树叶拼画

观察日期：2022.11.14  
观察时间：15:10—15:20  
观察地点：户外活动区  
观察对象：陈相怡、骆雨潞、金润  
观察目的：  
 1.观察幼儿运用自己喜欢的方式和材料对秋天感知的创造表现。  
 2.观察幼儿的交往能力及发现问题解决问题的能力。  
观察实录：  
 户外活动时，孩子们都在兴奋地参与到游戏之中，陈相怡对金润说：“你看地上有好多的树叶啊！”金润回答道：“是的，我们把它们捡起来吧！”说完两个小朋友一起走向树底下开始了他们的寻找秋天落叶之旅。不一会儿，骆雨潞来到他们身旁，“你们在做什么啊？”。“我们在捡树叶”，陈相怡答道。“那我和你们一起吧！”紧接着骆雨潞参与到他们的行列之中。

不一会儿三个小伙伴收齐了很多的树叶，骆雨潞说道：“看，我们捡到了那么多的树叶，这片树叶好大的，这个树叶好像小扇子。”金润说：“我们可以拿他们来做什么呢？”“我们来拼成好看的图案吧！”陈相怡答道。三个小朋友迅速的找了一个地方，开始拼拼搭搭起来。一阵风吹来，吹散了他们刚开始拼搭的图案。“哎呀，风太大了，都吹散了。”骆雨潞说道，“那我们去那边吧，那边没有风的地方。”金润回答说。

三个小朋友再次找了一个地方，开始他们的拼搭。“这次我要做个漂亮的花环！”金润说道，“那我做个火箭。”骆雨潞说道，“我做个花船吧！”陈相怡说道。接下来他们三个忙的不亦乐乎，“老师，我没有圆形的东西。”不一会儿，金润向我寻求帮助，“那你找找附件有什么圆形的东西可以替代的吧！”“老师，我找不到”“仔细找找！”对于金润的求助，我并没有直接参与其中。“我找到了！”金润兴奋的向我举起了一个圆形塑圈，我向他竖起一个大拇指。不一会儿，三个小朋友皆向我展示了他们的作品。

观察分析：  
  陈相怡、骆雨潞、金润在此次活动中很有主见，想象力也比较丰富，展现了他们良好的社会交往能力。陈相怡的《花船》作品，蕴含着她的想象拼搭，树叶间的组合展示了她丰富的想象力、创造力和审美观念；骆雨潞的积极参与，表现出她浓烈的兴趣，参与过程中也有着自己的规则意识，具备自主性和独立性；金润能够在遇到困难时，能够初步学会自己思考并想办法解决遇到困难时的解决方法。  
支持策略：  
  在幼儿自主活动过程中，教师可尽量采用间接介入的方法来引导幼儿，培养幼儿独立性与自主性的同时帮助幼儿大胆发挥想象力，灵活运用各种材料和自身的审美经验进行创作；鼓励幼儿间的合作性，幼儿的作品是单独呈现的，可帮助幼儿创设活动情境，让幼儿在一定情境下进行喜爱的艺术活动，增加活动的趣味性、主动性、情趣性。