延伸, 由读到写, 体现综合运用单元语言目标解决实际问题的过程。通过对话、歌谣、画画、等综合运用性活动帮助学生反观自己单元学习目标的达成状况, 及时查漏补缺, 调整学习行为。

(三) 拓展活动有梯度

三个课时的拓展运用活动, 其语言的丰富性、思维的宽广度、涉及的语量、对学生运用知识的要求不应是在同一层面上, 而是梯度分明、逐层递进的。各课时作业的设计要充分考虑单元整体, 注意前后连接, 统筹兼顾。作业的内容设计既要做到有对本课时核心内容的巩固和运用, 还应该做到为下一课时做准备和铺垫。教师还应注意在下一课时的教学中体现对上一课时作业完成情况的检查和反馈, 提升作业的延续性和实效性。譬如, 在 Unit 3 的作业设计中, 教师第一课时安排的作业是制作词卡。这不仅为第二课时的问答接龙活动提前做了准备, 而且为同学之间相互交流书包里的东西的活动提供了直观的素材, 尤其是更有利于达到第一课时重点句型和词汇顺利输出这一目标。第二课时安排的“说说画画”的作业。这既是对第一课时作业的延续, 又从词到句, 为下一课时开展 Show your play 和学生创编情景对话的活动埋下了伏笔。

综上所述, 小学阶段的英语教学活动, 是培养小学生基本英语学科素养、丰富小学生人文精神内涵的重要教学活动。译林版小学英语教材在编排的时候主要是依托某个主题来贯穿整个单元的知识点教学, 这体现了小学英语学科教学的本质要求, 同时也是“主题单元整体教学”思路 and 方式产生的根本依据。

参考文献:

- [1] 周诗杰. 基于学科核心素养的小学英语单元整体教学设计探究[J]. 英语教师, 2018(15).

(责任编辑 范娱艳)



“给未来的教育，关键在于‘得智慧’——教
 生解决没有确定性、没有标准答案的问题的
 智慧！”

——西安交通大学附属中学校长 菅艳阳



西安交通大学
 附属中学
 美的教育

国际标准连续出版物号
 国内统一连续出版物号

ISSN 0493-2099
 CN12-1044/G4

广告经营许可证
 津口商广字0435号

伊顿纪德为西安交通大学附属中学
 提供校服服饰系统解决方案

eton kids
 伊 顿 纪 德

邮发代号6-9
 定价18.00元



扫码申请
 Clarks校服福利 定制校服方案
 扫码体验



热烈感谢时尚教育代理商