

博爱小学教科研课题

开题论证书

课题名称 中年段童话开放性阅读教学的实践研究

课题负责人 陈文星 吴海琴

所在单位 常州市博爱小学

开题时间 2022 年 5 月 7 日

博爱小学教科室制



一、开题活动简况（开题时间、地点、评议专家、参与人员等）

开题时间：2022年5月7日

评议专家：常州市博爱小学许吁、孙晓辰、常州市丽华第三小学黄蓓

参与人员：课题组全体成员

二、开题报告要点

（一）核心概念界定

童话：是儿童文学最基本最重要的体裁之一，是在现实生活逻辑中绝对不可能有的事情。但是它们表达了人类真实的情感和愿望，能引导读者在虚幻的世界里，释放现实生活中郁积的喜怒哀乐，找到心灵困境的出路，塑造高贵的内心。童话最突出的特点就是通过夸张、拟人、象征，以合理的幻想来反映现实生活。它们展示的是儿童独特的价值观和普遍的精神世界，而非成人的。

开放性阅读教学：是一种引发学生多种渠道、多向思维达到自我发现、自我研究、自我体验成功感，达到整体素质和谐发展的新型教学方式。它将社会生活和教育沟通起来，遵循教育教学和学生发展规律，使学生主体性得以突出，学习方式发生转变，创新意识和实践能力得到培养。它需要民主的师生关系、多元的阅读教学内容、多样的教育方法、弹性的教育组织形式、网络的教育技术手段和个性的教学评价。

（二）国内外同一研究领域现状与研究的价值

国内外研究现状

1. 关于童话阅读教学目标的研究

童话故事在小学语文教学中占有非常重要的位置，《新课标》重视学生拓展阅读童话故事，从学生年龄特点出发，充分发挥童话故事的优势，通过引导学生进行童话故事的开放性阅读，让学生体验到阅读的快乐。用它来作为启迪学生智慧的方法，认知世界的途径，从而全面提高学生的语文综合能力。《小学新学制课程标准纲要》内容包括不同阶段学生在知识与技能、过程与方法等方面应达到的要求，也推动儿童文学的发展。童话阅读教学离不开“读”，能让学生在读的过程中收获感悟，品味语言。李海鸥在《以生为本视角下的小学语文童话阅读教学研究》毕业论文中认为“现有小学语文童话阅读教学存在幼稚化、功利化、形式化的问题”，提出了童话阅读教学的总体目标和阶段性目标。

2. 关于童话阅读教学策略的研究

完善童话教学的策略研究。陈红梅从三个不同的角度提出三点实施策略，即教师的童话素养要提高、作品的选编要改善、童话教学方法要改进。她重点论述了教学方法的改进，指出教材分析应在文本理解之后，要以文本理解为先；游戏精神要渗入到教学中去；课外阅读指导应受重视。她对比分析了国内外的童话教学情况，列举大量的教学案例做了较为系统的研究。不过，她更注重精神上、理念上的引领，所提的教学方法的建议不够详细。

曾扬明提出的教学策略有所不同。他的策略比较符合儿童童话阅读的心理。即从描出“形”达到入情境、读出“趣”实现悟真情、演中“悟”达成化体验、改中“移”进行融读写。

许湘云着重从教学有效性的角度，提出激发儿童阅读童话的兴趣、借助想象走进童话的神奇意境、注重创新质疑、讲关键处、诵读童话、强调内涵、表演和改写童话等教学策略。

张莹也从教师素养、童话选文、个性体验、教学理念等多个角度提出了几点建议。

张书在《小学语文童话阅读教学的现状及策略研究》硕士论文中采用文献法、调查法和观察法分析童话阅读教学的现状，并从教师、学生、家长三方面提供教学策略。

3. 关于开放性阅读教学的研究

国内学者对主题意义探究下的教学研究，主要分为以下几个方面。第一个方面主要是对小学阅读教学形式、教学内容等开放性的研究。李洪威2011年在《以写促读——创新小学语文阅读教学形式》中阐述：立足于小学语文阅读教学实践，通过以写促读模式的恰当运用，创新小学语文阅读教学新形式，促进小学语文阅读教学效率的显著提升。李继霞在《主题阅读：小学语文阅读教学的一种有效形式》中提出：主题阅读是小学语文阅读教学的一种有效形式。阅读教学想要取得较大的成效，可创新阅读教学的形式，开展主题阅读教学，激发学生的阅读兴趣，拓展学生的阅读视野，使学生在主题阅读实践中，产生思维的火花，受到心灵的碰撞，分享阅读的智慧，从而提高学生的语文综合素养。田玲在《小学语文阅读教学开放性教



学研究》中提出：关注课外的开放性教学形式，首先要注重实践，提高学生的阅读兴趣。其次要鼓励学生质疑，丰富想象，创造阅读。

综上所述，我国小学语文童话教学研究的理论和开放性阅读教学成果丰硕，描绘出了一幅童话教学和开放性阅读教学的美好蓝图。但是，前辈们的研究，更多的局限于理论批判层面，侧重于什么样的童话教学是不合理的，未能深入探讨什么是合理的童话教学以及真正好的童话课堂实践形式是什么样的；脱离实际，漠视教师教学突破的实际困难；所提的策略和建议局限于经验性的总结，比较零散不成体系。总而言之，实践性不强，对教学实践的指导力度不够。

课题的研究价值

1. 有助于童话开放性阅读教学体系的建构

开放性阅读具有一定的研究基础和研究价值。童话阅读教学的研究大多数以期刊论文的形式呈现。但对童话类阅读教学的拓展性研究还缺少了系统研究。实际的童话类课文的教学大多数都止步于课堂，虽然在教学形式，教学内容，教学方法，教学评价的开放性上有具体的理论措施，但教师容易忽略童话文本特点，过于关注丰富的教学形式，童话教学的各种资源和环境也未能得到有效的利用和开发。

2. 有助于培养学生的想象力和创新能力，提高学生的语文素养。

《全日制义务教育语文课程标准》中指出：“必须全面提高学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力构建开放有活力的语文课程。”本课题以学生为主体，力求培养学生的开放性思维，以中段童话阅读教学全方位地开放为基，创造性地构建开放性的童话阅读教学体系，使之具有时代精神和鲜明的个性。童话开放性阅读教学是要开放学生的思维空间，把学生对童话类文本的认知、体验、感悟过程通过多样的展现形式进行想象力的创造思维训练，给学生创设时间和机会，使他们大胆想象、独立思考、质疑问难，培养学生对新知识、问题的求知欲和好奇心，对问题有主动思考的质疑态度和批判精神。在一整套的阅读教学中潜移默化地提高学生的语文素养。

3. 有助于开展具有年段特色语文的拓展性研究

常州市博爱小学每学期都会组织有年段特色的主题课程。中年段以“童话阅读”为主线，基于学生的年段特点，选取经典的童话题材组织全年级策划一场与童话之门的邂逅。在此基础上，教师转变陈旧的教学观念，拓宽童话文本题材，挖掘童话阅读教学策略的深度以及评价体系中的读写的联结都值得我们进一步探索与研究。

（三）研究目标与内容

研究目标：

1. 构建中年段童话开放性阅读教学的体系，研制童话开放性阅读的目标、童话性开放性教学的设计、探索童话开放性阅读教学的实施策略，形成童话开放性阅读教学的评价体系。

2. 转变教师旧有的观念，树立有深度的童话开放性阅读教学意识，明确教学目标，挖掘童话类文本的研究价值。拓宽阅读教学路径，开展丰富多彩的童话课堂教学形式，和课外实践活动，通过扎实的课题研究，形成具有年段特色的童话开放性阅读教学体系。

研究内容：

1. 关于“童话阅读教学内容”和“开放性阅读教学”的文献研究

（1）关于童话阅读教学的文献研究

童话阅读教学离不开“读”，能让学生在读的过程中收获感悟，品味语言。蔡红《关注小学语文童话阅读教学实践》说明了童话阅读教学对儿童的重要意义及地位，尤其强调童话阅读教学对低年龄段儿童来说，是语文教育或品德教育都无法代替的一种情感教育模式。孙建国在《儿童文学视野下小学语文教学研究》中觉得童话阅读教学不仅提高学生语文学习方面的能力，对学生的学习生活也会产生重要影响。李海鸥在《以生为本视角下的小学语文童话阅读教学研究》毕业论文中认为“现有小学语文童话阅读教学存在幼稚化、功利化、形式化的问题”，提出了童话阅读教学的总体目标和阶段性目标。张书在《小学语文童话阅读教学的现状与策略研究》硕士论文中采用文献法、调查法和观察法分析童话阅读教学的现状，并从教师、学生、家长三方面提供教学策略。于思雨的《低年级童话阅读教学模式浅探》探讨了“通过听、读、



演、议、编”五过程相结合创建低年级童话阅读教学模式”。

(2) 关于开放性阅读教学的文献研究

国内学者对主题意义探究下的教学研究,主要分为以下几个方面。第一个方面主要是对小学阅读教学形式、教学内容等开放性的研究。李洪威 2011 年在《以写促读——创新小学语文阅读教学形式》中阐述:立足于小学语文阅读教学实践,通过以写促读模式的恰当运用,创新小学语文阅读教学新形式,促进小学语文阅读教学效率的显著提升。李继霞在《主题阅读:小学语文阅读教学的一种有效形式》中提出:主题阅读是小学语文阅读教学的一种有效形式。阅读教学想要取得较大的成效,可创新阅读教学的形式,开展主题阅读教学,激发学生的阅读兴趣,拓展学生的阅读视野,使学生在主题阅读实践中,产生思维的火花,受到心灵的碰撞,分享阅读的智慧,从而提高学生的语文综合素养。田玲在《小学语文阅读教学开放性教学研究》中提出:关注课外的开放性教学形式,首先要注重实践,提高学生的阅读兴趣。其次要鼓励学生质疑,丰富想象,创造阅读。

2. 中年段童话阅读开放性教学内容的研究

(1) 三年级童话开放性阅读教学内容的研究

统编版三年级上册第三单元的主题是“童话”,编排了《卖火柴的小女孩》《那一定会很好》《在牛肚子里旅行》《一块奶酪》等 4 篇童话故事。这些童话故事充满了丰富的想象,以动物或植物为主角,讲述了主人公奇妙或不可思议的经历,引人入胜,又发人深思。本单元的语文要素是“感受童话丰富的想象”。通过之前的学习,学生对童话故事中丰富的想象已有初步的感受,对童话这一体裁也有一些感性认识。这一单元,旨在引导学生进一步体会童话故事中奇特的想象,感受童话中生动有趣的形象,激发学生持续阅读童话故事的兴趣。“语文园地”中的“交流平台”则从童话的基本特点、感受童话丰富的想象以及阅读童话的好处等方面,引导学生进行梳理总结。结合“快乐读书吧”要求,拓展阅读《格林童话》、《安徒生童话》和《稻草人》,训练学生对童话故事情节的梳理能力,培养学生续写童话的能力。

(2) 四年级童话开放性阅读教学内容的研究

四下第八单元,单元要素是“感受童话的奇特,体会人物真善美的形象”,这一单元编排了《宝葫芦的秘密》、《巨人的花园》、《海的女儿》三篇课文。这三篇童话塑造了非常鲜明立体的人物形象,让学生的关注点从故事情节内容聚焦到具体的人物身上,范围缩小了,但是思考的深度却提升了。在进行其他童话阅读时,学生就能更好地关注童话故事中的特点,进行更高层次的思考。

3. 中年段童话开放性阅读的教学策略的研究

结合“快乐读书吧”,将课外拓展阅读的内容拓展到语文课程当中,为小学生提供多样化的课外拓展阅读平台,传授学生科学的阅读方法,以多种活动形式开展课堂阅读训练,以实现阅读教学策略在语文阅读课堂上的有效应用。依据班级内学生的特点,教师组织小组合作,鼓励学生在书籍的世界中感受丰富多彩的文化魅力,从而为学生搭建轻松、愉悦的阅读氛围。本次课题将遵循“读——思——编——演”的教学思路,在丰富多彩的教学实践活动中致力打造孩子自由阅读,尽情展示的童话阅读平台。

中年段童话开放性阅读教学研究以课堂教学为主,教师在了解学生已有知识储备、阅读与写作能力的基础上,给予学生更多的自由表达空间,引导学生主动进行阅读与思索、表达和交流。在结合年段特点的前提下,开展童话类相关活动,如“小小奥斯卡——童话剧表演”、“漫画配音角——童话配音”、“新书发布会——童话创编”等。

4. 中年段童话开放性阅读评价的研究

本课题积极采用多样化、开放性的阅读教学评价。以拓展学生创造性思维为目标,充分尊重学生的个性化表达。采用多元主体参与评价的方式,融合多维度评价方向,加强师生互评,生生互评,亲子互动,让学生在实践活动中有所得有所悟,在学校阅读街区中掀起一股“童话热潮”。

(四) 研究方法

1. 文献研究法:利用图书馆资源和中国知网查询当前童话阅读教学、开放性阅读教学等相关研究成果。继而通过文献的整理和分析,了解当前中年段童话开放性阅读教学研究现状。在此基础上为中年段童话开放性阅读教学提出相应建议。



2. 案例研究法：深入分析课堂教学案例，分析优秀课例是如何开展中年段童话开放性阅读教学活动。

(五) 预期成果与课题组内分工

1. 阶段性成果

序号	研究阶段 (起止时间)	阶段成果名称	成果形式	负责人
1	2022 年 5 月	中年段童话开放性阅读教学文献综述	文献综述	吴海琴、陈文星
2	2022 年 3 月	用联动撬动童话阅读教学之窗	论文	吴海琴
3	2022 年 5 月	中年段童话开放性阅读教学策略探究	论文	陈文星

2. 最终研究成果

序号	完成时间	最终成果名称	成果形式	负责人
1	2022 年 3 月	用联动撬动童话阅读教学之窗	论文	吴海琴
2	2022 年 5 月	中年段童话开放性阅读教学策略探究	论文	陈文星
3	2023 年 3 月	《中年段童话开放性阅读教学的实践研究》研究报告	研究报告	吴海琴、陈文星

3. 课题组分工

姓名	专业技术 职称	工作单位	研究 专长	在课题组中的分工情况
陈文星	中小学二级	常州市博爱小学	教学理论 个案研究	主持人，撰写论文，课题论证，布置阶段工作计划，阶段总结检查，中期评估和结题
吴海琴	中小学二级	常州市博爱小学	课堂教学 阅读教学	主持人，负责课题资料的收集、负责中年段童话开放性阅读教学的相关研究、论文撰写



三、专家评议要点（侧重于对课题组汇报要点逐项进行可行性评估，并提出建议，限800字）

由常州市博爱小学吴海琴、陈文星主持的校级课题《中年段童话开放性阅读教学的实践研究》经过申报、再思考，形成了开题报告。课题组通过交流汇报，一致认为该课题的研究主题是具有创新意义的，研究的内容是为一线老师的教学提供实际帮助的，是有现实意义的。

为了本课题组能更好地开展后续的研究，孙晓辰老师提出以下几方面的建议：

1. 关于研究目标。本课题研究时需要先分析学生的学情，为了后期教学中拓展教学最大程度上发挥作用，本课题组需要在前期做一项调查问卷，明确学生的对童话故事喜好，了解学生能根据童话故事创编的能力。

2. 关于研究内容。教学内容选择过于笼统，需要从中年段的教材中分类进行分析。结合学生对不同种类童话的兴趣点分析哪些童话是学生喜闻乐见的。最后结合适合中年段学生学习的童话素材进行开放性阅读内容的选择。

3. 关于研究方法。本课题增加调查研究法和行动研究法。本课题的研究需要前期的问卷调查来调整教学内容。运用行动研究法，从真实的课堂案例中解决教育实际问题，为构建童话开放性阅读教学体系做充分的准备。

评议专家组签名：

许明 黄萍 孙晓辰

2022 年 5 月 5 日



四、重要变更（侧重说明对照课题申报书、根据评议专家意见所作的研究计划的调整，限 1000 字，可加页）

接受评议专家的意见，并同意做相应变更。

课题主持人签名：姜海龙 陈文星

2022年5月15日

五、博爱小学教科室意见

同意！

