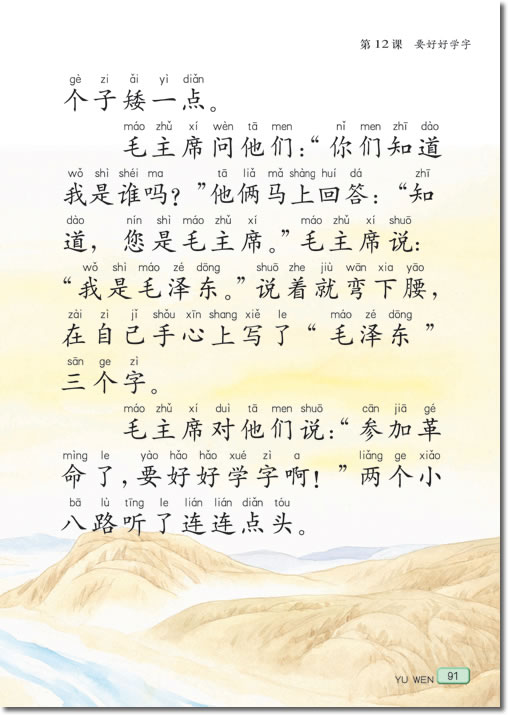
**附录7：阅读教学——名人故事类**

 **《12、要好好学字》**

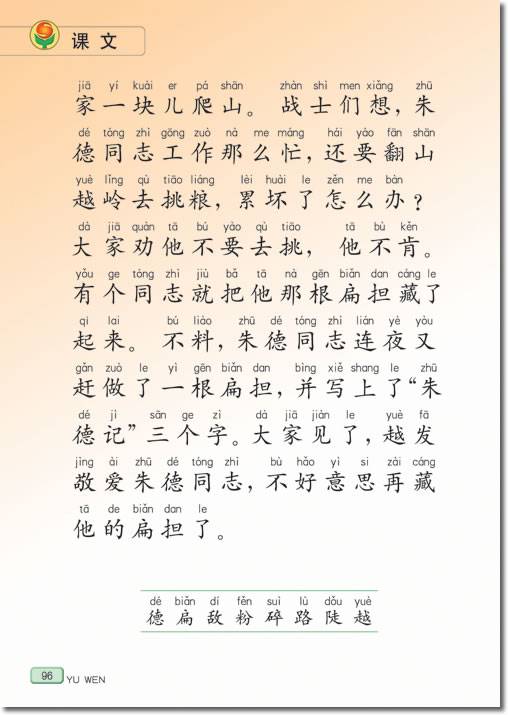
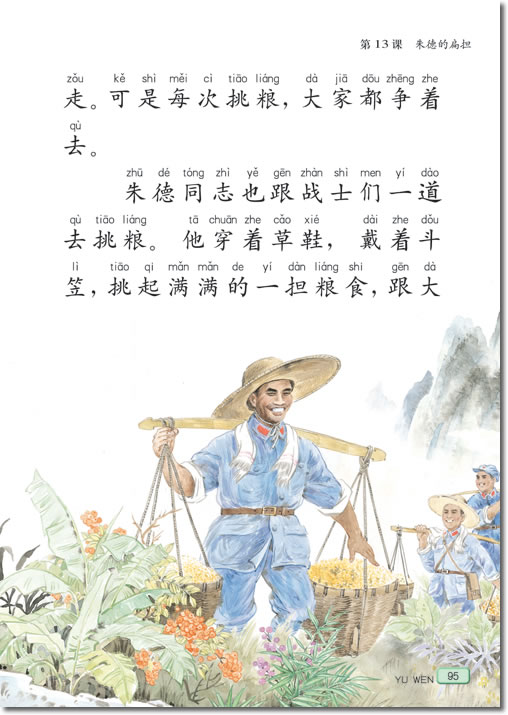
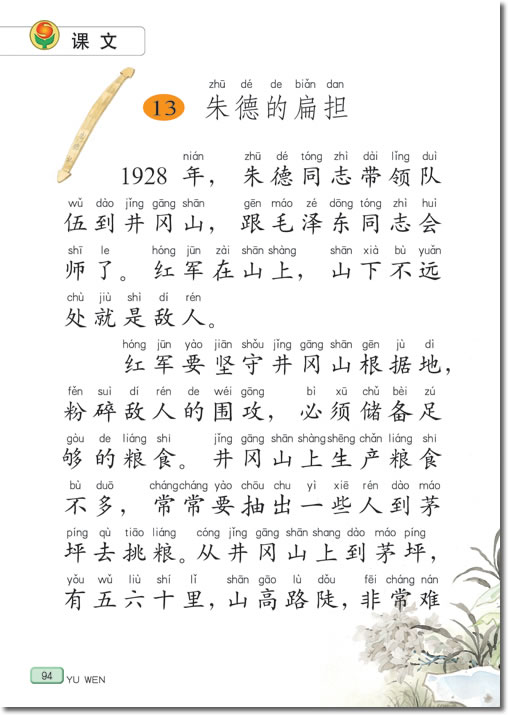
读这一篇课文，学生对毛泽东应该是不陌生的。上学期学过《吃水不忘挖井人》，学生能较快回忆起毛泽东的一些事迹。要想让学生很好地走进文本，那就要先让学生走近伟人，并且尽可能多地了解他。课前，让学生在原有的基础上进一步搜集毛泽东的相关资料。在搜集查找的过程中，拉近学生与伟人之间的距离。

课文语言十分平实，但细细读来却回味无穷。尤其是毛主席的话语，让人感觉平易近人又语重心长。“你们知道我是谁吗？”这句话是毛泽东遇到两个小八路后问的第一句话。他并没有因为自己是主席而高高在上。当两个小八路回答他：“知道，您是毛主席”后，他并没有忘乎所以，而是很随和地告诉他们自己的名字：“我是毛泽东”。 “弯下腰”和在“手心上写” 的动作，再一次让我们感受到毛泽东的和蔼可亲。教学时，可抓住这些语句让学生通过看图想象毛主席的表情、动作、说话的语气，在反复朗读中体会伟人的高大形象。此处感受毛主席的平易近人，也可适当引导学生回忆《吃水不忘挖井人》一课中“毛主席带领战士和乡亲们挖了一口井。”正是因为毛主席的和蔼可亲和乐意与民同甘共苦，人民才会永远想念他。

“参加革命了，要好好学字啊！”这是毛主席对两个小八路说的第三句话，语重心长并充满了殷切的期望。毛泽东一生都写好字，他的书法艺术别具一格。联系课文插图，可引导学生欣赏毛主席的书法魅力。再回头读读第二节中最后一句话：“说着就弯下腰，在自己手心上写了‘毛泽东’三个字。”联系上下文，我们可以读到伟人的高明之处：先示范，再教导，循循善诱，一气呵成。毛主席用自己的书写来鼓舞小八路写好字，以身作则，而不是空洞的说教。如此教导可谓春风化雨、润物无声啊！难怪“两个小八路听了连连点头。”

引导学生写好字，写好中国字，这是非常必要与重要的。我想，应该把“好好学字、好好写字”的理念贯穿于教学的始终。让“好好学字”伴随学生一生！

**《13、朱德的扁担》**



学习本文，初读时，学生与教材之间存在着一条较难逾越的“鸿沟”。朱德是中国历史上令人敬仰的伟人之一。然而，我们的孩子很少知道他。我想，首先要让学生“认识”朱德。课前，可引导学生向长辈打听或在家长帮助下搜集一些关于朱德生平的资料，让学生知道朱德是个什么人。这样，不但缩短了学生与主人公之间的距离，也为学习课文时感悟人物品质奠定了基础。

课文描述了朱德同志和红军战士一起挑粮的生动故事，颂扬了朱德和战士们在艰苦的革命战争中同甘共苦，互相敬爱的可贵精神。所以，我认为课文不仅仅歌颂了朱德，也歌颂了朱德同志带领的这支红军队伍。“从井冈山上到茅坪，有五六十里，山高路陡，非常难走。可是每次挑粮，大家都争着 。”正因为有这样一支不怕危难，勇于吃苦，团结一致的军队，我们的革命战争才能取得伟大的胜利。

教学时，可引导学生抓住文本之间的联系，抓住重点词句，结合插图，发挥想象，感悟文中的情感。

第一自然段，可结合师生共同搜集的资料让学生简要了解当时的社会背景和形势。然后抓住重点词语“山下不远处”，引导学生体会当时形势之严峻。

第二自然段，写红军战士去茅坪挑粮的原因和遇到的困难。挑粮的原因在教学时可设计一说话训练，让学生通过“因为……所以……”的语言训练，感悟挑粮是必须要做的事情。然后抓住“五六十里”、“山高路陡”等词语引导学生感悟挑粮之不易。这里还可让学生联系第一自然段中“山下不远处就是敌人”这句来进一步体会当时处境的危险以及红军战士大无畏的精神。这为后面朱德与红军战士同甘共苦作好了铺垫。

第三自然段，是全文的重点段。写朱德同志和战士们一道去挑粮。这一段的教学，我们可抓住“一道”、“ 一块儿”来感悟朱德与战士们同甘共苦。另外，可引导学生观察插图，从朱德的装束：“草鞋”、“斗笠”等也可感悟到朱德与红军战士一样艰苦朴素。“满满的一担粮食”、“爬山”等词语说明朱德挑粮和战士们一样重，走一条路，他们遭遇同样的艰难。这些词句可让学生在朗读中再次体会朱德跟战士们同甘共苦，以身作则的高贵品质。此处学习亦可引导学生发挥想象，开展说话训练。红军战士会怎么想？怎么劝朱德？藏扁担时他们又会怎样想？朱德找不到扁担了，心里会想些什么？他为什么不去找，而是连夜重做了一根？他为什么要在自己的扁担上写上“朱德记”三个字？

这一课，我们也可以从题目入手：这是一根怎样的扁担？朱德拿这根扁担干什么？朱德为什么在扁担上刻了“朱德记”三个字？”由此导入课文第一小节，让学生明确当时的时代背景，1928年—红军刚刚成立没多久，力量还没有壮大，敌人又在不远处时刻准备进攻，情况很紧急。

第二小节四句话，更清楚地分析了当时的情况，前后练习紧密，是字词句训练的好材料。第一句让学生用“因为……所以……”练习说话，学生理解了前后句子之间的练习，也为理解后文大家要去挑粮食做了铺垫。第二句比较好理解，也可以用因果关系的关联词来说。第三句话重点让学生展开想象，可以引起一个小高潮。第四句话对孩子来说很难理解，“大家为什么争着去挑粮呢？”我觉得今后上这类课文之前，一定要先播放那时候的影片让大家看看，也许这样上课学生的理解才能更加到位。

**【教学片段】 巧用儿歌、简笔画突破难点**

1. **说儿歌识扁担，读准“扁担”的音**
2. **看图认朱德。学习“志”**

**3、初读课文，自学生字。**

**4、随文识字，了解故事。**

**学习第一自然段：**小朋友读完课文，知道这个故事发生在哪里呢？**（江西的“井冈山”。出示词卡“井冈山”,读好后鼻韵）⑴ 简笔画井冈山：**介绍井冈山周围500多里都是高山，地势险要。**相机理解“山高路陡”。**从图上看，山非常高——站在山顶，真是“举头红日近，回首白云低”**（简笔画：白云）上**山的路几乎直了，像一把尺子笔直地竖在天地之间（老师指点黑板上的山高、路直很危险来理解）**，（出示“山高路陡”，指名读，齐读两遍）⑵ 出示会师图，**1927年，毛主席带领红军在井冈山建立了第一个革命根据地**（简笔画表示）**。1928年4月，朱德同志带领一支红军上井冈山，与毛主席的部队会合了。看，两支部队会合在一起了，这就是课文第一自然段中说的——“会师”。**（出示：会师，读两遍，出示第一句）**指导读好句子**。**引读第一自然段第二句（出示）：此时，红军在山上，山下不远处就是敌人。

**学习第二自然段：**小朋友，敌人离我们这么近，他们想干什么呀？（想攻打，想围攻我们）（是呀，山上这儿、那儿都是敌人，把红军团团围住了，这就叫“围攻”）（**出示第二自然段第一句，师根据学生回答随即画“围攻”简笔画**，**并出示词卡读“围攻”两遍）。**

**学习生字“攻”和“守”**：

（1）“攻”是一个形声字，谁来给它组个词。小朋友说的这些词语中“攻”都是表示“打”

（2）我们曾经学过一个字，和它长得可像了，相机引出“功”，这个“功”右边是个“力”，表示要花力气、用时间、下苦功才能事半功倍、马到成功，否则就是徒劳无功。小结：这两个字偏旁不一样，他们所表示的意思也不一样，我们要把他们分清楚、用准确哦！

敌人要围攻，红军就要“守”住井冈山，而且要牢牢地守住，这就叫“坚守”（**出示：坚守，读两遍）**

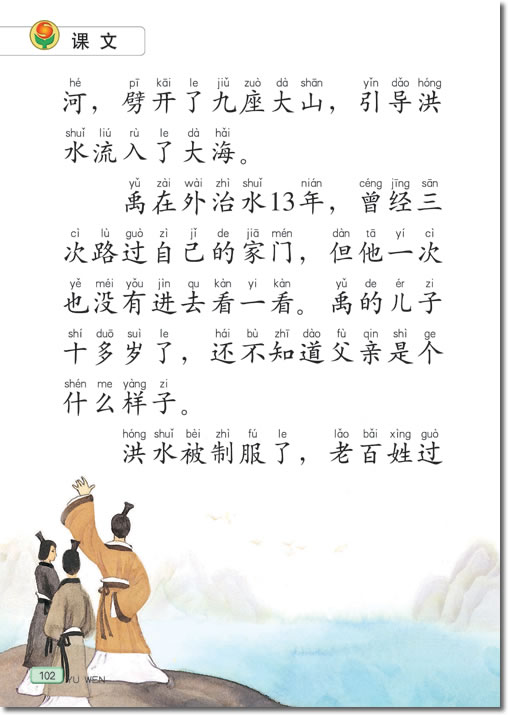
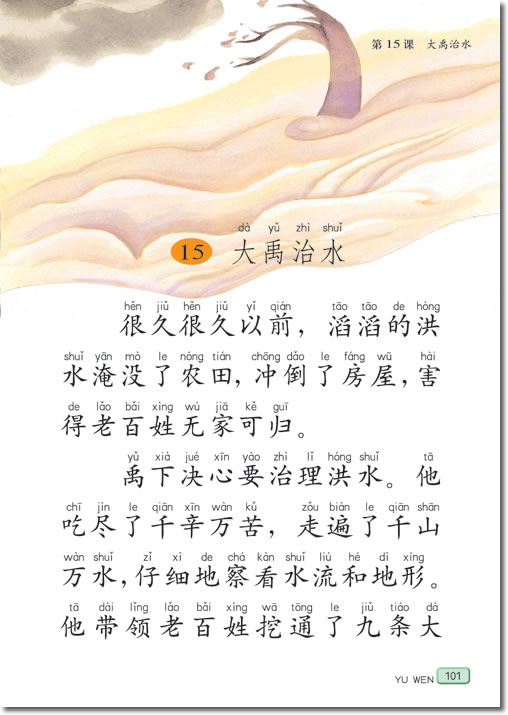
这里的“守”是个会意字，“宀”表示家，下面一个“寸”表示武器，拿着武器保护自己的家就是“守”，坚守的“守”**。**齐读：守），“攻”和“守”是一组反义词。

同桌开火车读“围攻”和“坚守”

茅坪是井冈山旁的一个小村子（**简笔画表示**），红军战士要沿着陡峭的山路下山再上山，路途远不远？**（出示词卡“五六十里”）**

**学习第三自然段：**出示“挑粮图”。谁来说说朱德挑粮时的样子？**出示“草鞋”“斗笠”图。**文中也有描写朱德同志挑粮样子的语句，请你读读第三小节，找一找，同桌2个人你读给我听，我读给你听。

**《15、大禹治水》**



《大禹治水》是一个流传千古的传说。讲的是古时候大禹为了治理洪水，为百姓造福，吃尽了千辛万苦，三过家门而不入，终于制服了洪水的事迹。大禹一心一意为百姓谋幸福的精神被世人敬仰，代代相传。

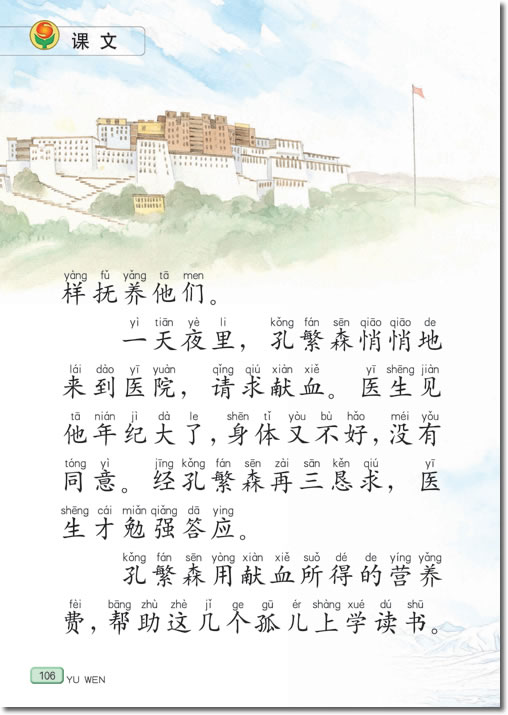
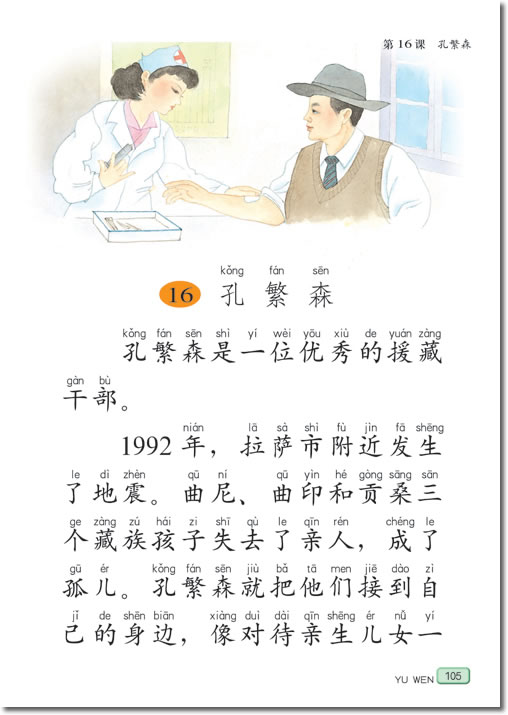
读这篇课文，我又一次感受到苏教版教材编写的独具匠心。课文被安排在《梅兰芳学艺》一文之后，我想编者有他的良苦用心。这两篇课文在结构上很相似：先写两位主人公面对困难都没有退缩，而是有很大的决心；然后再写他们是如何吃尽千辛万苦，持之以恒的努力；最后他们都获得了成功。如何引导学生学习这一课呢？我想，仍然可抓住“决心”一词来展开教学。

“滔滔的洪水淹没了农田，冲倒了房屋，害得老百姓无家可归”，如此描写洪水的凶猛，灾难的巨大，也从侧面揭示了禹治理洪水的决心。这里可以引导学生体会禹看到严重水患时的心情，他会怎么想，怎么做。为学习他下决心治洪水作好铺垫。

第二、三自然段的教学可抓住数量词展开。这篇课文用了很多数词。“千辛万苦、千山万水”说明大禹为治理洪水付出了艰苦的劳动；“九条大河、九座大山”这两个“九”并非实指，但足见治水工程之浩大；“13年、三次、一次、十多岁”等词语可见大禹治水时间之长，以及他一心为公，无私奉献的精神。我认为，这些数词不是孤立存在的，是互相联系着的，这种联系只有通过反复熟读课文，才能使学生把这些联系建立起来。只有建立起这些联系，才有利于学生感悟大禹治水的不易和他的崇高精神。因此，这两个自然段的教学，可着重引导学生理解文中数词，体会数词在语文课堂中的独特魅力，在朗读中让学生体味数字对表情达意的作用。课后安排的习题四，应该也是这个意图。

细读第二自然段，大禹治水的方法让我得到很多启示。“他带领老百姓挖通了九条大河，劈开了九座大山，引导洪水流入了大海。”这就是大禹通过仔细察看水流和地形之后采取的科学、合理、巧妙的方法。教学时，应抓住“挖通、劈开、引导”等一系列动词，体会大禹治水方法之妙。面对滔滔的洪水，大禹没有采用“堵”，而是进行“疏导”。多么富有教育的哲理啊！我们的教学不也需要这样的“导”吗？很多时候，我们总会定下许多规则，力求用简单强制的方法干预学生，以达到良好的教育效果。但事实上，不允许这，不允许那的规则发挥的效用并不大，我们仍在为教育学生而头疼。作为教师，我想我们需要学会这样的“导流”。

**《16、孔繁森》**



孔繁森的故事感动了成千上万的人，每次读课文，眼前总会浮现出影片《孔繁森》中相应的一个个感人镜头。作为一名援藏干部，孔繁森对西藏、对藏族同胞倾注了自己深厚的情感。课文记叙了孔繁森收养三个藏族孤儿，并以献血所得的营养费帮助几个孤儿上学读书的动人事迹，深深感动了藏族同胞。学此文，教师应该引领学生体悟这份美丽而深刻的感动。

全文的教学可围绕“优秀”一词展开。

第一自然段的教学，教师可把孔繁森的工作背景介绍给大家，让学生了解当时西藏贫苦落后的环境和援藏的需要。接下来可让学生通过朗读在文中找找哪里可以看出孔繁森“优秀”？——1、对待三个孤儿象对待亲生儿女一样；2、用献血所得营养费帮助他们上学。这里的教学可结合书上两幅插图展开。教第二自然段时，可以先让学生体会三个孩子失去亲人的心情，孔繁森把他们接到自己身边后是怎样照顾他们的，再通过看图体会孤儿此时的心情以及孔繁森把他们当亲生儿女一样对待的深厚情感。教学第三自然段时，可引导学生思考讨论孔繁森为什么要晚上去献血？这里还留有较多的空白，可引导学生进行想象说话训练，比如，孔繁森是怎样向医生请求的？医生怎样拒绝？后来孔繁森又怎样恳求？把这段文字转化为对话形式后，可让两位学生演一演这个情节。通过表演，让学生加深理解“请求”与“恳求”，同时也使这段文字转化成生动的画面印刻在学生的头脑中。在此基础上，再让学生有感情地朗读课文就不难了。课文的第四自然段说明了孔繁森再三恳求献血的原因。藏胞们知道后，为什么流下热泪？这里应引导学生联系上下文理解，也是为学生理解最后部分的歌词作好铺垫。这动听的歌曲不仅是对孔繁森无私奉献精神的高度赞扬，也唱出了汉族和藏族人民之间的深厚情谊，更预示了藏族和汉族一样美好的未来。藏胞们深情唱出的歌儿是个难点，教学时应引导学生反复诵读，在读中让学生体会其中的情感。我想，带领学生一起唱一唱这段歌儿或许能使他们更深刻地体会藏胞们的心声。

孔繁森的感人事迹还有很多，学完此课，可引导学生去阅读或者搜集一些资料，让孔繁森的高大形象在学生心目中丰满起来。让孩子单纯的心灵因感动而变得更加美好！

**【精彩片段推荐】**

一、 让我认识“你”——解题定“情”

1、 播放歌曲《公仆赞》

2、 小朋友，你知道刚才那首歌唱得是谁？歌里唱的就是——孔繁森。（出示照片）

3、 谁来亲切的叫叫他的名字？

4、 谁知道他是个怎样的人吗？今天，我们就走进他的故事，去认识她。故事的题目就叫——（板书课题）孔繁森。孔是生字，看老师来写，左边是个——（子字旁），右边是——（竖弯钩）

二、 让我感受“你”——初读生“情”

1、 先听老师来讲这个故事。（范读课文）

2、 这是一个非常感人的故事，想自己读一读吗？请你把字音读准，句子读通顺，难读的地方多读几遍，读好了，就把自然段标好。

3、 检查生字词。

（1） 小朋友都读得很透入，课文中出现了三个小朋友，想认识他们吗？（出示：曲尼、曲印、贡桑三个词，进行认读，同时说明“曲”是多音字）

（2） 他们的名字和我们有些不一样，他们属于——“藏族”（出示：认读），我们属于——“汉族”（出示，认读），汉族和藏族亲如一家，我们亲切地称藏族朋友——“藏胞”（出示：认读）。当时，藏族比较落后，我们汉族就有一些人去那儿帮助他们，支援他们，这就叫——“援藏”（出示：认读）

（3） 课文中还有一些难读的词语，让我们来读一读，（出示其他的生字词，运用多种方式进行认读）

4、 这篇课文一共有几个自然段啊？（4个自然段）老师就请四位小朋友来讲这个故事，其他小朋友仔细听，做一个认真地小听众。

5、 读了课文，小朋友，你觉得孔繁森是个怎样的人？

三、 让我走近“你”——品读动“情”

（一）观看录像，入境动情

1、 让我们来看一段有关孔繁森的电影。

2、 课文中也用一句话来介绍了他，是哪一句啊?(相机出示第一自然段)

3、 读读这句话，还有什么不明白的地方？

4、 孔繁森就是去支援西藏，帮助西藏人民的，最后还因公殉职，永远的离开了我们，把你心中的感觉通过朗读告诉大家。（指导读好这句话）

（二）深入文本，品文动情

1、孔繁森为西藏人民做了许多令人感动的事，课文讲的就是其中的一件。让我们接着往下学，请你读一读课文的的第二自然段。

2、快速数一数，这个自然段一共有几句话？

3、谁来读一读第一句话？

（1）谁知道地震是怎么回事吗？

（2）是啊，就在1992年，西藏的拉萨市附近也发生了这样惨痛的事，许多人都被夺走了宝贵的生命，失去了可爱的家园。（幻灯片展示画面）

4、曲尼、曲印、贡桑都失去了亲人。（出示句二）

（1）你知道怎样的孩子称为“孤儿”吗？

（2）你觉得他们怎么样啊？

（3）那你能用朗读表达你此时的感受吗 ？

5、三个孩子可怜极了，这时候谁出现了，自己读一读。（出示句三）

（1）小朋友，你们都是爸爸妈妈的亲生儿女，他们平时是怎样关心爱护你们的呀？

（2）孔繁森也是这样关心三个孩子的，说给你的同桌听一听。（说话练习）

曲尼发高烧了，孔繁森

曲印衣服破了，孔繁森

小贡桑摔倒了，孔繁森

（3）指导朗读

6、这就使故事的开始，让我们一起再来读一读。