**基于语文核心素养的小学高年级小古文教学研究**

**结题报告**

1. **研究基本情况**
2. **研究的背景**

随着时代的进步与发展，教育应根据现代社会发展的需要，培养适合知识经济和信息化时代的新型人才。核心素养所强调的个人发展与终身学习，正是当前社会发展所必需的。基于学科核心素养改革发展教育，既是国际社会教育发展的选择，也是我国基础教育改革的发展方向。

2016年9月13日，中国学生发展核心素养研究成果发布会在北京师范大学举行，会上发布了《中国学生发展核心素养》，标志着教育改革进入培养学生核心素养的时代。国际上，大多数国家和地区以及国际组织均意识到“核心素养”的重要性，致力于核心素养改革教育，培育新时代所需人才，因此,核心素养不仅是整个社会发展的必然选择，也是新时代的选择。

但是由于文言本身的复杂性以及课堂教学方式的单一，学生对小古文兴趣不大，小古文教学效果往往不尽人意。而且小古文教学研究一直是语文教育研究的死角。目前对于如何将语文核心素养落实到具体的教学中的问题，研究欠缺，因此，选题以如何将语文核心素养落实到小古文教学中去作为切入点来探讨，这是语文教学研究的死角，也正是语文核心素养研究所面临的现实问题。

笔者身为一名小学语文教师不仅有兴趣有能力，更是有责任和义务去思考探讨新时代下，如何基于语文核心素养来进行小古文教学，将“语文核心素养”落实到语文课堂的实处，探讨具体可行性建议，使学生获得“语言”“思维”“审美”“文化”各个方面的发展。

1. **研究的意义**

**1.对教师的价值**

尽管当前课程教育改革下，创新理念层出不穷，但是在具体的课堂中，部分教师因循守旧，采用的教学方式单调无味，缺乏设计和创新，这也是当下学生学习小古文兴趣低下的重要原因。老师自身的素养直接决定学生的发展，因此，作为教师，更应当与时俱进，及时更新教育观念，提高自身的素养。作为老师，不仅要及时更新教学观念，还要在掌握学科专业知识的基础上，深入钻研剖析，完善知识结构，丰富专业知识储备，从而创新教学更好地提高学生的学习能力和素养。

**2.对学生的价值**

选入教材的小古文都是文质兼美的经典文章，饱含中华文化的智慧。小古文虽“短小”，但包含着丰富的文言基础知识和文言现象，比如实词、虚词等。学生通过学习小古文可以学习诵读文言文的方法积累一些简单的文言知识，掌握诵读小古文的方法，体会古代汉语的独特韵味。此外，小古文语言凝练，意蕴丰厚，这样的语言风格有利于学生培养语言简洁的意识。

**3.对教学的价值**

教师研究小古文教学策略有助于转变传统的教学观念，巧妙设计教学，活跃课堂，保持学生对小古文的热情，激发学生更大的兴趣，提高课堂效率。在实际教学中会存在小古文教学过度拔高或是不够重视的问题，导致小古文教学存在着不确定性。结合学生学情以及小古文的特点，我们可以发现，小古文教学对学生起到文言启蒙的作用，对学生中学的文言文学习起到重要的过渡和铺垫作用。所以，基于研究小古文教学策略，有利于更合理地把握小古文的教学目标，促进学生的发展。

1. **概念与界定**

**1.语文核心素养：**主要包括语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解。

**2.小古文：**小古文是适合儿童阅读的，浅近易懂、篇幅短小的文言文。

1. **目标与内容**

**1.研究目标：**

（1）根据小古文文体特点来制定教学策略。制定小古文教学策略一方面要根据小古文的文体特点，另一方面还要考虑学生的兴趣，激发学生学习小古文的热情。在实践教学中探讨总结出切实有效的小古文教学方法，对于小古文教学十分具有指导意义。

（2）从语用的角度来制定基于语文核心素养的小古文教学策略。

（3）从寓教于乐的角度激发学生学习小古文的兴趣。由于小古文的学习对象是小学生，根据小学生的年龄特点，制定学习策略首要的一点就是激发学习兴趣，学生兴趣是学习小古文的关键。

**2.研究内容：**

（1）小古文教学现状。通过对小古文教学等相关文献进行搜集、整理和分析，包括研究已有的关于小古文教学现状的权威性调查问卷结果，了解了已有的研究成果，且通过对课堂教学案例的全面了解分析，一定程度上把握了目前小学古文课堂中存在的问题以及原因。

（2）基于语文核心素养的小古文教学内容。基于语文核心素养的小古文教学要教什么，教师首先要注意以下两个方面：第一，学生是学习的主体，要考虑教学对象语言、思维、审美、文化各方面已有的水平及认知特点，凡是学生已经理解或者通过自学可以解决的问题，就可以不教。凡是学生有困难有疑惑的地方，要帮助学生解决问题。第二，小古文的文体特点。基于发展学生的语文核心素养，本文尝试从“语言”“思维”“审美”“文化”四个维度，全面分析小古文教学内容，结合具体案例，探讨如何合理选择小古文教学内容，促进学生发展。

（3）基于语文核心素养的小古文教学方法。基于语文核心素养的小古文教学要将语文核心素养渗透于课堂教学的各个环节中，以吟咏诵读为导向，以兴趣为主线，采用灵活多样的教学方法，有效设计教学环节，教学相长，使学生轻松愉悦地学古文。

**二、研究过程与方法**

**（一）研究过程**

1.第一阶段——启动课题（2022年3月~4月）

（1）查阅相关资料，学习相关理论，了解当前国内对此课题的研究现状;

（2）研制切实可行的课题计划。

2.第二阶段——实施课题（2022年5月~8月）

（1）撰写开题报告，完成课题方案论证;

（2）加强理论学习。关注并了解语文教育研究中有关小古文教学的最新研究以及相关教育政策，学习小古文教学的基本理念和常见策略。

3.第三阶段——深入研究阶段（2022年9月~2023年1月）

（1）教学研究。广泛收集整理观看与小古文教学相关的教学实录和教学案例等，分析小古文教学当前存在的问题，广泛听取专家、领导及同仁的意见，并适当调整教学方案；

（2）基于文本、学生、教师三方面分析，着力探讨小古文教学方法，完成课题的研究；

（3）定期研讨和总结。反思教学行为，进一步论证课题实施方案的实效性、可行性、价值性,对课题研究进行理性思考与经验总结，撰写阶段研究报告。

4.第四阶段——结题活动（2023年2月~3月）

（1）边研究边调整行动方案；

（2）撰写研究报告；

（3）整理研究的过程性资料,接受结题评估。

**（二）研究方法**

1．文献法。在研究前期，笔者通过搜集查阅相关小古文教学的资料，分析当前小学小古文教学中存在的问题，并收集小古文教学的案例，确定后期研究的方向。

2．访谈法。对小古文课程的开发者和实践者——教师展开采访，调查他们在小古文教学中遇到的困难，以及采取的有效方法。其次，对接受小古文教学的学生展开调查，了解学生对小古文课堂的印象，明确学生学习小古文的意愿。

3．观察法。通过观察“小古文”教学课堂，整理出相关的教学实录，并进行分析，从中梳理出可供借鉴的教学方法和策略以及精彩的教学设计环节。

**三、主要观点与可能的创新之处**

选择小古文这一特殊文言文，聚焦“语文核心素养”和“小古文教学”，寻找其内在联系，发现小古文的学习对学生发展语文核心素养有着重要作用。由此，笔者以了解学生学情、调查教学现状、分析小古文文体特点为前提，重新审视小古文教学的内容和方法，并提出小古文教学还应注意的问题，突破教材，结合课堂内外，发挥小古文的启蒙价值，着力关注小古文教学研究。

1. **研究的成果**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 成果名称 | 成果形式 | 完成时间 | 责任人 |
| 《基于语文核心素养的小学高年级小古文教学研究》课题方案 | 文档 | 2022.04 | 胡叶 |
| 基于语文核心素养的小学高年级小古文教学案例 | 文档 | 2022.11 | 胡叶 |
| 《基于语文核心素养的小学高年级小古文教学研究》课题论文 | 论文 | 2022.11 | 胡叶 |
| 《小学语文五年级“小古文”的教学路径分析》课题论文 | 论文 | 2022.11 | 胡叶 |