今天有幸聆听了《幸福教科研 成就好老师》的讲座，时间虽短，收益颇丰。

论文的撰写可以促进我们的专业成长，但是对于学科论文，我一直有种敬畏之情，一写论文信心就不足，思绪如乱麻，无从下笔。今天的教师沙龙《写作中的同与乐》中，现场老师分享的自身困惑也帮我找出了思绪中的每一个死结：题名难、初稿难、修改难、学术力不强、发表难等等。带着这些共性难点，我认真学习了几位学术大咖分享的论文写作微讲座，这几处死结终于得以解开。

1.题名难

“题好一半文”。石萍老师的《如何选择论文主题》让论文化虚为实。选题过大、太空、偏旧，这些都是我们在选题中容易踩到的雷。石老师指出好的题名表述至少要做到三点：题文相符、简洁明了、引人入胜。石老师为我们的论文选题提供了方向。如关注教育改革动向和刊物选题信息，深度反思教育实践，积极参与课题研究等。

1. 理论难

和沙龙很多老师一样，我在写作中往往也有这样困扰：文章中的真情实感大于技巧，找不到准确精炼的理论与自己教学实践所结合，从而导致论文显得真实有余，理论不足。贾凌燕老师手把手教我们如何为论文检索信息，杨孝如老师用实际案例向我们传授拟定论文摘要与关键字的心得。真可谓干货满满。

3表达难

颜莹老师对“烟火气”对定位让我茅塞顿开。在论文内容上，“烟火气”能让整篇文章有现场感和实操性，能让文章落地生根。但在论文用词上，“烟火气”却是大忌。科学、简洁、准确才是论文表达的第一追求，切莫为了追求所谓的文采和生动性让表达词不达意、华而不实。

一言以蔽之，听了此次讲座之后让我对学科论文写作有了更加准确对认识，也期待自己能写出优秀对论文。