三河口小学教科研**课题**

**申 报 评 审 书**

课题名称 小学一年级写字教学的实践研究

课题负责人 王丽琴

所在单位 常州市三河口小学

研究学科 语文

填表日期 2023.2.10

拟结题时间 2023.6.30

常州市三河口小学教师发展中心制

**常州市三河口小学教师个人小课题研究申报表**

编号：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课题名称 | 小学一年级写字教学的实践研究 | | | | |
| 课题负责人 | 姓名 | 性别 | 年龄 | 职称 | 学科 |
| 王丽琴 | 女 | 45 | 中小学一级 | 语文 |
| 课题组成员 | 姓名 | 职称 | 学科 | 课题组中的分工 | |
| 牟利英 | 中小学一级 | 语文 | 课堂实践研究 | |
| 姚海燕 | 中小学一级级 | 语文 | 课堂实践研究 | |
| 王晓雨 |  | 语文 | 课堂实践研究 | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
| 研究背景：为什么要开展本研究（即研究的目的、意义、价值） | 低年级应该是小学阶段写字最漂亮的阶段。可自从“双减”有了课后服务后，低年级孩子回家根本没有书面作业，所以家长在思想上也不够重视，学生写字方面的问题突出，主要表现为：  1.书写姿势不正确，主要包括坐姿及握笔的姿势不正确。  2.书写不规范，主要包括笔顺不正确、字迹不端正甚至有个别字不成型。  3.书面不整洁，主要包括本子太脏、涂抹现象较为严重。  4.书写不美观，主要表现为不注意字的间架结构，字体的粗细大小，笔画没有轻重，写出的汉字缺少神韵。  “写好字，其意义远远超出写字本身”。抓好写字教学，让每一个孩子写一手漂亮的字，是对他们终身的人文关怀，对孩子的一生都将产生积极的影响!所以本课题的提出具有现实的针对性和重要的实践意义。 | | | | |
| 概念界定（把课题名称里的主要概念解释清楚） | 写字教学是教学者组织引导学生培养良好的写字习惯，在指导学生把汉字写正确规范、整洁、美观的过程中，培养学生一丝不苟、持之以恒的意志和提高学生审美能力的一种行为。 | | | | |
| 研究本课题的主要理论依据 | 1.《小学低年级写字教学指导的研究》  2.《小学低年级写字教学的有效策略》  3.《小学低年级写字教学的重要性》  4.《优化小学低年级写字教学的实践探索》  5.《笔尖下的精彩——小学低年级写字教学策略探析》 | | | | |
| 研究  内容 | 1.如何激发学生写字兴趣的研究。  2.如何培养学生“两姿”习惯的研究。  3.如何指导学生观察、读帖和书写，寻找汉字的书写规律，写出规范美观的汉字的研究。 | | | | |
| 研究  方法 | 1．文献法：通过学习低年级写字教学的理论，开展关于一年级写字教学的相关文献研究。  2．调查研究：调查并清楚了解班内学生写字的现状，通过分析现状找到问题根源所在。  3．经验总结法：通过研究解决问题，进一步探索并总结经验  4．课例研究法：以课例的方式记录指导学生写字的情况，找到如何把汉字写规范、美观的策略。 | | | | |
| 研究  步骤 | 第一阶段:准备阶段（2023年2月 ）  收集学习资料，制订课题方案。  第二阶段:实施阶段 （2023年3月至2023年6月）  1.围绕课题开展研究活动，积累资料并及时记录、存档。  2.通过写字教学研究，解决问题并进行阶段性总结，完成相关论文。  3.通过写字比赛展示成果，举办优秀作品展览。  第三阶段:总结阶段 （2023年6月）  撰写课题结题报告。 | | | | |
| 预期成果  及呈现方式 | 1．关于小学一年级写字教学的论文、案例。  2.结题报告  3.学生硬笔字作品集 | | | | |
| 学校意见 | 签 名（章） 2023年 3 月 30 日 | | | | |