

主管单位：共青团中央
主办单位：中华儿女杂志社
国家级学术期刊
中国知网会议全文收录

No.09
2021

中国周刊

国内统一刊号：CN11-4717/F
国际标准刊号：ISSN1671-3117
邮发代号：2-11

Contents

目录

◎百家论坛◎

- 空中乘务专业1+X证书跨专业协同育人模式探索与实践
——以山东外国语职业技术大学为例 李 泓 001
- 铁路站台语音自动广播系统设计 武文斌 003
- 二氧化碳灭火原理探究 许 芹 005
- ICU医院感染原因分析与防范对策 蔡 晋 006
- 乡村振兴背景下农村电商发展模式的探究 孙铭悦 008
- 探讨西藏山南隆子黑青稞产业发展路径 曲旦次珍 009
- 影响食品微生物检验准确性的因素与有效方法探析 刘熙杨 010
- 从细分赛道切入—敏感肌护肤品的可持续发展营销 项 玲 011
- 探讨数字化如何改变汽车销售行业的命运 黄 刚 012
- 基于智能小车项目的“单片机应用技术”课程教学
改革研究与实践 刘家辉 013
- 生态经济建设：我国实现绿色发展的路径选择 张欣梅 014
- 做好不可移动文物巡查的重要性和注意事项 赵树才 015
- 大数据环境下档案管理工作创新策略分析 蒋晓霞 016
- 以水样腹泻为主的牛病临床症状与治疗方法 宋廷亮 017
- 优化社区教育，力促智慧助老 王 艳 018
- 论树立全民档案意识的重要性 孙祥容 019
- 关于国有企业薪酬管理策略的思考 唐文婷 020

◎职教视角◎

- 课程思政融入中职市场营销课程教学设计的研究 戚亚青 021
- “课程思政视域”下中职专业课教学评价方式研究 谭 莉 023
- 浅谈中职语文古诗词教学中如何融入中华传统文化 王春凤 024
- 中职语文古诗词课程思政教学路径探究 王学柱 025
- 高职歌唱训练在学前教育专业的重要性 王晓辉 026
- 探析声势律动用于中职音乐教学中对节奏感的培养意义 刘亚平 027
- 高职学前教育专业学生就业心理研究 高庆华 028
- 浅谈时事政治与中职政治教育结合的实践措施 李正军 029
- 课程思政融入中职语文教学的探讨 陆晓兰 030
- 中职语文教学中课程思政教育的融入 蒙桂林 031
- 探讨如何增强中职学校思政课程教学实效性 代志霞 032
- 《车工工艺学》车刀——教学设计 肖 兰 033
- 三角函数最值问题研究 刘桂娟 034
- 试析中职机械基础专业有效教学路径与模式 刘 章 035
- 探讨化错教学在职业高中数学课堂中的实践开展 王均才 036
- 工匠精神融入中职电工技能课堂的教学探究 吴睿涵 037
- 中职服装设计课程创新教学的研究
——以绱袖工艺为例。 张海燕 038
- 立足生活教育理论，优化中职语文阅读教学 韩霜霜 039
- 立足隐性教育视角下高职院校学生的思政教育工作分析 张弘霞 040

◎班级管理·德育◎

- 新时代高校教师提升课程思政意识与育人能力研究 傅 文 041
- 落实双减，增效减负
——关于初中科学分层作业管理的思考 洪建荣 043

基于审辩式思维培养的道德与法治课教学设计策略

——以《诚实守信》为例 李素娟 045

创新大学生志愿服务思想政治教育方法研究 郭 静 047

关于小学道德与法治教学中渗透法治意识的思考 古丽亚 048

浅谈马克思人的全面发展理论对提升新时代

高校学生综合素质的指导意义 魏 丰 049

关于小学语文教学与班主任管理结合的策略探讨 常洁祎 050

小学语文情感教学对班级管理的影响 路 翠 051

小学高段作文教学中的德育渗透 惠海霞 052

立德树人视角下小学思政课教师基本素质研究 闫辉辉 053

初中班级积分制管理中科学分组的措施探讨 谢喜洋 054

小学道德与法治学科学习方式的研究 张珊珊 055

探究“双减”背景下小学班级管理的策略 纪付洽 056

以人为本教育理念的研究 以人为本教育理念的研究 周 焱 057

——基于初中道德与法治课程教学实践 关于高校学生思想政治教育路径探索 菲乌热·巴哈提亚尔 058

立德树人背景下初中班级管理探析 王鲁晓 059

立足双减政策形势，小学英语作业优化管理 张 蕾 060

试论柔性思维在小学班级管理工作中的运用 张义军 061

小议“立德树人”视野下数学与德育的融合 张亚萍 062

双减背景下初中道德与法治教学策略探究 鲍美玲 063

基于班级管理下小学生涯教育探究 陈鲁美 064

关于情境教学在初中道德与法治教学中的运用探讨 刘作友 065

班主任工作中“情感教育”的方法和实效性探究 屈 方 066

探讨案例教学法在初中道德与法治教学中的运用 韩瑞雪 067

高职辅导员管理效能与工作创新研究 原亚会 068

凝心聚力 健康成长
——关于初中班级凝聚力建设方法探究 罗宇婷 069

控量减负、创新增效——“双减”背景下的小学数学
作业管理之思 赵艳妮 070

◎教材·教法◎

任务型语言教学视域下的小班化英语教学案例 赵 骞 071

核心素养下的高中信息技术教学研究 王建龙 075

基于“互联网+”环境下农村小学综合实践活动教学实践 李继琴 077

探讨职高美术教学中创造性思维的培养路径 张曼曼 079

“双减”背景下小学道德与法治教学探析 张凤红 081

分层作业在初中物理教学中的应用探析 周正芳 082

提高初中综合实践品质课堂教学的有效途径 叶丽健 084

合唱教学在小学音乐课堂中的有效性探析 柏 峰 085

东北民间舞蹈的创新道路探究 蔡 峥 087

核心素养下改善边疆语文教学模式的方法探究 陈 萍 088

创新创业课课程思政浅谈 张 迪 090

高中生物课堂中的五育融合教学策略初探
——《内环境稳态的重要性》课堂教学案例分析 胡瀚文 091

基于寓教于乐理念下小学数学计算教学探析 崔丽萍 093

“小”复习“大”学问——关于外研社新标准版三年级下册
英语期末复习策略的探究 吕晓芳 094

试论任务驱动法在教学环节中的运用 熊兆飞 096

互动教学在小学数学教学中的应用 郑雪娇 097

基于审辩式思维培养的道德与法治课教学设计策略 ——以《诚实守信》为例

李素娟

(江苏省常州市河海实验学校,江苏常州 213000)

摘要:初中道德与法治课要落实立德树人根本任务,必须重视学生审辩思维的培养。本文以人教版道德与法治八年级上册第四课《诚信守信》一课为例,探寻审辩思维培养的教学设计策略;在学习主体上探寻审辩的着力点,在问题设计的层层递进中捕捉审辩的进阶点,在教材与现实矛盾处突破审辩的升华点,引导中学生审问、慎思、明辨、笃行。

关键词:审辩思维;道德与法治;教学设计

审辩思维是指具有独立批判思维态度、拥有逻辑推理论证的能力、开放包容心态、敢于担责的综合思维素养。习总书记强调思政课是落实立德树人根本任务的关键课程,青少年正处于人生的“拔节孕穗期”,因此国家高度重视思想政治理论课在青少年成长过程中的引领作用,而初中道德与法治课程作为思想政治理论课的重要组成部分,更是发挥着价值引领与导行的功能。因此它不仅是一门知识性课程,更应当注重培养学生的创新意识和审辩思维能力,在自身利益、观念与主流价值产生冲突时,能够在审视自我、质疑追问、明智审慎、力行担责的过程中,做到知、信、行统一,成为有知识、有思想、有智慧、有德行的时代新人。

教育大计、教师为本,教师要责无旁贷地成为落实立德树人根本任务的责任主体和实施主体,因此,教师要成为学生审辩思维能力培养与发展的引领者。培育审辩思维首先要在教学设计过程中探寻培养学生审辩思维的策略,才能在课堂教学中激发学生思考和自我审视,从而作出正确的价值选择,形成正确的价值观念,让学生从一个“有知识的人”走向“会思考的人”最终成为“有素养的人”。因此,本文以人教版道德与法治八年级上册《诚实守信》一课的教学实践为例,探究培养学生审辩思维的教学设计策略。

一、关注成长中学习主体,探寻审辩着力点

一个能够有效培养学生审辩思维的教学设计首先要准确地选择教学情境。道德与法治教学情境的来源是多样的,可以从教材中、也可以从社会热点中。但在实际教学中,往往教学情境选择不当,会让学生觉得课堂空洞、枯燥,缺乏参与感,学生觉得这些书本上的知识道理他们都懂,尤其是像“诚信”这样老生常谈的话题。从小父母就教育孩子要做一个诚信的人,小学课程中也不乏关于诚信的内容。如果问一位中学生:你是不是一个诚信的人?他大概率会回答:是。在他们看来,他们不是那个多次欺骗大人“狼来了”的孩子,也不是那些欠钱不

还的“老赖”,这些案例都无法引起孩子的共鸣。因此,只有“真情境”才能引发“真思考”,形成“真感悟”,一堂能够启发学生审辩思维的课,必然要选择贴近学生生活实际、符合学生认知最近发展区的“真案例”,让学生成为道德的亲历者而不是旁观者,那么教师在情境选择时首先就要研究青春期青少年的特点。青春期的青少年自我意识和成人感逐步增强,意志行动的目的性增强,但又没有完全发展到成人阶段,因此一旦所要的做的事与自身利益发生矛盾时,往往会以自己利益为先或存在惰性思想,抵制诱惑能力不强,例如:爱睡懒觉、爱玩手机游戏就是青少年的典型特征。基于这两个特点,笔者创设了同龄人的情境:整课以当下的疫情为大背景,中学生小东与同学约好周日一起去社会实践,闹钟响后还想继续睡,让学生选择坚持起床还是继续睡;疫情上网课期间,妈妈与小东商量后达成共识签订了一份“手机使用约定书”,承诺假期不使用手机玩游戏,要玩游戏必须申请并限定时间,但是小东又偷偷拿起了手机玩游戏,让学生分析小东的行为。这两个问题都不难回答,学生都会为小东作出正确的选择和分析,这时就要追加“直击灵魂的拷问”:如果你是小东,难得的周末早晨和温暖的被窝诱惑下,你能做到坚持起床吗?你签订约定书后,你是否还会违规使用手机?违规使用手机后,你是否主动向父母、老师承认错误?运用同龄人的案例追问学生能让学生有真实体验,引发学生审视个体生活,意识到诚信二字说起来简单,但一旦与出现难以抵御的诱惑时,却很难做到。让学生对自己熟悉其中生活的进行体验、分析、和反思,查找自身可能存在的失信问题,明白诚信对自身的重要性和践行诚信所要经受的考验,从而在以后的生活中努力践行诚信原则,力行担责,在真实思想的交流碰撞中,清晰了道理,提升了认识,在对话深入过程中进行了自我体认,进而将认同理解内化为学科素养。由此可见,一堂能够激发学生审辩思维的课首先要以学习主体的特征为着力点,才能激发“真思考”,实现“真收获”。

二、精于问题设计,在层层递进中捕捉审辩进阶点

“学起于思,思源于疑。”疑问是推动学生主动探究的内在力量,是智慧的开端、发现的基石,是开发智力、激活思维的推动力量。可以说,有效提问是教师设计制胜的法宝。但是,传统教学只将提问作为一种检测知识掌握的手段,学生成为机械而被动的问题解决者,不利于学生思维能力的培养,也会如流水账一般索然无味。怎么提问,先提什么、再提什么、问题之间如何联系,这是教师所必须要考虑的问题,是激活课堂教学、培养学生思维能力、构建高效课堂的关键所在。道德与法治课问题设计要有对学习思维的关怀,真正能激发学生思维的问题设问不能仅停留在识记、理解等层次上,而应有针对性、有启发性、有深度广度的思辨性问题。“诚信”一课从传统美德和法律角度阐述了诚信的必要性,从个人、社会和国家角度阐述了诚信的重要性,内容众多,如果一味地通过创设多个情境,让学生在你问我答的过程中将知识点逐一呈现,无法提升学生思维品质,因此,教师在教学中要善于结合学生的实际学情与各知识点之间的联系,在有效情境中设计有梯度、有广度的问题,以引导学生展开深入的思考的思维,进而使学生能够透过表象来达到对知识本质属性的认识与理解,在不变中求变,捕捉审辩的进阶点,掀起课堂的波澜。笔者创设了两个相关联的情境:小东爸爸粗心将一批质量不过关的口罩当成正品错发给了客户,而客户暂时也还没发现,问应不应该召回问题口罩。让学生根据已有经验,有理有据地证明自己的阐明观点理由,并呈现《民法典》的相关规定,让学生认识到诚信是一项民法原则。接着呈现一则时政新闻:我国商务部关停两家防疫用品出口通报。问企业生产不过关防疫用品的行为还会造成什么严重危害?让学生能够从社会、国家等多角度思考企业失信行为会产生的危害,启发学生多角度思考问题,进一步提升思维品质。紧接着笔者追问:这些问题口罩如果出口到海外会产生什么影响?其他国家的疫情与我国有什么关系?让学生通过思考认识到,企业失信生产不合格口罩出口海外,不仅会影响到国家形象,更可能会最终影响本国人民的生命安全,不诚信行为不仅仅会损害他人利益,最终也会损害自身利益。在问题设计的层层递进中,摆事实讲道理,既能提升学生思维的广度,也能让学生自己悟出道理,而非老师灌输。同时笔者还通过总结引导学生构建人类命运共同体意识,提升对“国家关停问题口罩出口”、践行诚信原则行为的政治认同,增强学生的社会责任感和民族认同感,培养具有家国情怀与国际视野的新时代合格公民。这样层层递进的设问,既引领学生的思维,又能实现素养的提升。

三、深度研读教材,在现实矛盾处突破审辩升华点

道德与法治学科的性质决定了它有别于其他的科目,有

着自己独有的思维与行为方式的要求。这种在课堂中建构的充满智慧的审辩能力意味着教学从有限的课堂延伸到学生无限广阔的生活空间,引导青春期的初中生这一生命主体开启一种审慎的、具有调节作用的思维模式,能意识到现实生活中的问题并非绝对正确或错误,需要在复杂的、不确定的情况下做出明智的决定。审辩式思维的目的就是引导学生发展思维的深度和广度,而不是给予所谓非黑即白、非此即彼的答案。因此教师的教学设计既基于教材,又要高于教材,为学生的生活服务,指导学生解决实际生活中的真是困惑。关于诚信这个话题,教材从多方面阐述诚信的重要性,但是回归学生的真实生活,是否讲诚信给我们带来的都是好处呢?答案显然不是,与教材就发生了矛盾。笔者以此为突破点,设计了辩论话题“讲诚信是否会吃亏”,鼓励学生敢于质疑,挑战权威,并在辩论中有理有据地正面自己的观点。为了引导学生思考,笔者先举一例学生生活中的例子来抛砖引玉,例如“有同学默写作弊获得高分,但是获得了表扬,但是诚实默写的同学,因为成绩不理想而被批评”,让学生自由展开辩论。通过辩论,学生能够调动自身经验,大胆表达自己的观点,在课堂中形成思维碰撞,观点越变越明,最终达成共识,认识到坚守诚信势必要付出一些代价,“吃亏和不吃亏”要分眼前还是长远,从长远来看,坚守诚信最终也会有所收获,且更多的是精神上的,同时讲诚信有时也要讲究智慧,在不违背法律和道德的前提下根据不同情况选择等。既提升了学生的思辨能力和表达能力,又解决了现实与书本的矛盾困惑,同时还能让学生掌握面对纷繁复杂的现实生活,作出明智的判断、选择的能力,明智审慎,在行动中进一步修正行动力,学会为自己的选择承担相应的责任,真正做到“力行担责”。

《为思维而教》一书中提出,教育的最终目的,不是培养鹦鹉学舌的模仿者,而是培养能够独立思考的创造者。初中道德与法治课堂教学设计要基于学生审辩思维培养的目标,不断在情境创设、问题设计、教材突破方面进行相关教学策略探析与实践,以期提升学生思维水平,培养合格的新时代公民。

参考文献:

- [1] 刘增芬.巧妙运用提问艺术 培养学生思维能力[J].学周刊,2015(10).
- [2] 杨秀珍.课堂教学问题立提升三策[J].思想政治课教学,2021(2):51.
- [3] 陈静.审辩式思维视域下青春期生命教育探析[J].安徽教育科研,2020(7).
- [4] 邓庭瑾.为思维而教[M].北京:教育科学出版社,2007.