**“20以内的退位减法——十几减9”教学片断**

师：学校里一共有14把喇叭，五年级的小朋友为了表演节目，拿走了9把，请问还剩多少把喇叭？怎样列式呢？（学生回答后教师板书14－9＝）

师：14－9等于多少呢？同学们可以在纸上算一算，如果有困难老师为大家准备了小棒，请你自己想办法解决这个问题，想好后和同桌说一说。

指名汇报：谁来说说你是怎样解决这个问题的？

生1：我们以前学过了9＋5＝14，所以14－9当然等于5啦。

生2：我是利用摆小棒的方法解决这个问题的。先摆1捆小棒和4根小棒，表示14。先把那4根小棒全部拿走，也就是14－4＝10。因为总共要拿走9根，所以我们还要再拿走5根小棒，也就是10－5＝5。这样最后我们就剩下5根小棒。所以，14－9＝5。

生3：我也是利用摆小棒的方法解决这个问题的。先摆1捆小棒和4根小棒，表示14。再从1捆小棒里拿走9根，也就是从1个十里减去9个一，因为1个十是10个一，所以去掉9根后还剩1根。再把剩下的1根小棒4根小棒合起来，也就是把1个一和4个一合起来是5。所以，14-9=5。

**教学反思：**在这一计算原理的教学中，虽然生1得出了正确答案，而且也用到了自己的想法，但是我们要让孩子知其然，知其所以然。他还没有对算理真正理解。而生2和生3通过摆小棒，亲身经历、体验，将算式形象化。学生看到算式就联想到图形，看到图形能联想到算式，对“破十法”和“平十法”算理的理解有了表象能力的支撑，充分体现“形”的直观与“数”的精确，实现数到形、形到数的相互转化。数形结合的过程有利于学生直观、明了地理解原本抽象的算理，充分发挥抽象思维和形象思维的协同作用，帮助学生掌握数形结合思想方法，初步建立20以内退位减法的口算方法的图式。这样的数学阅读过程，学生学得轻松，记忆深刻，理解也比较透彻，教学效果显而易见，数学的阅读过程也有所体现，能力有一定的提升。