**附件：获奖名单**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **论文题目** | **作 者** | **单 位** |
|  | **一等奖** |
| 1 | 弗劳尔写作模型在高中作文教学中的运用 | 曹金鑫 王玉环 | 武进区省前黄中学 |
| 2 | “整本书阅读与研讨”任务群的教学策略初探 | 顾岚岚 | 常州市三中 |
| 3 | 二元视角下的《湖心亭看雪》 | 毛建清 | 前黄实验学校 |
| 4 | 用信息技术打开作文教学新视野 | 殷 涛 | 常州市朝阳中学 |
| 5 | 高中语文“思维发展与提升”的教学策略 | 王玉环 | 武进区省前黄中学 |
| 6 | 语文教学中如何渗透非连续性文本 | 吴 妍 | 常州市勤业中学 |
| 7 | 重视诵读，从“文”到“语”让课堂动起来——高中语文诵读教学范式探究 | 殷春花 | 金坛区第一中学 |
| 8 | 适恰的小说阅读教学内容刍议——关于《祝福》教学内容的思考 | 孔小波 | 江苏省常州高级中学 |
| 9 | 曲阑深处重相见——语文教学中“一问再问”的实践与思考 | 张丽娜 | 经开区遥观初中 |
| 10 | 脱胎换骨，才情飞扬——政论文向感论文提升的四个落脚点 | 凌 匡 | 武进区省前黄中学 |
| 11 | 曲径通幽——对议论文构思路径的一点思考 | 邵志娟 | 经开区省横中 |
| **二等奖** |
| 1 | 以问卷调查为据，观察高一语文教学现状 | 邵卫华 | 金坛区教师发展中心 |
| 2 | 万千情韵在笔端——诗歌素描写作在古诗词教学中的运用 | 蔡丹姬 | 武进区省前中国际分校 |
| 3 | 牵手“BYOD”，还原古诗词教学的诗意之美 | 赵 莹 | 常州市田家炳初中 |
| 4 | 精心设疑，巧设提问——谈语文课堂教学提问的有效性 | 房济民 | 溧阳市旧县初中 |
| 5 | 基于核心素养的高中语文阅读教学内容选择诊断及策略探究——以《说书人》教学为例 | 程训令 | 武进区省前黄中学 |
| 6 | 桃李不言，下自成蹊——教师的执著 | 周 君 | 武进区省前黄中学 |
| 7 | 高中生作文现状调查报告 | 张传东 | 武进区省前黄中学 |
| 8 | 指向核心素养的文本细读策略探微 | 陈海燕 | 常州市兰陵中学 |
| 9 | 例谈部编教材七年级文言文教学 | 刘正奎 | 常州市市北实验初中 |
| 10 | 统编版自渎课文课堂教学探究 | 张雅萍 | 实验初中天宁分校 |
| 11 | 批评性思维在时评写作中的彰显 | 徐 婕 | 省前黄国际分校 |
| 12 | 技巧之外，写作教学的生长点 | 唐燕云 | 武进区运村实验学校 |
| 13 | 擦亮学生眼睛，发现生活中的“米” | 王菊英 | 武进区牛塘初中 |
| 14 | 逐梦青春，放飞自我——体验课专题设计 | 蒋云辉 | 金坛一中 |
| 15 | 让我走进你——叙述初中文言文词义教学的一些思考和实践 | 朱 烨 | 实验初中天宁分校 |
| 16 | 以《红楼梦》为例的整本书阅读的思考和实践 | 云传瑶 | 武进区省前黄中学 |
| 17 | 创设语文互动课堂，培养学生核心素养 | 胡彩亚 | 经开区横山高中 |
| 18 | 披文入情，撩动课堂琴弦 | 杨蓓丽 | 常州市教科院附中 |
| 19 | 寻美，为语文教学打开一扇窗 | 高 红 | 常州市新闸中学 |
| 20 | 还原本色，成就语文的博大 | 吴留珍 | 礼河实验学校 |
| 21 | 活水源流随处满，东风花柳逐时新 | 潘 斐 | 溧阳市溧城中学 |
| 22 | 初中文言文教学中的拓展策略——例谈《爱莲说》教学设计 | 方希文 | 常州市北实验初中 |
| 23 | 撑一支阅读长篙，向写作训练深处漫溯 | 方青荣 | 剑湖实验学校 |
| 24 | 基于“生活即教育”理念下的作文教学方法探究 | 谢文韬 | 溧阳市汤桥初中 |
|  | **三等奖** |
| 1 | 农村初中构建乐学语文课堂的实践与思考 | 朱众希 | 溧阳旧县中学 |
| 2 | 初中语文作文教学与阅读教学整合的研究 | 陈玉宇 | 武进区礼嘉中学 |
| 3 | 教师如何个性化地上好作文课 | 强银霞 | 金坛区第三中学 |
| 4 | 高中议论文写作中“自我主张”的体现 | 孙晓红 | 常州北郊高中 |
| 5 | “读-议-悟-拓”迈向诗词更深处 | 陈 洁 | 武进区礼嘉中学 |
| 6 | 浅谈初中生作文素材的有效积累 | 居 珠 | 溧阳中学附属中学 |
| 7 | 城乡高中生作文能力表现差异的影响因素——基于写作阅卷调查的几点思考 | 狄 潜 | 溧阳市南渡高中 |
| 8 | 引时入材，激活全文——谈议论文写作如何联系现实 | 张茹萍 | 武进区省前黄中学 |
| 9 | 关注文本视点是提升语文阅读教学的有效途径 | 董 皓 | 武进区潘家初中 |
| 10 | 语文课堂教学中的提问技巧 | 吴艳芬 | 武进区礼嘉中学 |
| 11 | 东西南北风，谁是真英雄 | 于兴华 | 金坛区朱林中学 |
| 12 | “两端式生本课堂”在初中语文文言文教学中的实践 | 巢静艳 | 常州市市北实验初中 |
| 13 | 高中语文小说阅读教学中“少教多学”的策略分析 | 周 维 | 武进区湟里高中 |
| 14 | 农村中学语文学困生转化的策略探究 | 陈 娟 | 溧阳后六中学 |
| 15 | 对话诗歌：激活“小我”方能探幽访胜 | 方海燕 | 武进区省前黄中学 |
| 16 | 从《巴尔塔萨的一个奇特的下午》看戏剧元素在小说文本阅读中的几点优势 | 朱焱明 | 经开区省横林 |
| 17 | 桃花无意惹诗情——探究古诗中的桃花意象 | 邓和平 | 武进区寨桥初中 |
| 18 | 试论语文阅读教学中对文本的把握策略 | 李仁南 | 武进区夏溪初中 |
| 19 | 高中语文学习形成性评价的思考与实践 | 张元丽 | 常州市第三中学 |
| 20 | 分析范写，让作文指导课更有效——组例作文教学法的形成、价值和实施策略 | 吴 涛 | 武进区前黄实验学校 |
| 21 | 你若盛开，清风自来——浅谈语文教学中的美育 | 李 剑 | 溧阳市溧城中学 |
| 22 | 情真意切真性情，天地苍茫一儒生——从文化的传承与理解的角度解读《项脊轩志》 | 施孝丹 | 武进区礼嘉中学 |
| 23 | 基于“互联网+”时代提升语文教师反思能力策略的研究 | 冯海燕 | 常州市24中天宁分校 |
| 24 | 让语文实践活动与阅读教学如影随形——阅读教学过程中多元化语文实践的策略研究 | 金富东 | 武进区雪堰初中 |
| 25 | 议论文“脱单”行动策略 | 郝干伟 | 武进区省前黄中学 |
| 26 | 语文情感教学研究综述 | 李 琳 | 武进区省前黄中学 |
| 27 | 高中文言文课堂教学策略初探 | 孔 瑜 | 常州市第三中学 |