“漂亮的鞋”一课属于“造型·表现”领域。本课以综合性学习为主，从学习方式上来看，通过学生的课前收集资料、分析、分类图片资料，让学生脱离惯性思维中对鞋的概念化认识，更直观、更形象地了解鞋，促进了学生学习效率的提高，合作的过程又促进了学生社会性的发展，有助于合作精神与处理问题能力的加强。从教学设计上来看，尊重了学生主体的原则，促进学生多元能力发展，有利于观察能力的培养。无论是线描还是色彩，学生对身边的鞋都作了仔细的观察，并将其生动地再现在纸上，有利于想象力的发挥和欣赏能力的提高。借助现代教育媒体，展示了古今中外大量鞋的资料，丰富了学生的视觉形象知识，提高了欣赏能力。从教学内容的选择上来看，本课对鞋的系统呈现，让繁杂的知识点得到较好的梳理，让学生对鞋的发展、鞋的功能、外形以及未来发展在短时间内有了较全面的、甚至是全新的认识。并通过引导和实践，创作出了许多优秀的绘画作品，促进了学生美术学习兴趣的保持与提高。