**《植树的牧羊人》市级公开课教学设计**

**常州西藏民族中学 2017/10**

**第一课时（朱琴）**

**学习目标：**

1. 通过默读课文，圈点勾画关键词句来理清文章脉络，能简要复述故事情节。
2. 能结合课文内容，创造性地复述故事情节。
3. 通过比较朗读说说牧羊人给高原带来哪些巨大变化。

**教学过程：**

**一、 导入**

 图片中的人物大家认识吗？他被誉为西藏“树痴”，出于对绿色的渴望，他从2004年开始在西藏山南市扎囊县充堆村建起了当地第一个苗圃，开始学种树，到目前为止，他450亩的基地育苗树种达56个，包括经济林木、绿化林木等类型的各种苗木260余万株，年均出苗40多万株。当问及他今后的打算时，59岁的他说：“我就喜欢树。当我百年之后，灵魂也许会变成一棵大树或树上的一只小鸟儿。”他就是雅江边的植树人——边久。

 而在法国普罗旺斯地区游人稀少的阿尔卑斯山地也有这样的一个种树人，数十年如一日的种树，他为什么要种树？又是什么精神在支撑着他？今天让我们走近这位植树的牧羊人，走近这个感人的故事，让我们打开课本。

**二 、初读：感知故事情节**

1. 词语学习

慷慨（ ） 干涸（ ） 坍塌（ ） 缝隙（ ） 酬劳（ ） 废墟（ ）薰衣草（ ） 滚烫（ ） 光秃秃（ ） 流淌（ ） 硬朗（ ）

沉默寡言（ ） 刨根问底（ ）

2、默读课文，圈点勾画关键词语，理清课文脉络。

边读课文边勾画出你认为重要的词语，写在学习任务单上，并试着抓住时间节点，用这些词语尽量简要地复述故事。

1913-1919年：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1919-1945年：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1945年以后：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 预设：学生可能勾画出的关键词：

1913年： 法国普罗旺斯 荒地 自信平和 结实 仔细 认真 一心一意 一直

1919年：吃惊 茂盛 鲜嫩 挺拔 溪水 奇迹 不动摇 怀疑

1945年：香气 流水般 生机勃勃 沃土 青春 活力 笑声 舒适

**引导学生个别展示，相互评点。**

**同学们讲得非常好，故事情节完整，语言流畅，而且能借助于原文中的关键词简要复述。当然复述故事可以分为简单复述和创造性复述，创造性复述就是改变叙述角度，增加故事情节等，有一定的难度，同学们想要尝试一下吗？**

3、发挥想象，补充故事留白的地方。

课文第13小节：“这样过了一年，第一次世界大战爆发了，我应征入伍，在军队里呆了五年。”这六年（1913-1919），“我”对牧羊人的生活一无所知。

**请你结合上下文想象一下，牧羊人艾力泽在这六年中有怎样的生活经历呢？请你以牧羊人艾力泽的口吻给大家介绍一下，写一个小片段！（50字左右）**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **再读：找出文中的“变”**

**设计：引导学生抓住“变”理解课文**

1、请同学们默默跳读课文，勾画关键语段，找到你所发现的变化，变化是多方面的，有哪些方面呢？结合文中勾画的具体语段有感情地朗读并分析（在文中作好重音、停连的标记）。

**预设：人们生活的改变、牧羊人心境的改变、“我”看望牧羊人的频率的改变、小树的改变、村庄的改变等。**

2、PPT展示下面的文字，引导学生有感情地朗读，运用我们前面学过的重读和停连的方式，引导学生读出鲜明的变化和对比。

 **出示一组句子( \_:表示重音，/:表示停顿)：**

 ①、一眼望去，到处是荒地。光秃秃的山上，稀稀拉拉地长着一些野生的薰衣草。（读出遗憾、痛心的感觉）

 ②、路过山下村子的时候，我在这个/曾经干旱无比的地方，看到了溪水。（读出惊喜）

③、我完全认不出这条我曾经走过的路了。一切都变了，连空气也不一样了。以前那种猛烈而干燥的风，变成了飘着香气的微风；高处传来流水般的声音，那是风穿过树林的响声。（读出享受、赞美、热爱）

1. **结语**

**这位老人漫漫孤独岁月，执着一生种树，让一个荒凉破败的普罗旺斯高原变得葱茏，清水流淌，甚至连昔日蛮烈的风也轻声悄语了，也悄然让自己变得平静、充实、充满希望。这一切的改变，都源自这位名叫艾力泽·布菲的老人35年不变的种植。那这是一位怎样的老人呢？我们下节课继续。**