**端午粽 教学反思**

《端午粽》这一课是人教版一年级下册第四单元的一篇课文，本单元是围绕“家人”这个主题来编排的。《端午粽》是关于传统节日习俗的散文，生动地向我们介绍了粽子的样子、味道和花样，通过讲述传统节日习俗，引导学生了解、热爱中华传统文化。

一、教学效果：为了解决一年级孩子注意力保持时间短的现实问题，调动全体同学参与学习的积极性，我大胆采用我校“灵动课堂”的模式来进行教学。课前我为孩子们精心设置了两个核心问题：（1）端午粽是用什么材料做成的？味道怎么样？(2)课文中粽子的花样有哪几个？你还知道什么样的粽子？在读通读会课文的基础上，学生围绕两个核心问题进行思考并展开小组合作交流，在组内发表自己的观点，做好汇报前的分工。然后在全班进行展示汇报，台上台下同学共同参与，认真倾听同学发言，互为补充质疑，完善问题的答案。这样既调动了全体同学参与学习的积极性，也使每个孩子的思维能力、合作学习能力和语言组织、表达能力得到了训练和提高。

二、成功之处：1.本课语言形象生动，其中有许多值得学生积累的词语，比如对粽子样子、味道的描写中，分别用“青青的、白白的、红红的”来形容箬竹叶、糯米和枣，可以归类积累，同时在学习叠词的基础上感受句子的韵味和节奏。 文章用词也很丰富，如“美滋滋”“又黏又甜”这些鲜活的词语，为文章增添了光彩，使表达有了韵味。这些词语的运用使课文对端午粽的描述更为形象。我在教学中引导学生对这些词语进行归类、理解和运用，丰富了学生的积累。 2.《端午棕》选自作家屠再华写的童年散文集《嘟嘟糖和小雪灯》。课文是以儿童的口吻生动地向我们介绍了粽子的样子、味道和花样。读好长句子是本课的教学重点。《语文课程标准》指出：在语文教学中，应加强对阅读的指导，让学生在朗读过程中品味语言，体会作者及其作品中的情感态度，学会用恰当的语调朗读，表现自己对作者及其作品情感态度的理解。因此，我在教学设计有感情朗读课文时，让学生走进文本，引导学生从读入手，在读中感悟，在读中识字，在读中与生活实际相融合。

三、不足之处：部分学生在课堂上的参与度不高，不能大胆地表达自己的观点，组长的分工不够明确，学生汇报时不够自信等，这些问题我都会在后期的教学中不断改进。

四、改进措施：1.把学习的主动权还给学生，让学生成为课堂的主角，把培养学生学习兴趣、学习习惯和学习能力作为本课堂教学的关注点，多读，让学生学会提问。2.我用了一个填空式的形式，把端午粽的样子、味道和花样，让学生梳理课文内容，培养学生的总结能力。