窦桂梅《葡萄沟》（二上11课）
课堂实录

**一、导入**

师：猜今天窦老师要带你们去哪玩玩？
生：葡萄沟
师：说出来
生：葡萄沟
师：我们一起来看看“葡萄沟”（板书）。很好，小朋友都知道看老师的笔画。一起读一遍。
生：葡萄沟
师：我们要去葡萄沟，那么我们对葡萄沟要有所了解。好，现在请小朋友赶快打开书本，把书本翻到43页。
**二、初读课文**

师：看看哪位小朋友通过读能对葡萄沟有初步的了解。开始
师：自己读自己的
师：刚才我真的发现咱二（3）班的小朋友读书姿势很好，而且有的小朋友读了一遍，马上读第二遍。看来我们的小朋友真是很棒很棒。好，通过你们初步的了解，我们来聊聊。
**三、随文解读**

师：葡萄沟在哪儿？
生：新疆
师：那里盛产
生：葡萄
生：水果
师：对呀，五月有
生：杏子
师：七八月有
生：香梨、沙果
师：还有什么？
生：还有葡萄
师：葡萄是人们最？
生：最喜欢的水果
师：葡萄是人们最喜欢吃的，那我们今天就去葡萄园看看。
师：好，坐上汽车。看看谁已经坐好了。出发了。葡萄园到了。葡萄种在哪里？请小朋友赶快找找。
师：对，看这小女孩手举得多好。在哪儿？你先说。
生：山坡的梯田上
师：你来
生：山坡的梯田上
师：谁还想说？小男孩你来
生：葡萄种在山坡的梯田上。
师：都找到了吗？
生：找到了
师：我们一起来把这句话读一读。一备读
师：这是什么？
生：山坡
师：对，这就是山坡
师：像梯子一样往上爬的就是
生：梯田
师：这就是
生：梯田
师：下车，登上梯田看看这葡萄长得怎么样？快看，葡萄长得怎么样？
师：你来说说
生：有红的、白的、紫的、暗红的、淡绿的
师：噢，真棒。还有呢？你来
生：红的、白的、紫的、暗红的、还有淡红的
师：枝叶长得怎么样？
生：茂密
师：谁找到这个句子？你来
生：枝叶、枝叶
师：别急
生：茂密的枝叶向四周展开
师：就像
生：就像搭起了绿色的凉棚
师：真不错。你来
生：茂密的枝叶向四周展开，就像绿色的凉棚
师：他读得更棒，能带上自己的感情了。你们能读吗？
生：能
师：那我们来。“茂密的枝叶”起
师：看，这是什么？
生：凉棚
生：葡萄藤
师：这是什么？
生：叶子
师：一片叶子叫茂密吗？
生：不叫
师：不叫，那两片
生：不叫
师：不茂密，那三片、四片
生：不叫
师：什么叫茂密？
生：很多
师：很多很多才叫
生：茂密
师：好，我们都知道了，那就一起来把叶子画上去。
生：一片、两片、三片……
师：长满葡萄藤了吗？
生：长满了
师：这就叫做
生：茂密的枝叶
师：这茂密的枝叶像
生：凉棚
师：请问山上的凉棚就只有一个吗？
生：不是
师：有多少？
生：很多
师：哪个词可以看出很多？
生：一个个
师：一个个的，你找到了吗？
生：找到了
师：齐读
师：现在我们从山坡走到凉棚里去，你会有什么感觉？
生：很凉快
师：举手，谁来说？
生：很凉快
师：你说
生：很冰爽
师：很冰爽，很凉爽。好的，凉快变成凉爽了。还有吗？
生：很舒服
师：山坡上阳光灿烂。现在能把你的感觉读出来了吗？
生：能
师：谁来？我刚才还发现咱班的小朋友发言很积极的。好，你来
师：把整个句子读完整。
师：再往前，前面还有半句
师：不错，你已经知道把句子读完整了。你再来，读出凉快的感觉。
师：凉棚，我听出来了。这叶子很多。你再来。
师：这个“绿色的凉棚”就感到凉快了。你们也来读一读。那种凉快的、舒服的感觉。
师：现在我们透过茂密的枝叶，看看葡萄长得怎么样？
生：
师：完了吗？再继续
师：你来
生：
师：真不错，带着欣赏的语气去读呢。一句话，葡萄的颜色怎么样？
生：很美
师：很美、很多，颜色有
生：红的、白的
师：老师这里有很多葡萄，哪些小朋友愿意上来看看，辨别辨别哪些葡萄？
师：我们来当裁判，让他们自己来说说，好吗？
生：好
师：先从你这儿开始吧。
生：紫色
师：我这是
生：我这是紫色
师：不错，好眼力。第二个
生：我的是淡绿的
师：别急着下结论，下一个
生：我这是紫色
师：噢，他这个也是紫色的，我们来比较一下这两串葡萄的颜色，这个是
生：紫色的
师：这个是
生：暗红的
师：一比较就出来了，你再说一遍。
生：我这是紫色的
生：我这是绿色的
生：我这是白色的
师：好，快把葡萄挂到葡萄架上。
生：好漂亮
生：哇
师：快回吧
师：我们这个葡萄藤很特别，有各种各样品种的葡萄。用一个词形容
生：五光十色
师：五光十色，形容
生：很多的颜色
师：我这里还有一个词，也表示颜色多
生：五颜六色
师：那为什么不用“五颜六色”而用“五光十色”呢？
师：读读，聪明的小孩有两个了，三个，四个……
生：五光十色是什么颜色都有
师：你的意思就是说五颜六色，颜色还不够多。
生：五颜六色比五光十色少，五光十色是十，五颜六色是六。十比六大
师：老师告诉你，这里的“六”“十”不是指真正只有六种颜色，十种颜色，而是都指颜色很多。现在我们再来看看哪儿不同？
生：我、我
师：发现了，发现了。你说
生：“颜”和“光”不同
师：给“光”组组词看
生：光明
生：阳光
生：光亮
生：金光
师：金光闪闪、金光灿灿
生：阳光
生：我们这里的光指什么？
生：亮光
师：哪来的亮光？
生：阳光
师：阳光一照，葡萄就
生：发出了亮光
师：发光发亮的葡萄，就像
生：一个个小小的灯笼。
师：小小的灯笼，像珍珠，像玛瑙，这样的葡萄不仅颜色多，而且
生：味道甜
师：会发光，不仅写出颜色多，样子美。现在再来读读这个“五光十色”
师：这么美丽的葡萄为什么长得好？你说
生：那些人很勤劳
师：哪些人？这个“勤劳”用得好
生：农民伯伯
生：维吾尔族老乡
师：很好，谁很勤劳？
生：维吾尔族老乡很勤劳
师：维吾尔族老乡很勤劳，才种出了五光十色的葡萄。这维吾尔族老乡不仅勤劳，还有什么特点。快找找
生：很热情
师：你在哪儿找到的
师：读得不错，虽然前面读得不够流畅，后面是越读越好。
师：读一读
生：热情好客
师：这是个多音字，不要读错了
师：接下来我一起去体验一下维吾尔族老乡的热情好客，先来做个节目
师：谁来了？
生：维吾尔族老乡
师：谁来跟我打招呼？
师：汉族小朋友，你好！你称我什么？
生：维吾尔族老乡
师：汉族小朋友好！
生：维吾尔族老乡好！
师：叫我阿姨就更亲切了。谁愿意跟我打招呼。
生：维吾尔族阿姨好！
师：汉族小姑娘好！
师：你知道维吾尔族的维吾尔是什么意思？
生：不知道
生：少数民族
师：你说
生：少数民族
师：一民族，那我给你们讲讲。维吾尔就是团结合作。在我们新疆这片广阔的土地上有维吾尔族，还有
生：蒙古族
师：猜错了，那些在内蒙古。还有少数的汉族。我们这些民族组成了一个大家庭。我们创造着更美好的明天。你说说，我们这个地方怎么样？
师：我们这个地方怎么样？可以用一个词说说，赞美我们这个地方。
生：十全十美
师：谢谢！我们葡萄沟的葡萄不仅就这样很好吃，还可以制成葡萄干。想吃吗？
生：想
师：想。今天老师给你们带来了。吃之前我们先来观察好不好。
师：看看这葡萄干
生：很小
师：老师找颗大的给你们看看。还有圆形的、长条形的。品种很多，我不一一列举。想吃吗？
生：想
师：待会儿再给你们吃。现在你能用一个词来形容这葡萄干吗？
师：找，到课文里去找找，就读“收下来的葡萄”那一段
师：找到了是吗？
生：是
师：告诉我，你来
生：颜色鲜，味道甜
师：颜色鲜，味道甜，能再把它概括出来吗？色
生：色鲜
师：味
生：味甜
师：再说一遍
生：色鲜味甜
师：刚才老师带着你们去新疆吐鲁番的葡萄沟看了葡萄园，感受了维吾尔族的热情好客。即将与老乡告别了，在这告别之际，对老乡说些什么？用一个词可以，用一句话也可以。
生：谢谢你的好客
师：谢谢我的
生；招待
师：好的
生：谢谢你的葡萄干
师：没有吃，就先说谢谢了。还有吗？用一个词
生：五光十色
师：变成一个句子，什么五光十色？
生：五光十色的葡萄
师：谢谢我带你们去看五光十色的葡萄。还有吗？
生：谢谢
师：别光说葡萄，还有呢？
生：谢谢你带我去凉棚
师：带你们去看那凉棚，还有看那
生：五光十色的葡萄
师：还有呢？
生：色鲜味甜的葡萄干
师：还有谁？
生：老乡
师：你真聪明
师：通过这堂课的学习，我们能把这些串成一段话。谁能来？
师：葡萄葡萄
师：我们感受到这里是个
生：美丽的地方
师：课文怎么写？
生：葡萄沟真是个好地方。
师：用什么符号。
生：句号
生：叹号
师：那我们用上叹号，谁来读读。
生：葡萄沟真是个好地方呀！
师：一段话不仅仅末尾要用上符号，前面也应该用上标点。那我们一起看看，前面该怎么加。
生：葡萄沟的葡萄五光十色逗号
生：葡萄干色鲜味甜逗号
师：下面要说老乡了，这里用句号也可以。接下去这里的勤奋与热情好客都是写老乡。它们之间可以用顿号。然后这里
生：句号
师：这里就用句号了。那么这里还要加上
生：葡萄沟真是个好地方呀！
师：把我们这次去葡萄沟的感受读一遍
**四、课后作业**

师：下午放学把这次去葡萄沟之行的感受告诉爸爸妈妈

板书：

11.葡萄沟

葡萄五光十色
老乡热情好客
葡萄干色鲜味甜
真是个好地方