

当代 家庭教育

2021年06月18期（总第125期）



093 创设任务情境激活初中地理课堂教学的探讨

牟春燕

095 浅谈小学数学课堂导入的有效方法

丛政

教育纵横

097 浅谈高中化学教学中信息技术的融合

陈文琴

099 提高初中体育田径教学有效性的策略探究

李海孙

101 新课程下高中化学教学评价的探索与实践

梁伟

103 基于深度学习的初中生物教学对学生思维品质的培养

吕群静

105 高中体育篮球团队意识的培养策略

林帅

107 高中音乐鉴赏教学研究

李霞俊

109 关于探究式教学模式在高中数学教学中的应用分析

林永川

111 趣味田径教学在初中体育教学中的应用

张得守

113 高中生物教学中实验教学的要点分析

姜艳妍

115 初中体育篮球行进间单手低手投篮训练策略分析

林健

117 浅议在高中生物教学中引入探究启发式教学法

杨静

119 数形结合思想在初中数学教学中的渗透研究

陈江海

121 基于高中生物地理学科融合的教学思考与分析

冯洁 赵留英

123 初中体育足球教学的优化策略

崔春雷

125 现代信息技术与高中美术鉴赏课教学整合探析

崔光辉

127 探究初中道德与法治课学生自主学习教学模式

仇月娇

129 快乐体育理念下高中体育田径教学策略

徐丽娟

育人星空

131 小学语文的以读促说，以说促写言语实践分析

潘虹

133 浅谈创客教育下的小学信息技术教学实践研究

潘秋燕

135 小学高年级数学探究性练习设计与实施策略

蔡玉贞

137 小学数学教学中的“有效引导”策略

董海燕

139 浅探思维导图在小学高年级语文阅读教学中的应用

魏良花

141 浅谈如何上好一堂小学数学课

龚维红

小学语文的以读促说，以说促写言语实践分析

潘虹 江苏省常州市新北区薛家实验小学

摘要：本文通过分析小学语文教学中“以读促说”和“以说促写”的具体表现，先从“以读促说”入手，然后分析“以说促写”，并结合具体的教学案例，对“以读促说”和“以说促写”的具体操作方法进行探讨。文章认为，通过有效的阅读教学，学生能更好地积累经验，发展语言表达能力，从而提高学生的写作能力，使小学语文教学充满活力。本文主要分析了小学语文教学中的“以读促说”和“以说促写”。

关键词：小学语文；以读促说；以说促写；言语实践

【中图分类号】G623.2 【文献标识码】A 【文章编号】1005-8877(2021)18-0131-02

Analysis of the language practice of using reading to promote speaking and using speaking to promote writing in elementary school Chinese

PAN Hong (Xuejia experimental primary school, Xinbei District, Changzhou City, Jiangsu Province, China)

[Abstract] In elementary school Chinese teaching, we should pay attention to the cultivation of basic Chinese learning ability, so as to better adapt to the ability of junior high school students, so that they can lay a good foundation for language learning and create good conditions for higher language learning. To learn Chinese well, it is necessary to use effective teaching strategies to enable students to promote each other through the use of reading, speaking and writing, which will help improve students' language ability and make primary school Chinese teaching full of vitality. This article briefly analyzes the reading teaching strategies in primary school Chinese teaching, namely reading, writing and speaking.

[Keywords] Elementary school Chinese; Reading to promote speaking; Speaking to promote writing; Language practice

读写关系是输入和输出的关系，读给人的感受是积累，写有积累一样。阅读在许多方面都是一个吸收过程，阅读是写作的基础。写作从阅读中汲取营养，读写相辅相成，相互促进。但阅读不能脱离写作。写作是一种表达手段，是运用感情的文字。写作过程实际上是对所学知识的消化和运用。这样，学生便可以从感知到理性，再到感悟理解活动中，靠着他自己的分析思维能力和创造性思维能力。

1. 小学语文的以读促说实践分析

读书只道听别人的思考路线，写作是自己的思维路线整理。为了写作，阅读别人的东西，通过自己的思维最终将自己所述的知识固化成自己的东西。从教学的本源来看，小学语文教学的课堂目标是提高学生的阅读能力、口语表达能力，有效地提高学生的语文学习能力和学习方法。为学生语言能力的发展奠定基础。因此，在语文教学中，教师应该处理好读、说、写的关系。使学生真正进入到读、写的整个过程中去。初步和肠胃，充分发挥学生的语言运用能力和写作能力。以读促说，这种表达方式为低年级的学生的阅读推广奠定了基础。通过不断的阅读和朗读背诵，为未来的口语交际和写作奠定了基础。目前，对于以读促说这种教学方式，需要通过阅读积累和结合的形式引导学生进行综合引导，让他们通过阅读积累还具有浓厚的兴趣的平台，首先要培养学生对阅读的兴趣。因此，未必要死记、会读、迁移的基础，其实对于小学学生来说，在语文基础知识方面比较薄弱时，可以通过丰富他们的语言材料积累，让他们在愿意表达、想要表达。突破并通过语言词汇表达拓宽他们实际的词汇储备以及语言运用能力。在实践教学中让他们通过广泛的阅读，做到读重、读透，以此来积累更多的语

2. 小学语文的以说促写实践分析

小学生之所以能畅所欲言、自由发表意见，是因为他们在小学语文阅读过程中积累了大量的语言材料。了解了许多学生的生活，让他们有良好的写作基础。要写出优秀的向题，第一个条件是要有丰富的词汇量，可以通过学生的阅读和口语训练来实现。因此，小学语文教师应注重学生的学习特点，通过口语训练和写作练习促进教学前奏的实施。即让学生通过对口语训练获得写作素材，并及时运用到写作当中。丰富内心所作想，提高整体素养写作质量。通过培养学生的写作兴趣。教师可以组织学生阅读名人的文字，比如绝美的图画、歌乐的文字、优秀的每毛、红细胞等等。其次，老师可以引导学生看植物的所说的常见和罕见。然后选择一个细化方向应用到文章的支撑中。最后，老师可以引导学生学习不同的图画的描述方法。使学生将这些多样化的写作材料运用到文章创作中。这种方式不仅使学生的口语能力得到锻炼，而且促进了学生写作水平和写作质量的提高。它对小学生的语文学习来说是非常必要的。最后，通过学生思维想象，行文下笔，给予学生足够的材料想象写作描绘自己的空间。

感兴趣。老师可以引导孩子发挥想象，“你能告诉我们这三块石头长什么样吗？”这时候学生的积极性很高，会主动举手谈论。一个学生说：“我要展示一块奇妙的石头。他的名字叫狮子抓球。这两只活狮子很可爱，一个小狮子拿着球，另一只跑去抢球。两个小狮子互相争抢”。有的同学说“天狗看月亮”，有的说“仙女弹钢琴”，这让每一场词汇的解说都发挥了小学生们的想象力和口头表达方面的能力。小学生也喜欢童话的想象，在演讲和写作训练，孩子们可以在喜爱的事物的帮助下，运用美丽、友善、童真童真，用拟人的手法来表达所看所想，渲染现实生活中的善与美。例如，一些科学的虚构和对未来生活的想象也是孩子们的热门话题。但是，当我们引导学生去想象时，我们要注意的是：想象不等于想要的思维。我们应该以儿童的生活知识和生活经验为基础，鼓励他们大胆地合理设想。

3. 小学语文的言语实践分析

为了提高小学学生的语言能力，最基本，最根本的措施是对学生进行多元化的口语练习训练，所以他们可以掌握语言应用的方式方法，理解语言表达的深层含义，促进学生语言能力的提高。首先，合理设计口语叙事实践。在叙事学的研究中，教师可以引导学生用情感进行深度阅读，进入文章创设的情境，了解人物、语言、个性等特征，进而了解作者的声音，提高口语实践能力。其次，议论文写作的言语实践必须设计合理。这些议论文缺乏许多修改性的语言要素，重点是引导学生了解文字的顺序和语言特征，所以教师应该以此为基础设计语言和逻辑实践。第三，诗歌的言语实践应该合理设计。诗歌是语言表达非常独特的形式。为培养学生的语言实践能力，教师可以组织诗歌阅读比赛等实践活动，营造良好的语言实践氛围，培养学生的情操。为了训练学生的语言能力，教师可以组织学生去模仿。模仿是语文教学过程中一个非常重要的内容，特别是对于语文教学，教师会花费更多的时间，让孩子进行特定目标仿写。写作模仿的类型可以多样化。一方面，根据教材中的一些具体文章，如果有一些优秀的片段适合小学生学习，教师可以允许他们模仿。另一方面对于在具体的主题讲解过程中遇到的一些内容，教师也可以允许学生模仿。对于适合学生和学生感兴趣的內容，教师可以通过简单的方式使学生进行自由仿写。对于提高学生能力的难点和有效内容，教师可以创新教学方法，让学生通过具体仿写形式作为小组习作的方式。

例如，当学生通过写文章来模仿场景时，教师可以让学生深入思考，挖掘原文，找出词语所涉及的方面，如色彩搭配等，然后让学生模仿原文的修辞和写作技巧。最后，学生可以转换场景进行模仿。学生们描述的情况不能仅限于此。教师可以要求学生描述许多不同的场景，主要是因为不同的学生有不同的接触或熟悉的场景。这样可以充分发挥每个学生的潜能，充分发挥的想象力。在《草原》这篇文章的教学过程中，教师可以让学生描述他们看到的草原景象。对学生来说，通过口头描述

参考文献

- [1] 蒋春梅.农村小学语文的“以读促说，以说促写”言语实践教学探微[J].语文课内外，2019(027)：314.
- [2] 陆斌.农村小学“以读促说，以说促写”言语实践教学[J].小学生作文辅导：读写双羸，2019(004)：62-63.
- [3] 徐兰月.“以读促写以说促写”模式下的小学语文教学策略[J].小学生(下旬刊)，2019(2).
- [4] 王春艳.农村小学低年级语文课堂“以读促说，以说促写，言语实践”教学策略[J].作文成功之路(中旬)，2018(012)：97.

草原，可以锻炼他们的语言表达能力。当学生想口头表达他们所看到的草原图片时。当草原被充分表述时，他们会把之前阅读过程中接触到的单词和短语结合起来，当学生有更多的机会进行口头表达时，他们会不定时更新表达的内容类型。教师还可以让学生根据老舍先生的《草原》进行续写，让他们根据图片的内容描写各个季节的草原，并对草原上淳朴的风情进行介绍。此时对学生的语言提出了更高的要求，教师要为学生参与口语表达活动创造条件，让学生通过这些活动发挥自己原有的表达能力。只有这样，学生才能在实际的写作过程中准确地表达自己想要表达的东西。

4. 重视学生的反馈意见

任何教育教学都需要受到学生的积极反馈，只有教师利用学生的学习反馈，才能够了解学生对于教师所教授知识的掌握能力。学生的反馈意见一般可以分为学生的课上表现、学生课下作业完成情况、学生考试成绩和学生意见四方面。

例如，教师在对学生的语文作业进行评价时，还应该注意对学生采取鼓励性的语言，如果要批评学生，也应该采取委婉的语言，并言简意赅的指出学生在阅读或者写作中出现的错误。教师还应该注意的是，学生应该在掌握基本语文知识和语文写作手法的基础上进行语言实践，并在此基础上积极发挥自己的想象能力进行写作，如果学生并没有遵循基本知识进行作业的书写或者进行阅读，那么学生的语文作业内容就不属于创新，而属于出现根本性的错误，因此教师可以对学生进行批评指正，并帮助学生进行更改。教师还应该及时收集学生的反馈意见和反馈情况；教师可以观察学生的作业情况，从学生阅读能力和写作能力要素出发对学生提出学习意见，并对学生进行持续性的观察和纠正，并在长时间的过程中帮助学生提升他们的阅读能力和写作能力，在此基础上帮助学生提升自己的语文学习能力。教师还应该注意，应该对学生进行持续性的鼓励和纠正，用这种方式来帮助学生树立信心。而在收集学生的学习意见方面，教师可以在每节课上让学生对于自己的教育教学内容和教育教学方式提出意见，这些意见的提出方式可以是匿名方式或者是举手方式，意见的收集既可以在课上，也可以在课下。教师应该端正自己对于意见的态度，积极收集学生的意见，并将意见分成个体性意见和群体性意见。如果学生的意见属于群体性意见，那么教师就可以更改自己的教学方式，如果学生的意见属于个别意见，那么教师就可以进行个别指导。

在教学中，意识到学生可以通过读、说、写来培养各方面的能力。比如我们写柳条的时候，可以根据她的形状想象她是一个女孩的长发，根据她的动态想象，她是一个随风起舞的女孩。习作是一个细化想象力，丰富表达内容，展现具体生动的过程。通过学生心理、认知发展、主动探索知识、培养创新意识激发学生的兴趣。总之，只有充分调动学生的积极性，充分发挥学生的主观能动性，学生才能轻松地读、说、写。