

梦开始的地方.....

倾听MSX声音



孟河实验小学研修简报

2022. 6

因生动而精彩，因扎实而优秀

为了不断提高我校语文教师教育教学水平，给青年教师一个互相交流、探讨、展示教师自我风采的舞台。开学以来，我校语文教研组活动如火如荼地开展。在这热情洋溢的季节，孟河实验小学语文教研组再次举行了线上区公开课教研活动。

本次活动有三部分组成首先是青年教师常祎立给大家带来的一节展示课《青蛙卖泥塘》，接着是王琼琼老师给大家带来的微讲座《指向核心素养的学习任务设计》，最后是蒋丽清校长对本次教研活动进行高位引领。



常祎立老师的课堂不仅充满童真童趣，还注重学生语文核心素养的培养。她创设了多样的言说场景，让学生在真实的情境中学习生字，理解课文。在借助提示讲故事环节，孩子们的情景代入感更为强烈，真正做到了寓教于乐。

王琼琼老师以二下第七单元为例，从关联语文要素，找准教学落脚点、

设计学习任务链，聚焦语文要素、沉浸活动体验，搭建言说支架、链接生活经验，提升学习价值四个方面详细讲解了指向核心素养的学习任务的设计思考与实践，为老师的教学指明了方向，也为孩子的长远发展打下了基础。



蒋丽清校长首先对常老师的课堂进行



了高度评价，同时也肯定了王老师的微讲座不仅研究主题明确，还让今天的课堂推进更有深度。最后蒋校长结合语文学习新课标对今后的语文教学提出了切实有效的建议和殷切的希望。

教研活动，不仅可以进一步优化课堂教学，而且能为青年教师搭建一个很好的学习和交流的平台，对于形成相互学习、共同进步的良好氛围具有极大促进作用，相信今后本校语文教师定能更上一层楼，为孩子们带来更加生动有趣的语文课堂。

课堂展风采，教研促成长

为了进一步提高教师的专业素养和教学能力，给教师们一个互相交流、探讨、展示教师自我风采的舞台。6月2日上午，我校综合组教研活动如期开展，本次活动由综合教研组组长吕娟老师组织，孙校长也全程参与并做出指导性的引领。



首先是由尹夕老师给我们带来了一节生动有趣的科学课《动物的繁殖》。整节课的教学过程，尹老师从知识、能力、思想情感等多方面来把握，体现学科特点，符合学生年龄实际和认识规律。对教材中本课重点卵生和胎生，先让学生自己说说对卵生和胎生都是怎样理解的，然后配以视频懂得卵生和胎生再加上活动并举例，从而加深学生对它的理解和记忆。整堂课从学生实际出发，十分注意为学生创设自主学习环境，充分调动各类情感因素，促使学生形成积极、有效地

投入学习，还为学生课后探索和交流开辟了一条宽广的道路。

接着是由蒋馨蕾老师带来的一节音乐教唱课《铃铛舞》。根据音乐课程标准，这节课主要是让学生学习民族音乐，感受民族音乐，并进一步加入了小乐器进行节奏感受。

《铃铛舞》这首歌本身是一首比较容易学唱的歌曲老师在课堂中用十五到二十分钟让学生基本学会，加上这首歌曲是舒缓的三拍子节奏，非常适合用乐器来演奏而这部分大约又用去很多时间，这就使得整堂课过程安排得十分紧凑，但又让学生参与互动，有助于学生完全投入，不易走神。但是，如何让学生手持乐器也能跟随老师的指令，让学生既能够参与感受学习音乐的快乐，又能够听指挥根据音乐打节奏，这是老师需要改进的。可能是平时学生跳舞、演奏的机会很少，老师在平时就应该多提供一些学生互动的机会，多表演、多演奏、多跳舞，改善这方面的不足。



在教唱过程中老师把唱歌和节奏结合在一起，这样既有趣又可以训练学生的协调、配合能力。歌曲学唱过后老师还请他们加上一些小乐器的伴奏来传达歌曲的欢乐情绪。不过我觉得老师应该再引导学生自由创编节奏伴奏，并加上力度的把握，这样更能加强对节奏的把握。

课后，我们组内还是采取线上线下整合的教研形式，一起探讨，各抒己见。

马群老师的评课：

蒋老师的音乐课，注意了知识、能力全面的学习：速度、四三拍、节奏，清唱、伴奏演唱，自己伴奏……学生得到了充分的机会，有扎实的提高，整堂课气氛活跃轻松。

尹老师的科学课，充分体现了学科特点，科学性、趣味性浓郁，学生通过丰富的图片，了解了动物繁殖的过程、方式等知识。学生比较鸡与人的胚胎发育卡片，以及尹老师手电筒照鸡蛋的实验，有效掌握知识。

李金娟老师的评课：

蒋老师的教学设计巧妙，有效调动学生的学习积极性，让学生很快融入到本节课的课堂教学。并且重视学生的音乐素养，学生小组合作、小组展示、师生合作、生生合作，真正做到以生为主的真学

课堂要求。建议：新课时间较少，可将前面部分缩短，学生可通过多遍聆听、节奏、律动、出示音高图示、教师在演唱时动作线条、心里默唱等方式，使学生更形象、更直观的把握音高、节奏。

尹老师在研讨环节利用已建立起的卵生和胎生的认知，分析人类繁衍后代的方式，知道人类繁衍后代的方式是胎生。同时也启发学生保护动物要从保护它们赖以生活的环境做起，反思人类的一些活动对动物的生存造成一定的影响。

吕娟老师的评课：

蒋老师所执教的《铃铛舞》是一首苗族歌曲。在教学过程中，能够尊重学生的情感体验，从儿童的“好动”、“好奇”心理出发，以唱歌、伴奏、舞蹈等训练方式训练学生的节奏感。学生能很好的演唱歌曲后，学生用打击乐器为歌曲伴奏，但是在练习中，学生以小组为单位，讨论设计伴奏方式，但缺少老师相应的指导，所以最后呈现的不是很好。

尹老师这节课的教学，不仅让学生了解了几种动物的繁殖方式，而且将它上升到物种繁衍、生命延续的高度，使得整个教学上升了一个档次。总结环节很好，让学生充分认识到，人类和动物都是大自然中平等的成员，人类不能因为盲目的优越感伤害其它生灵。

刘叶露老师的评课：

第一节是蒋馨蕾老师执教的三年级歌曲教唱《铃铛舞》，蒋老师的教学目标很明确，让学生能专注地聆听音乐、体验感受我国西南少数民族音乐的魅力。让学生学习用有特点的形体动作表现欢快的情绪，能随音乐大方地参与集体歌舞，感受苗族铃铛舞的特点，体验民俗生活的乐趣。蒋老师的教学评价语有些单一，需要仔细寻找发现学生的闪光点，并且及时、适当地给予点评。

第二节是尹夕老师执教的四年级科学课《动物的繁殖》，在教学中，观察各种动物的图片和视频直接感知有关的动物繁殖为教学媒体等方面的途径，让学生独立获得动物繁殖后代的知识与技能，这样也使教学过程中教师的教和学生的学都做到思路条理清晰，一目了然，也就自然而然地提高了教学效果。建议：1. 在学生展示交流环节，对学生回答不正确的地方，老师要给予纠正。2. 在学习本节内容前，应先安排学生收集平时观察到的有关动物繁殖的信息，从书上、电视里了解到的动物繁殖方式进行整理准备，这样在课堂学习时效果会更好。

最后，孙校长也对两位新教师的课堂提出了重要的指导意见，一对一进行点评，让两位老师受益匪浅。孙校长指出：所谓“实践”是检验真理的唯一标准。通过这两节课，可以看得出教师的前期准备还是很充分的，教学过程也是精心设计，但是课堂呈现却还不够成熟，所以说再好的设计也要在实

践中才能看到不足，后面继续改进，就可以达到课堂更好的教学效果。

校内教研课是教师进行业务切磋、相互学习、提升自我的一个有力平台。大家在教研活动中畅所欲言，谈论教学中的种种困惑，探讨教学中的神来之笔，它已成为了教师教学中不可或缺的重要资料，



让每一次的授课不再是教师一个人的冥思苦想，而是成为了众多教师智慧的结晶。

撰稿：刘叶露

摄影：金嘉恒



圆荷浮小叶，细麦落轻花。初夏时节，正是万物迅速生长的季节。为进一步点燃我校青年教师的阅读热情，促进一批文质彬彬的青年骨干“文雅教师”的成长，6月1日晚，孟河实小青年教师齐聚云端，开展线上阅读分享活动。

王琼琼老师分享了阅读《教育写作》后的所思所想。教育写作能有效促进教师教学能力的提升，锻炼教师口头表达能力、鉴赏能力和形象思维和逻辑思维的能力，因而，教育写作是教师快速发展的必由之路。

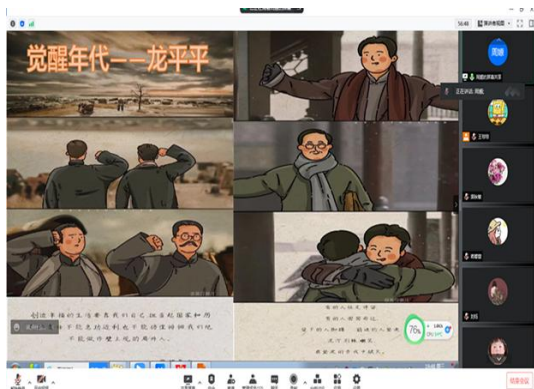
张海燕老师、蒋馨蕾老师共同向大家推荐了《给教师的100条建议》这本教育学经典著作。在该书中，苏霍姆林斯基分条列出了100条建议，这些建议涉及教师具体教学环节的方方面面，不仅包括如何备课、如何上课、如何处理学生的家庭作业整个教学流程，也包括如何在实际教学中把握好学生的个性，因材施教，促进学生发展，还涉及教师如何促进自身发展、提高专业水平等问题，旨在帮助教师提高教育质量，促进学生发展。

耿丽老师与大家分享了自己在读了《上一堂朴素的语文课》后的心得体会。书中有对源自教学一线的大量课例的翔实记录和精心剖析，涉及新授课、讲评课、听读课等多种课型和多个教学环节，通过从不同角度对不同走向的课例进行解读，挖掘其

精妙与遗憾之处背后的原因，并对如何实现高效语文课堂提出了具体而有效的策略，对广大一线教师具有指导和借鉴作用。

周嫒老师为大家讲述自己阅读了《觉醒年代》后的感悟。《觉醒年代》突出表现革命青年追求真理的坎坷经历，壮丽呈现了由新文化运动、五四运动和中国共产党成立这三大历史事件为主体构成的巨幅历史画卷，激情描绘了20世纪20年代中国共产党成立前后以国家、民族和人民深刻觉醒为根本特征的革命年代的社会风情和百态人生。

各位青年教师也畅所欲言，诉说着自己的阅读热情和自己的阅读所得。大家纷纷表示，此次活动非常及时高效，



且收获颇丰，从现在开始，每天坚持阅读，不断充实自己，争取在专业发展的道路上走得更高、更远、更稳。

最后，孙建顺副校长进行了高位引领，他充分肯定了三个“有意义”：线上分享有意义，给青年教师带来了精神食粮；阅读活动有意义，老师要变成“自来水”，不断充实自己的精神成长史；阅读政治类书籍有意义，老师们需要有正确的价值观、教育观来指导自己的课堂教学。同时提出了两个“期待”：期待阅读面更加丰富，勉励各位青年教师广泛阅读，读各种类型的书籍，提炼教学主张，形成教学风格，促进教师专业发展；期待读书成果呈现

更多元，
沙龙等
堂，从
读
性与钢
阅读是
是滋养
成为有



撰稿：高昕成，图片：王琼琼，审核：徐黎

除了读书分享，还可以用思维导图、读书形式进行分享，并把书中的方法运用进课而提升教学能力。

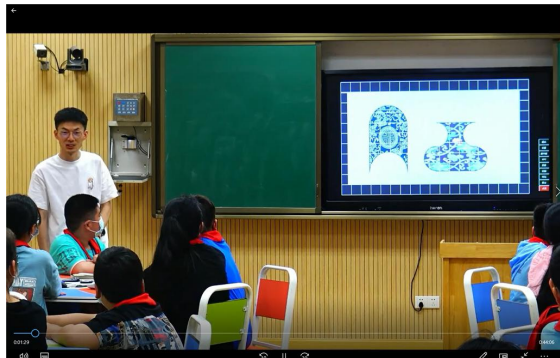
书，读的是心底的梦想，历练的是人的韧性；汲取书中的营养，塑造人的品格与修养。最美的教育姿态。它不是速效药，但是却生命的良方。愿青年教师多阅读、多感悟，扎实学识、深邃内涵的文雅教师！

以研促教，助推成长



执教的一年级《认识一元及一元以下的人民币》。周老师用红包、购物等生活场景贯穿课堂，让学生身临其境的认识人民币，感受人民币，提高了学生的兴趣，让课堂变得更生活化、趣味化。

第二节课是由张炜老师带来的五年级的《解决问题



——记常州市新北区优秀教师（倪敏）数学牵手活动

为了提高数学课堂教学质量，促进教师专业成长，6月2日孟河实验小学数学教研组在泰山小学倪敏副校长的指导下开展了一次优秀教师数学牵手活动。

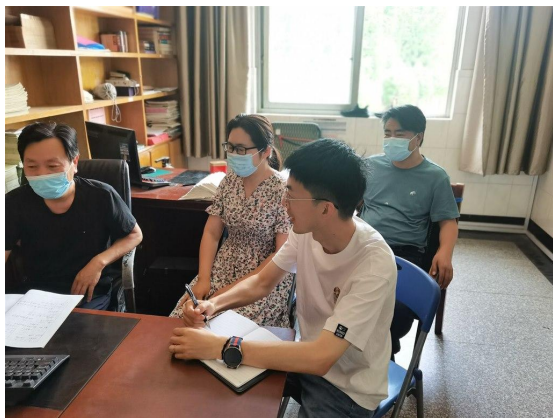
在本次牵手活动的第一个环节是观摩两位老师的数学课。第一节课是周嫔老师



的策略——转化》。张老师通过艺术展引入课堂，设置悬念引出新知，让学生在感知转化，感受转化，敢用转化的这样一系列的过程中构建转化的策略，体会数学的奇妙。

互动评课环节，评课老师们对上课的两位老

师给出了高度评价，并提出了一些完善性的建议。并且倪校在点评时用“数学之美、数学之用、数学之实”这三个“之”高度赞扬了两位老师的课堂，鼓励其他教师向他们学习，以生活为本、不断钻研，让数学课堂更美、更实。



最后倪校开展了以《数学之趣，支持深度学习的不竭动力》为主题的讲座。她以之前的常州市质量调研中的小调查为切入点，根据学生的生活实际，以及教师在课堂中的一些困惑，详细解答了数学课应该怎么上更有效，数学活动应该怎么更有趣。让每位老师都有一种拨云见日的感觉，为大家今后的教学指明了方向。



天在山边，走近山边，天又远；月浮水面，拨开水面，月还深。数学教学也是如此，唯有不断学习，执著探究，才能守得云开见月明。因此，我们更要用心钻研，教学相长，让数学教学时刻焕发出永恒的生机和活力。通过本次牵手活动，相信教师们定会乘风破浪、勇于开拓、大胆创新，让数学课堂更高效、更精彩。

撰稿：陈淼

编辑：王珺

审核：陈雨

青年教师展风采，教学展示促提升

——孟河实验小学英语组青年教师展示课

为了推动我校包括石桥校区的英语教学发展，促进青年教师的成长，6月8日，我校全体英语教师齐聚石桥校区，开展英语教研组活动。本次活动由我校青年教师邵银老师执教五年级下册 Unit8 Birthdays，其他老师进行评课研课。



邵银老师教态自然亲切，课堂流畅，灵活多变，给我们展示了一堂精彩纷呈的英语课。邵老师通过日期这个话题导入本次主题 Birthdays，生日对每个人来说都是一个重要的日子，通过提问日期的方式自然地导出话题，同时引导学生进行日期的练习，一举两得。接着是有关主题 Birthdays 的头脑风暴，学生们用英文词组列举出生日会做的事情，为课文的学习做铺垫。到了课文内容的学习环节，邵老师通过 listen and

choose 引出 Mike 和 Helen 两人的生日时间，解决了“when”的问题，接着通过 watch and tick，以表格形式呈现出 Mike 和 Helen 在生日的时候分别会做的事情，解决了“what”的问题，最后提问学生关于故事主人公的感受，解决了“how”的问题，引导学生一步步加深对课文的理解，并最终达到学生能大致复述文章的学习效果。课堂环节紧凑，层层递减，令人沉浸其中。

组内老师纷纷对邵银老师的课给予了高度肯定，评价邵老师的课思路清晰，重难点突出，活动思路多样，设计合理。为了帮助学生构建和发展认知结构，邵老师善于鼓励学生积极参与到英语教学活动中，包括思维参与和行为参与，学生都全身心投入其中。同时，在学习过程中邵老师能不断地进行情感和策略上的调整，使学生形成积极的学习态度与主动的学习方式，促进学生语言实际应用能力的提高。



青年教师展示课为我校建设一支教学基本功过硬的教师队伍提供了平台，老师们在互相听课、评课中取长补短，共同提高，全面进步，形成了良好的学习氛围和积极向上的风气，更是让青年教师在组内成员的帮助下得到了快速成长。

——江苏省语文整合教学研究所“振兴乡村教育”共同体活动

为了更好地进行“深度学习背景下大单元教学建构的课堂实践”研究，以小学语文教材中的一个单元为整体，以知识的内部联系为线索，以学生的学习和生活经验为基础，以高阶思维的发展和实际问题的解决为目标，将积极主动的、具有批判性的思想融入原有的认知结构中，优化教师的教学策略，培养学生的探究意识，让学习在基于理解的基础上深度发生。今日，江苏省语文整合教学研究所“振兴乡村教育”共同体第八次活动在孟河实验小学举行。



西夏墅教育集团和孟河镇兄弟学校的领导和老师们，孟河实验小学全体语文老师全程参与了本次活动。此外，“振兴乡村教育共同体”所有联盟校也参与了此次活动的线上直播。

此次活动由孟河实验小学副校长潘志刚主持，江苏省语文整合教学研究所名誉所长、江苏省特级教师陆志平，民进市委副主委兼秘书长、江苏省语文整合教学研究所所长戴晓娥，江苏省语文整合教学研究所研究员宋惠平，江苏省语文整合教学研究所研究员、江苏省特级教师薛辉，孟河小学校长殷国伟，新北区教师发展中心语文教研员、常州市特级教师后备人才张丽娟，



践行新教学

孟河实验小学高昕成老师执教六年级下册第五单元《学弈》一文。这一单元教材的人文主题是“科学发现的机遇，总是等着好奇而又爱思考的人”。

教材要求老师从“体会文章是怎样用具体事例说明观点的”“展开想象，写科幻故事”两个方面进行训练。古今中外名家案例，从小孩子到成为名人之后，思考、争辩不断。通过这些内容的教与学，



激发学生思考起来，辩论起来，创作一篇科幻小故事。在学习与创作过程中，清楚只有一生之思考与实践，才能成为真理的发现者、缔造者。

高昕成老师将本课分为两个板块：一、我要同你解文意；二、我要与你辩起来。以大单元教学为基础，从文本出发，引导学生循序渐进式把握课文核心思想，读文解文升华文章，层层递进、引发思考，增强了学生的自主探究意识，拓展了学生的双向辩证思维，让学生真正明白了“业精于勤荒于嬉，行成于思毁于随”的道理。

学习新课标

孟河实验小学课程处副主任、语文学科主任朱琳老师进行



新课标的解读，朱老师围绕“坚持素养导向制定教学目标”“构建统整有序的教学内容”“创设真实而富有意义的学习情境和任务”“深入推进自主合作探究式学习”及“技术赋能语文教学”五个板块，着重对新版课程标准的教学建议部分进行深刻解读，提出了“语文教师要坚持核心素养教育导向，坚持以学生的语言生活为基础，以情境化学习任务为驱动，以语言实践活动为主线，系统精准把握语文课程目标、学习任务群和学业质量的要求，精心选择语言学习材料和资源，精心设计并组织教学活动，注重学习过程、方法和策略的指导，积极变革教学方式，营造良性学习生态，扎实有效地开展教学工作，促进学生核心素养全面持续健康发展”的重要建议。

聚焦新课堂

孟河实验小学语文教研组长吴鹏飞老师开展的微讲座——“大单元视域下的小学文言文教学”。吴老师提出，“大单元”理念从“课程视角、学习立场”上重新激活了单元概念，让单元成为一个学



习单位，对接素养目标。统编小学语文教材共选编了14篇文言文。

综观这14篇文言文，我们可以从大单元的视域下来重新审视，建立纵向联系，实现目标、任务、情境、内容、学习方式、评价等多种元素的整合，构建指向素养的大单元教学。因此，构建大单元视域下的小学文言文教学可以从“依据年段要求，落

实目标”“把握语文要素，凸显任务分解”及“勾连真实生活，融通学习情境”三方面入手。立足大单元视角，教师从学习目标、预期学习成果出发，设计丰富、有个性的学习活动，帮助学生建构自己的单元知识体系，在积累运用语言的同时发展思维能力，从而让中华优秀传统文化深深根植于学生心田。

引领新发展

薛辉校长对此次活动进行点评，薛校长主要阐述了自身的听课感受，围绕高听成老师的《学弈》一课，提出文言文学习需要原有知识的铺垫，缺乏完整的体系对于文言文知识的吸收会出现偏差，赞扬了高老师对于文章核心思想的提炼精准性。其次，薛校长也重点强调了“文章在大单元里如何取舍”的问题，希望老师们能够将“大单元”“学习任务群”等整合起来细细研读，在一次又一次的碰撞中，将“振兴乡村教育”步步稳进！





戴晓娥所长认为孟河实验小学作为“振兴乡村教育”共同体之一，一直坚持“知乡土人事 育家国情怀”的乡村教育理念，迈出了“振兴乡村教育”的第一步。课堂上需要结合学生的生活场景，激励学生“大胆去问 科学解决”，同时也期望老师们能在学习过程中增加更多的自我思考，进一步研读新课标，勇于提出问题、共同积极探索，争取做自己的研究。对此次活动开展复盘式活动，“做专业的表达者”，在此次活动的基础，找到切入口，进一步提升自我认知。

陆志平老师高度赞扬了孟河实验小学语文教研组对新课标的研读之深，赞扬了朱琳老师解读时思路清晰正确。围绕“之”字，陆所长强调了文言文学习时自主学习探索的重要性，一味的死记硬背是不能达到真正掌握。同时也对孟河实验小学的语文教学提出了更高要求：需要进一步将新课标落地，落实到具体实施措施，以“任务群”形式进行语文单元教学，就单元来整体设计连贯的、有逻辑的思路，将课程标准连起来看，将教学内容整合起来创设真实且有意义的情境，引导学生更大胆地去追问、思考、实践。



基于核心素养实施大单元教学是新时代“振兴乡村教育”必不可少的一步，大单元教学提倡以国家课程和教材为基础，对其中具有某种内在联系的教材内容、教材之外的教学资源等，进行整体性、系统性、综合性优化组合。教师作为深化课程建设、课堂教学和课程评价改革的推动者和实践者，应

当将先进的课程理念落实为自己的教学行为，整合学科课程、优化学习过程，促进乡村学生的综合素养的提升，同时实现学校内涵发展的系统性突破。

(撰稿：王艳 摄影：魏珍珍 卢佳琪 审核：潘志刚)

互学互鉴促成长 共创未来谱新篇

——孟河实验小学教研组交流汇报会

为了进一步提高教师的课堂教学水平，提升教学质量，建设高素养的教师队伍，总结教育教学的成功经验，以达到集思广益、共同提高的目的，6月29日上午，孟河实验小学召开了期末总结暨教研组交流汇报会。本次活动由朱慧娟副校长主持，全体教师共同参加，为本学期教育教学工作画上了一个圆满的句号。



静水流深处 光而不耀



语文教研组以“深入钻研·真教研;深度学习·真课堂;深刻思考·真改革;深广拓展·真实践”四大板块总结半年来的点点滴滴。全体语文老师团结协作、真抓实干，兢兢业业、踏踏实实地开展每次教研活动，一起探索，一起求思，怀一颗赤诚之心，向着明亮的远方，砥砺前行。

踵事增华 踔厉奋发

用汗水浇灌收获，以实干笃定前行，这是孟实小数学人拼搏努力的写照。

数学教研组坚持理论学习，提升教师执行能力;开展多元化教研活动，增强可持续发展力;增强研备活动实效，落实校内“双减”政策;深化课题研究，提升研究品质;提升课堂效率，强化教学质量。“小秀聆听向大成。”未来，数学组将“不



执于旧，无畏于新”，力争在新的学年有更大的进步。



弦歌不辍

——孟河实验

弦歌不辍 初心如磐

教无涯，研不止。英语教研组坚持深

入课堂研究，提高教学实效；优化作业设计，促“双减”落地生根；加强理论学习，提高教师专业素养；注重课题研究，促进教师成长；创建展示平台，助推教师发展；开展过关活动，培养学生核心素养。新的学期，英语组将弦歌不辍，初心如磐，不负芳华！

行而有思 思而行远

综合教研组是一支学科多元，锐意进取的团队，他们立足课堂，思学践行；课题引领，教研结合；

专业发展，不断突破；家校联动，辐射影响；优化社团，落实双减。综合组学科互融，在研读新课标的基础上，优化课堂教学，不断提升学生的综合素养。

教而有思，行而致远。本次交流汇报会，大家各抒己见，取长补短，这不仅是对本学期教育工作的总结，更是对提升学校教育教学质量的深入思考。相信在未来的教学工作中，各教研组定会以此为新起点，且思且行，勇攀学校教育教学质量新高度！

（撰稿：王玉珍 摄影：王玉珍 审核：朱慧娟）



