**2022学年第一学期阅读计划 （ 四年级 3 班）**

|  |  |
| --- | --- |
| 阅读背景 | 四年级学生有一定的阅读童话、寓言故事的基础，在语文学习中已经学习过预测等基本的阅读策略，可以阅读整本的读物。在本册教材的学习中，重点学习了批注这一阅读方法，可以在课外阅读中发挥作用。在教材中配备了《延伸阅读》、《自读课本》、《古诗文诵读》等，为学生的阅读拓展起到了辅助作用。 |
| 阅读内容 | 必读书目（1本） |  **《昆虫记》作者 法布尔** |
| 推荐理由 | 四年级第二单元语文要素为连续观察、细致观察，《爬山虎的脚》、《蟋蟀的住宅》纷纷展示了缤纷的自然，激发了学生对大自然的好奇。《昆虫记》将学生走进别开生面的昆虫世界，生动的情节兼具趣味性和文学性、科学性，充满满足学生对大自然的好奇心，并调动学生的阅读兴趣，培养学生亲近自然、热爱科学、尊重生命的探索精神，同时可以学习大作家的仔细观察、细致观察的方法。 |
| 选读书目（2-3本） | 《中国古代神话故事》、《爱的教育》、《狼王梦》 |
| 推荐理由 | 　《中国古代神话故事》：结合本册神话故事单元，拓展学生了解中国古代劳动人民的丰富想象力和对天地万物的思考与理解，了解中华民族悠久灿烂的历史文化，树立文化自信。这本书故事性强，简单易读，能提高学生的阅读积极性，树立自信心。《爱的教育》**：**被公认为是一部人生成长中的“必读书”，是一部极富感染力的儿童小说，它通过一个小学四年级学生写的日记，抒发了人类最伟大的情感——爱。本书讲述了无数个发生在学校和生活中的小故事，它告诉我们的小读者：一个人从小要学好各种文化知识，还要学习比这更重要的东西，那就是对祖国、对家乡、对人民、对父母、对师长、对同学、对周围所有人的爱与尊重。《狼王梦》：沈石溪以自然主义观点写的小说，小说不说教、不讽刺，在动物社会的对照下，自然产生一种折射效果，作者略带浪漫的手法，用冷酷理性的观点，把在大自然挣扎生存发展出来的“狼道”，刻画得淋漓尽致。 |
| 阅读形式 | 1. 建立班级图书角

“学习语文，三分得益于课内，七分得益于课外。”首先，通过QQ群对家长进行广泛宣传，鼓励家长或购买课外读物，或到图书馆办借书证，尽可能地让孩子多阅读好书，并将书带到学校，放至图书角，与同学们进行阅读分享。通过营造浓浓的书香氛围，扩大学生的阅读范围和提高阅读兴趣。二、指导读书方法 “不动笔墨不读书”。结合四年级的语文要素训练重点，指导在书上作批注。即在文章旁边写出自己的见解和感受。可以品评遣词造句的精妙，写出自己的理解、体会和感想，可以谈谈对同一问题的不同见解或由此引发的联想等。其次，指导学生学会写读书笔记。读书要做到眼到、心到、手到，要教给学生写读书笔记的方法：第一，摘抄原文。阅读中遇到好词佳句在采蜜本上进行摘抄，以加强语言积累，丰富写作素材。第二，提纲式摘录。要求学生写出所读文章的主要内容，各部分的大意，以培养学生总结、概括的能力。第三，写读后感。阅读时引导学生抒发读书感受，评价文中的人物、事件、语言等，并记录下来，久而久之，养成写读书笔记的习惯，已达到提高学生的认识能力、表达自己见解的能力和能及时抒发自己感情的能力。三、读写结合，让小朋友读书有提高杜甫说：“读书破万卷，下笔如有神。”凡是作文写得好的同学，都是喜欢课外阅读的，因为我们可以从课外书中学到一些好词佳句，可以学到一些写作的方法，可以积累一些写作素材。以课外读物为凭借，以积累、理解、运用为前提，以对话、揣摩、品味、体验、感悟、探究为手段，用自己的心智和独特视角去积极发掘“写”的因素，班级被成立“文学社”，让学生进行多方位多角度的“写”的拓展、迁移与辐射，让学生在读写结合中升华情感，历练思维，学会阅读，乐于表达，从而达到读写结合、读中悟写、读中导写、以读促写的教学目的。 |
| 阅读评价 | 结合学校阅读圈活动，开展我的读书故事演讲、雨荷小讲坛、文学社征稿等活动，评选 “阅读小达人”和“书香家庭”，从而整体提升班级学生课外阅读质量。 |