交往互动式教学设计

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **课题** | 三原色 三间色 | | **教时** | **第 课时** |
| **日期** |  |
| **教学目标：**  1.认识三原色和三间色，体会生活中的色彩美。  2.学习红、黄、蓝三原色调配间色的技能。  3.让学生感受色彩的美。 | | | **重点**  **与**  **难点** | **重点：**使学生认识三原色和三间色及其色彩特性。  **难点：**了解原色与间色的色彩关系，掌握用原色调出间色的调色本领。 |
| **教 学 过 程** | | | | |
| **活动**  **板块** | **活动内容与呈现方式** | **学生活动方式** | | **交流方式** |
| **一、**  **导入阶段 激发兴趣** | 播放儿歌动画《找颜色》  师提问：小花猫们在找什么啊？它们都找到了哪些颜色啊？  过渡：在我们的生活中，色彩无处不在，它们用独有的魅力美化了我们的生活，装扮着我们的世界。让我们一起看看色彩有什么奥秘？ | 学生观看动画  学生回答找颜色：有红色、黄色、蓝色、绿色等。 | | 学生观察  自由回答 |
| **探究发现 揭示课题** | 1.颜色混合实验  教师出示三个分别装有红、黄、蓝三种颜色的透明杯子。  师：瞧！老师也找到三种颜色，它们是哪三种颜色啊？  师小结：通过这些小魔术你们发现了色彩的什么秘密？  2.学生尝试体验  同学们在你们的颜色中找出大红、柠檬黄和普蓝这三种颜色。选择其中一种颜色快速涂到你的小手心上，涂得要厚，同座位的两个同学不能选一样的颜色。再快速地把你们涂好颜色的小手印重叠印到纸上，看看这两只小手印变成了什么颜色？ | 生：红红火焰的红色，蓝蓝天空的蓝色，酸酸大柠檬的黄色。  学生小结  学生体验  同桌合作 | | 学生观察两种颜色混合后可以产生另外一种颜色，并引导学生发现两种颜色混合出的颜色的深浅也是不同的，引发他们的好奇心和探究欲望。 |
| **三、**  **实际操作 师生互动** | 老师想请红、黄、蓝三个小朋友来帮忙，我们来画美丽彩虹的颜色。  1. 老师和红色的小朋友一起画红色  2. 老师再挤出黄色和剩余的红色相调  3. 老师接着和黄色的小朋友画出黄色。 | 师生合作 | |  |
| **四、**  **链接生活 寻找色彩** | 1．欣赏大自然中不同的色彩。  小朋友，你能找到哪些美丽的颜色啊？不知大海深处是否也有美丽的色彩，我们一起来找找。你们找到了哪些色彩?  2．展示生活用品中的色彩。  生活中离不开色彩，这些生活用品上面也都有原色和间色的色彩装饰。 |  | | 在生活中寻找三原色和三间色更好地巩固了他们对色彩知识的掌握。 |
| **拓展**  **延伸**  **总结**  **提升** | 1. 欣赏成人的作品。  2. 欣赏孩子们的作品：老师这里也有很多同学的优秀作品，它们又是以间色和原色为主的画，显得非常明快鲜亮，你喜欢哪一张，他用的是什么方法？ |  | | 红黄两个手拉手，变出橙色画橘子；黄蓝两个手拉手，变出绿色画叶子；红蓝两个手拉手，变出紫色画茄子；红黄蓝色手拉手，变出黑色画轮子。 |
| **板书**  **设计** |  | | | **作业设计** |
|  |
| **教学**  **反思** |  | | | |