翰墨飘香展风采 以研促教共成长

 ——武进区软笔书法教研活动

为了进一步弘扬优秀传统文化，培育学校书法艺术特色，帮助教师理解和把握软笔书法的教育教学规律，9月6日，武进区软笔书法教研活动如期举行。在教师发展中心的组织下，全区专职、兼职书法教师汇聚一堂，共同参与此次研讨。

好的书法课，扎实的基本功是基础。牛塘中心小学的承中圆执教的研讨课，美观的课堂范写，精美的课件呈现，深入的字源探究、唯美的书写环境、完整的作品呈现，游刃有余的课堂，通过情境的创设，不断向学生传递书法的美。

好的书法课，细致剖析间架结构是重点。星辰实验学校的李玲通过引导学生开展小组合作学习，推敲字形形态与部件组合的关系，让学生感受各部件的组合带来的变化，帮助学生获得分析字形的能力，提升学生的审美品质。匠心独运的环节设计，让课堂熠熠闪光。

好的书法课，精巧的设计是亮点。刘海粟小学的左菲，将书法文化与美食文化紧密结合，让学生感受书法来源于生活，激发学生对书法艺术的兴趣。通过巧妙的环节设计，让书法教学层层深入，潜移默化中让学生感受书法的魅力。

提升教师的软笔书法教学能力，是全面实施语文课程的要求，更是促进学生核心素养发展的基石。义务教育课程标准（2022版），明确要求书法在三—六年级每周安排1课时，相信本次培训，一定会提升老师们软笔书法教育教学能力，为老师们的书法课堂实践指明方向，更为引领学生传承中华经典文化奠定了基础。





