**2.2逻辑思维的基本要求**

**一、教学目标**

**必备知识：**

逻辑思维的基本要求：同一律、矛盾律、排中律。

**关键能力：**

1.理解同一律、矛盾律、排中律；

2.掌握同一律、矛盾律、排中律的要求；

3.遵循形式逻辑的基本规律，形成科学的思维。

**二、核心素养**

科学精神：通过具体材料示例，掌握逻辑的同一律、矛盾律、排中律的要求，遵循形式逻辑的基本规律，形成科学的思维。

**三、教学重难点**

**教学重点：**

1.同一律、矛盾律、排中律的要求；

2.准确把握形式逻辑基本规律的一般性质。

**教学难点：**

1.准确把握形式逻辑基本规律的一般性质。

2.辨别违反形式逻辑基本规律所导致的错误。

**四、课前准备**

教师：搜集案例，在案例分析的基础上使学生理解逻辑思维的基本要求。

学生：阅读教材，初步感知逻辑的同一律、矛盾律、排中律。

**五、教学过程**

**1、导入新课**

一位导游是这样介绍中国长城的：“中国有世界上没有的万里长城,为万人瞩目。”

导游的话有什么逻辑错误?该如何改正?

日常说话或写文章时如何避免这类错误？让我们一起通过今天的课程来学习。

**2.新课讲授**

探究与分享：

甲：“你们这样通宵达旦、吵吵闹闹地在宿舍打牌，影响别人休息。”

乙：“影响别人，又不影响你。别人没有怨言，你有什么不平的？”

学生活动：甲与乙的对话中有没有逻辑问题？谈谈你的理由。

教师总结：甲与乙的对话中有逻辑问题。在两人的对话中，乙偷换了概念，把甲排除在别人之外，违反了同一律的要求。

教师导语：什么是同一律？逻辑的基本要求又有哪些？今天我们就来揭开“逻辑”的神秘面纱。

探究一：同一律——思维的确定性要求

（一）同一律的含义

教师导语：合乎逻辑的思维是具有确定性的思维。要正确地反映客观事物的事实与规律，必须让思维确定下来，该是什么就是什么，不能游移不定。这就要遵循同一律的要求。通常用公式“A是A”来表示同一律的内容。这个公式的意思是说：在同一时间、从同一方面、对同一对象所形成的论断“A”，如果是真的，就是真的；如果是假的，就是假的。

（二）同一律的表现

①对象的同一。在同一思维过程中，思维的对象必须保持同一；在讨论问题、回答问题或反驳别人的时候，各方的思维对象也要保持同一。

②概念的同一。在同一思维过程中，使用的概念必须保持同一；在讨论问题、回答问题或反驳别人的时候，各方使用的概念也要保持同一。

③判断的同一。同一个主体（个人或集体）在同一时间（相应的客观事物处于相对稳定状态时），从同一方面对同一事物作出的判断必须保持同一。

示例评析：

教师展示材料：买茶人：“你这儿有好茶吗？”

卖茶人：“我这儿全是好茶，从来不卖变质的茶。”

学生思考并回答问题：卖茶叶的人的回答犯了什么错误？

教师总结：买荼叶的人所说的“好茶”指的是品质优良的荼叶，卖荼叶的人说的“好荼”指的是没有变质的茶叶。卖茶叶的人的回答违反了同一律的要求，把不同概念当作同个概念来使用，犯了“偷换概念”的错误。

（三）同一律的要求

同一律要求人们：在同一思维过程中，每一思想必须保持自身同一性。不能混淆概念，也不能转移论题。故意违反同一律的要求，所犯的逻辑错误叫作“偷换概念”或“偷换论题”。在不同的时间或不同的条件下，对同一对象所形成的概念或判断，同一律并不要求它们一定是同一的。

示例评析：“我对法律上规定的‘公开审判应当有律师为被告辩护’有意见。怎么罪犯还有理？还要有人替他辩护？请问，这是站到什么立场上去了？”

学生思考：示例中的人犯了什么错误？

教师总结：“被告”和“罪犯”是有交叉关系的两个不同的概念，二者不能同一。这里把这两个不同的概念当作同一个概念使用了，犯了混淆概念的错误。

示例评析：有人写了一篇题为“人贵有志”的文章，在开头说“人必须有志，有理想”之后，就笔锋一转，大谈特谈“有了志向必须奋斗才行。没有奋斗，理想就成了空想”。

学生思考：此人在文章写作时犯了什么错误？

教师总结：这篇文章究竟要写“人贵有志还是人贵奋斗”？笔锋一转，就转移论题了。

相关链接：同一律并不否认客观事物及人的思想认识的变化发展，反映事物变化发展的正确认识并不违反同一律的要求。我国逻辑学家金岳霖曾有以下通俗说明：“西红柿是由苹果绿变红的，当它是由绿变红的时候，它就是由绿变红的。当它是绿的时候，它就是绿的。而当它成为红的时候，它就是红的了。当然，它会有不绿不红的时候，不错，可是当它是不绿不红的时候，它就是不绿不红的。其所以如此，是因为同一律所反映的不是形色状态或它们的变化，而是形色状态和它们的变化的确实性的同一。

注意：同一律并不否认认识对象的复杂多样性及其变化和发展。它所反对的，只限于在时间、条件不变的情况下，任意变更概念或判断。

练一练

探究二：矛盾律——思维的一致性要求

（一）矛盾律的含义

探究与分享：《韩非子·难一》载：“楚人有鬻盾与矛者，誉之曰：‘吾盾之坚，物莫能陷也。’又誉其矛曰吾矛之利，于物无不陷也。或曰：‘以子之矛陷子之盾，何如？·其人弗能应也。夫不可陷之盾与无不陷之矛，不可同世而立。”

学生思考：这位楚人为什么“弗能应”？

教师总结：因为这位楚人犯了“自相矛盾”的逻辑错误。

合乎逻辑的思维是具有一致性的思维。要避免思维出现不融贯致的逻辑错误，就要遵循矛盾律的要求。通常用公式“A不是非A”来表示矛盾律的内容。这个公式的意思是说：在同一时间、从同一方面、对同一对象所形成的论断“A”和它的否定论断“非A不能同真，其中必有一假。

（二）矛盾律的要求

矛盾律要求人们：在同一时间、从同一方面、对同一对象所形成的论断“A”和“非A"，不能断定它们都成立。违反矛盾律要求的逻辑错误叫作“自相矛盾”。

①“概念”角度，矛盾律要求：在同一思维过程中，对于同一个对象不能同时用两个相互矛盾的概念来反映。例如：对于同一个几何图形，不能既用“三角形”又用“非三角形”来反映它。

②“判断”角度 ，矛盾律要求：在同一思维过程中，对同一对象，不能同时作出两个相互矛盾的判断。例如：“所有人都是善良的”与“所有人都是不善良的”。根据矛盾律，对这两个判断不能同时肯定。

那么思维中出现的自相矛盾与唯物辩证法所讲的矛盾是一回事吗？

判断：下列论断哪些是自相矛盾的，哪些不是。

①小明想画一个方的圆 。

②蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽。

③人类的认识能力既是无限的，又是有限的。

④这几周的军训太紧张了，但已经不知不觉地过去了。

逻辑矛盾与辩证矛盾

思维中出现的自相矛盾不同于唯物辩证法所讲的事物的客观矛盾。矛盾律及其要求是就同一时间、同一方面对同一对象所作的论断而言的，自相矛盾的论断是对客观实际的错误反映。客观事物是变化发展的，此事物可以变成彼事物。从不同时间、不同方面对同一事物所作的相反论断，并不是自相矛盾的。

小试牛刀： 某珠宝店钻石被盗，现查明罪犯是赵、钱、孙、李中的一人，四人口供如下： 赵：不是我偷的。 钱：李是罪犯。孙：钱是罪犯。 李：不是我偷的。

四人中只有一人说了假话，请问罪犯是谁？为什么？

探究三：排中律——思维的明确性要求

在一次讨论会上，关于某部古典作品是不是中国文学史上的优秀作品，出现了两种截然相反的评价意见。有人认为它是一部优秀的文学作品，也有人认为它不是一部优秀的文学作品。讨论结束时，会议主持人表态说:“我反对第一种意见，也反对第二种意见。” 会议主持人的话是否合乎逻辑，为什么?

（一）排中律的含义

合乎逻辑的思维是具有明确性的思维。逻辑思维既要排除自相矛盾的逻辑错误，也要反对在“是”与“非”之间骑墙居中，在矛盾关系的论断之间持“两不可”的态度。这就要遵循排中律的要求。

通常用公式“A或者非A”来表示排中律的内容。这个公式的意思是说：在同一时间、从同一方面、对同一对象所形成的论断“A”和“非A”不能同假，其中必有一真。

（二）排中律的要求

排中律要求人们：在同一时间、从同一方面、对同一对象所形成的论断“A”和“非A”，不能断定它们都不成立。也就是说不能同时否认“A”，又否认“非A”，对“是”与“非”各打五十大板。违反排中律要求的逻辑错误叫作“两不可”。

示例评析：甲：下周去香山看红叶，你去吗？

乙：谁说我不去？

甲：你去，请登记吧乙：我要是去，早就登记了甲：那么，你是不去呀？

乙：我已经说得很清楚了。

学生思考：乙的回答犯了什么错误？

教师总结：乙的回答同时否定了“去”与“不去”，违背了排中律，犯了“两不可”的错误。

牛刀小试： 某珠宝店钻石被盗，现查明罪犯是赵、钱、孙、李中的一人，四人口供如下： 赵：不是我偷的。 钱：李是罪犯。 孙：钱是罪犯。 李：不是我偷的。

四人中只有一人说了真话，请问罪犯是谁？为什么？

（三）矛盾律与排中律相结合

矛盾律表明，论断“A”和“非A”必有一假；排中律进一步表明，“A”和“非A”必有一真。识别与把握“A”和“非A”这种不能同真也不能同假的矛盾关系，对于提升逻辑思维能力有重要意义。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 关系 | | 矛盾律 | 排中律 |
| 区别 | 要求 | 要求排除人们思维的自相矛盾，强调“A不是非A”，即矛盾的论断不能同真，其中“必有一假” | 排中律要求互相矛盾的思想不同同假，强调“A”与“非A”，其中“必有一真” |
| 错误 | “自相矛盾” | “两不可” |
| 作用 | 运用矛盾律可以以真推假，即具有矛盾关系的两个判断，如果一个真，则另一个假 | 运用排中律可以以假推真，即具有矛盾关系的两个判断，如果一个假，则另一个必真 |
| 联系 | | 矛盾律与排中律都是形式逻辑的基本规律，是人们在运用概念进行判断和推理时必须遵循的具体规则，它们从不同侧面保证思维的确定性 | |

（四）形式逻辑的基本规律与科学思维

同一律、矛盾律和排中律是形式逻辑的基本规律。这些基本规律是人们在长期的社会实践中，对认识客观事物的正确思维活动的总结。它们不是逻辑学家头脑中固有的，也不是哪个权威规定的。

人们通过无数次的社会实践，既认识到了客观事物的规律，也认识到了思维自身的规律。实践证明，只有遵循形式逻辑基本规律的思维，才有可能成为科学的思维，而违背形式逻辑基本规律的思维不可能是科学的思维。

最后回到刚开始的问题“中国有世界上没有的万里长城,为万人瞩目。”违背了什么逻辑思维的基本要求？

**六、板书设计**

必须前后一致

同一律

逻辑思维的基本要求

形式逻辑的基本规律

不可自相矛盾

矛盾律

排中律

不能骑墙居中

**七、课后作业**

完成本课时同步课时作业。