

江苏省中小学教学研究室

苏教科研〔2020〕17号

关于公布 2020 年全省基础教育青年教师 教学和班主任基本功大赛方案的通知

各设区市教科院（教研室、教科研中心）：

根据《省教育厅办公室关于组织 2020 年基础教育青年教师教学和班主任基本功大赛的通知》（苏教办基函〔2020〕21号）的精神，受省教育厅委托，我室将于今年下半年组织全省基础教育青年教师小学道德与法治、小学音乐、小学信息技术、小学劳动与技术、初中语文、初中英语、初中历史、初中体育、高中语文、高中化学、高中体育、特殊教育等学科的教学基本功大赛，以及班主任基本功大赛。现将相关学科教学基本功大赛方案（见附件1）、班主任基本功大赛方案（见附件2）予以公布。请各市按照相关要求完成本市参赛教师的选拔工作，并将参赛选手报名表（见附件3）和市级

比赛相关文件、资料（包括公布比赛结果的文件、比赛工作总结、比赛现场照片等过程性资料）的纸质稿及电子稿，于指定日期前反馈至我室，报名截止日期将视疫情防控情况另行通知，逾期不报者视作弃权，联系人为相关学科教研员。

附件 1：江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛方案

附件 2：江苏省基础教育青年教师班主任基本功大赛方案

附件 3：江苏省基础教育青年教师教学（班主任）基本功大赛报名表



附件 1:

江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛方案

小学道德与法治

根据苏教办基函〔2020〕21号文件精神，按照《江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛规程（2017年修订）》（以下简称《大赛规程》）要求，并结合学科特点，制订本次比赛方案。

一、比赛项目及办法

（一）通用技能

1. 粉笔字

（1）所有选手同时进行比赛，时间10分钟。

（2）选手在相同的小黑板上书写规定的内容，字体不限。

2. 即兴演讲

（1）全体选手赛前抽签决定比赛顺序，到指定封闭区域候赛。

（2）选手依次进入赛场后，随机抽取演讲题目，准备3分钟，演讲时间3分钟。完成比赛的选手不得返回候赛区域。

（3）演讲内容以德育故事和时事评析为主。

3. 教学设计和课件制作

（1）按指定的课题备课。课题选自统编《道德与法治》教材，在进入备课室后获取。

（2）全体选手同时进入封闭无网络的电脑房，用统一提供的教材、教参资料及电子素材包独立备课。

（3）完成1课时（40分钟）教学设计，制作好课件，做好课堂教学的准备。留下所有备课材料，只身离开备课室。由工作秘书负责打印一份教学设计课前发教师上课用，拷贝传输等工作由工作秘书完成。

（4）备课时间为3.5小时。

4. 课堂教学

(1) 选手分两组同时上课。在上课前每市的两名选手先抽签分出一、二两组，然后抽取一、二组的上课顺序。未上课的选手在候赛室安静休息，不得讨论交谈和随意外出；上完课的选手不得返回候赛室，并离开赛区。

(2) 上课采用模拟课堂现场教学形式进行。选手面对评委上课，但不与评委互动；在教学过程的组织实施中，体现教学设计，展示教学课件。选手课堂教学的课题需与教学设计、课件制作的课题一致。

(3) 模拟课教学时间为每节课 15 分钟。选手在模拟课教学时应突出教学重点，有详有略。

(二) 专业技能

测试采取闭卷、笔试方式进行。测试时间为 120 分钟。题型有客观题和主观题。测试内容包括：①小学品德与生活、品德与社会课程标准的理解与践行；②青少年法治教育大纲的理解与践行；③对培育和践行社会主义核心价值观的理解和践行；④对《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》的理解与践行；⑤教育学、心理学基本常识。⑥与道德与法治学科教学相关的法律知识。

二、评价标准与评分规则

通用技能的评分标准参照《大赛规程》所附的评分标准。专业技能评分标准由评委根据纸笔测试的具体情况确定。

通用技能项目权重为 70%。其中，粉笔字权重 10%；即兴演讲权重 10%；教学设计权重 20%；课堂教学（含课件制作 5%）共权重 30%。专业技能项目即笔试权重为 30%。

本学科上述 5 个比赛项目，均按《大赛规程》要求进行评分，选手的每项得分乘该项目的权重，累加后即为该选手所得总分。

江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛方案

小学音乐

根据苏教办基函〔2020〕21号文件精神，按照《江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛规程（2017年修订）》（以下简称《大赛规程》）要求，并结合学科特点，制订本次比赛方案。

一、比赛项目及办法

（一）通用技能

1. 教学设计与课件制作

各市选手赛前按所属年段指定的课题，进入封闭无网络的电脑房，用统一提供的教材和电子素材包独立完成1课时（40分钟）的教学设计，并制作好课件。准备时间为4小时，结束时须交教学设计文稿和教学课件的电子稿。

2. 课堂教学

课堂教学的课题与教学设计的课题一致。上课形式为借班上课，教学内容为上述教学设计中的20分钟片段课。

（二）专业技能

1. 理论常识

现场书面答题（闭卷、笔试方式），内容包括《义务教育音乐课程标准》（2011年版）、艺术教育法规、音乐教育理论、音乐欣赏与相关文化等，时间为90分钟。

2. 声乐

演唱一首自选的独唱歌曲（不能用流行唱法），伴奏音乐或钢琴伴奏自备，限时6分钟以内。

3. 键盘（限钢琴或手风琴）

演奏一首自选独奏曲，限时 6 分钟以内。

4. 特长展示

在器乐、舞蹈、戏曲、曲艺四个项目中任选一项，伴奏音乐或现场伴奏自备，限时 5 分钟以内。器乐作品体裁、风格不限，选手自备乐器，可在除键盘乐器外的中、外乐器中任选一种（包括中小学课堂教学乐器竖笛、陶笛、口琴等）；舞蹈作品体裁、风格不限，民族舞、古典舞、芭蕾舞、现代舞、国标舞、流行舞均可；戏曲、曲艺选手可展示传统或现代作品中的经典唱段，清唱、彩唱均可。

二、评分标准与评分规则

通用技能的评分标准参照《大赛规程》所附的评分标准。专业技能 4 项评分标准另行确定。

通用技能项目权重 50%。其中：教学设计与课件制作权重 25% (15%+10%); 课堂教学权重 25%。

专业技能项目权重 50%。其中：理论常识权重 10%；声乐权重 15%；键盘（限钢琴或手风琴）权重 15%；特长展示权重 10%。

本学科上述各个比赛项目均按《大赛规程》要求进行评分，选手的每项得分乘该项目的权重，累加后即为该选手所得总分。

江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛方案

小学信息技术

根据苏教办基函〔2020〕21号文件精神，按照《江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛规程（2017年修订）》（以下简称《大赛规程》）要求，并结合学科特点，制订本次比赛方案。

一、比赛项目及办法

（一）通用技能

1. 教学设计与课件制作

指定小学信息技术教学课题，选手独立进行教学设计和课件制作。比赛时间为180分钟。结束时须交教学设计电子文稿和教学课件电子文件。

2. 课堂教学

采用模拟课堂现场教学形式进行。课堂教学课题与教学设计的课题一致，同时展示教学课件。抽签决定选手的分组和上课顺序。比赛时间为15分钟。

（二）专业技能

专业技能的比赛项目分为专业知识与操作技能。比赛时间共为180分钟。

1. 专业知识

采取计算机答卷的方式，主要考察与信息技术课程相关的专业知识等。

2. 操作技能

采取上机完成操作任务的方式进行，主要考察选手运用信息技术解决具体问题的能力。

二、评价标准与评分规则

通用技能的评分标准参照《大赛规程》所附的评分标准。专业技能评分标准由评委根据纸笔测试的具体情况确定。

通用技能项目权重为 **60%**，其中，教学设计权重 **20%**；课堂教学、课件制作权重 **40%**。专业技能项目权重为 **40%**，其中，专业知识权重 **20%**；操作技能权重 **20%**。

本学科上述 **4** 个比赛项目，均按《大赛规程》要求进行评分，选手的每项得分乘该项目的权重，累加后即为该选手所得总分。

江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛方案

小学劳动与技术

根据苏教办基函〔2020〕21号文件精神，按照《江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛规程（2017年修订）》（以下简称《大赛规程》）要求，并结合学科特点，制订本次比赛方案。

一、比赛项目及办法

（一）通用技能

1. 教学设计、课件与教具制作

指定小学劳动与技术教学课题，选手独立进行教学设计、课件与教具制作。比赛时间为210分钟。结束时须交教学设计电子文稿和教学课件电子文件等。

2. 课堂教学

采取借班现场教学形式进行。课堂教学的课题与教学设计的课题一致。抽签决定选手的分组和上课顺序。上课时间通常为40分钟。

（二）专业技能

专业技能的比赛项目分为专业知识与操作技能。比赛时间共为180分钟。

1. 专业知识

采取计算机答卷为主的方式，主要考察与劳动与技术课程相关的专业知识等。

2. 操作技能

给定材料，设计与制作指定的技术作品，主要考察选手运用技术解决具体问题的操作实践能力。

二、评价标准与评分规则

通用技能的评分标准参照《大赛规程》所附的评分标准。专业技能评分标准由评委根据纸笔测试的具体情况确定。

通用技能项目权重为 60%，其中，教学设计权重 20%；课堂教学、课件与教具制作权重 40%。专业技能项目权重为 40%，其中，专业知识权重 20%；操作技能权重 20%。

本学科上述 4 个比赛项目，均按《大赛规程》要求进行评分，选手的每项得分乘该项目的权重，累加后即为该选手所得总分。

江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛方案

初中语文

根据苏教办基函〔2020〕21号文件精神，按照《江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛规程（2017年修订）》（以下简称《大赛规程》）要求，并结合学科特点，制订本次比赛方案。

一、比赛项目及办法

（一）通用技能

1. 粉笔字

所有选手同时分批进行比赛，时间10分钟。选手书写规定的内容，字体不限。

2. 即兴演讲

选手抽签决定演讲顺序。准备2分钟，演讲时间3~5分钟。

3. 教学设计与课件制作

提供教材外现代文一篇，选手独立进行教学设计和课件制作。时间为3小时。结束时须交教学设计文稿和教学课件电子稿。

4. 课堂教学

采取现场说课的形式进行，说课要体现教学设计，展示教学课件。选手所说的课题内容应与之前课题的教学设计、课件制作保持一致。说课时间为15分钟。

（二）专业技能

采取闭卷、笔试方式进行。提供教材外500字左右的一篇古文，进行句读和翻译；提供教材外古典诗词一首，撰写一篇500字左右的鉴赏文章。测试时间为120分钟。

二、评价标准与评分规则

通用技能的评分标准参照《大赛规程》所附的评分标准。专业技能的评分标准另行确定。

通用技能项目权重为 60%。其中，粉笔字权重 5%; 即兴演讲权重 10%; 教学设计与课件制作权重 20%; 教学说课权重 25%。专业技能项目权重为 40%。

本学科上述 5 个比赛项目，均按《大赛规程》要求进行评分，选手的每项得分乘该项目的权重，累加后即为该选手所得总分。

江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛方案

初中英语

根据苏教办基函〔2020〕21号文件精神，按照《江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛规程（2017年修订）》（以下简称《大赛规程》）要求，并结合学科特点，制订本次比赛方案。

一、比赛项目及办法

（一）通用技能

1. 粉笔字

选手同时书写相同的规定内容（英文，40词左右），时间6分钟，字体不限。

2. 教学设计与课件制作

选手抽签决定分组和比赛顺序，利用提供的统一软件、教学材料和相关素材，在没有网络的环境中用电脑独立完成1课时（通常45分钟）的教学设计和课件制作。时间为180分钟。结束时须提交教学设计和教学课件电子稿。

3. 课堂教学

采取模拟教学的方式组织。课堂教学的课题与教学设计、课件制作的课题一致。在教学实施的过程中，体现教学设计，运用教学课件，展示语言能力。模拟教学时间为15分钟。

（二）专业技能

采取闭卷、笔试方式进行。测试时间为90分钟。满分为100分。测试内容包括英语学科专业知识和英语语言运用能力。测试题型有选择题和非选择题。

二、评价标准与评分规则

通用技能的评分标准参照《大赛规程》所附的评分标准。专业技能的评分标准另行确定。

通用技能项目权重为 70%，其中，粉笔字权重为 10%；教学设计权重为 20%；课件制作权重为 10%；课堂教学权重 30%。专业技能项目权重为 30%。

本学科上述 5 个比赛项目，均按《大赛规程》要求进行评分，选手的每项得分乘该项目的权重，累加后即为该选手所得总分。

江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛方案

初中历史

根据苏教办基函〔2020〕21号文件精神，按照《江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛规程（2017年修订）》（以下简称《大赛规程》）要求，并结合学科特点，制订本次比赛方案。

一、比赛项目及办法

（一）通用技能

1. 粉笔字

粉笔字项目集中比赛；书写内容相同；时间为15分钟。

2. 即兴演讲

赛前用抽签的方法决定选手比赛顺序；所有参赛选手在固定区域候赛，比赛选手进入赛场后，随机抽取演讲题目，每个选手准备2分钟，即兴演讲3~5分钟，完成比赛的选手不得返回候赛区域。

3. 教学设计与课件制作

赛前用抽签的方法决定选手比赛顺序；参赛选手根据指定时间提前20分钟左右到达等候室等候，不得相互交流；比赛选手进入赛场后，获得比赛课题，在无网络的教室中利用提供的素材库，根据比赛内容完成相应的教学设计和教学课件制作；时间为180分钟；完成比赛的选手等候进入上课室，不得返回候赛区。

4. 模拟课堂教学

参赛选手在指定时间到达上课室，根据制作好的教学设计和课件制作，现场模拟课堂教学；时间为20分钟。

（二）专业技能

采用闭卷、笔试的方式进行历史专业知识测试，测试时间为120

分钟，满分为 120 分，测试内容包括：教育理论、新课程理念；历史学科专业知识、试题评析、命题技术等；题型：选择题、非选择题（填空、材料题、简答题）。

二、评价标准与评分规则

通用技能的评分标准参照《大赛规程》所附的评分标准。专业技能两项评分标准另行确定。

通用技能项目权重为 70%。其中，粉笔字权重 10%；即兴演讲权重 10%；模拟课堂教学（包括教学设计与课件制作）权重 50%。专业技能项目（历史专业知识测试）权重为 30%。

本学科上述 4 个比赛项目，均按《大赛规程》要求进行评分，选手的每项得分乘该项目的权重，累加后即为该选手所得总分。

江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛方案

初中体育

根据苏教办基函〔2020〕21号文件精神，按照《江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛规程（2017年修订）》（以下简称《大赛规程》）要求，并结合学科特点，制订本次比赛方案。

一、比赛项目及办法

（一）通用技能

1. 教学设计与课件制作

竞赛选手从体育与健康知识课的竞赛试卷中抽取教学设计课题，依据给定的教学内容和教学条件完成该学时的教学设计方案一份，并以此设计为依据制作教学课件，教学设计与教学课件制作时间为3小时。

体育与健康知识课学时教学设计方案包括学时设计意图和学时教案。结束时须交学时设计意图和学时教案的电子文稿。

教学课件制作完毕后，自己保管，以供后面讲授时展示。

2. 粉笔字与语言表达

竞赛选手以室内课教学形式用粉笔字书写上课课题，并根据所写学时教案依托教学课件讲授本学时主要教学内容。时间8~10分钟。

（二）运动专业技能

选手抽签决定运动专业技能比赛顺序，比赛分规定项目和自选项目。

1. 规定项目：每个参赛选手除集体展示中学生广播操《舞动青春》、武术健身操《英雄少年》、队列队形外还须进行3~5分钟左右的运动技能展示，比赛内容从竞赛试卷中抽取。

2. 自选项目：参赛教师根据体育与健康教材或教师备课用书上技能教学内容，自编不少于 2 类运动项目（如田径类、体操类、球类、民族民间类等）的技能组合；时间为 3~5 分钟。

（三）体育实践课教学与评价技能

1. 实践课教学

参赛选手根据体育与健康教材或教师备课用书自行选择实践课教学课题，抽签决定上课顺序，上课前提供单元及学时教学设计文本。常用器材承办学校提供，特殊器材自己准备。上课时间 45 分钟。

2. 评课

参赛教师集中观看一节体育教学录像课，在规定时间内按照规定格式要求写上一篇分析、点评材料。

二、评价标准与评分规则

通用技能的评分标准参照《大赛规程》所附的评分标准。运动专业技能和体育实践课教学和评价技能评分标准另行确定。

通用教学技能权重为 25%；其中教学设计与课件制作权重分别为 10%、6%，粉笔字与语言表达的权重分别为 3%、6%。

运动专业技能为 25%；其中队列队形和操权重 5%，规定项目和自选项权重各为 10%。

实践课教学与评价权重为 50%；其中上课 45%、评课 5%。

本学科上述比赛项目，均按《大赛规程》要求进行评分，选手的每项得分乘该项目的权重，累加后即为该选手所得总分。

江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛方案

高中语文

根据苏教办基函〔2020〕21号文件精神，按照《江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛规程（2017年修订）》（以下简称《大赛规程》）要求，并结合学科特点，制订本次比赛方案。

一、比赛项目及办法

（一）通用技能

1. 粉笔字

所有选手同时分批进行比赛，时间10分钟。选手书写规定的内容，字体不限。

2. 即兴演讲

选手抽签决定演讲顺序。准备2分钟，演讲时间3~5分钟。

3. 教学设计与课件制作

提供教材外现代文一篇，选手独立进行教学设计和课件制作。时间为3小时。结束时须交教学设计文稿和教学课件电子稿。

4. 课堂教学

采取现场说课的形式进行，说课要体现教学设计，展示教学课件。选手所说的课题内容应与之前课题的教学设计、课件制作保持一致。说课时间为15分钟。

（二）专业技能

采取闭卷、笔试方式进行。提供教材外500字左右的一篇古文，进行句读和翻译；提供教材外古典诗词一首，撰写一篇500字左右的鉴赏文章。测试时间为120分钟。

二、评价标准与评分规则

通用技能的评分标准参照《大赛规程》所附的评分标准。专业技能的评分标准由评委组根据纸笔测试的具体情况商定。

通用技能项目权重为 60%。其中，粉笔字权重 5%; 即兴演讲权重 10%; 教学设计与课件制作权重 20%; 教学说课权重 25%。专业技能项目权重为 40%。

本学科上述 5 个比赛项目，均按《大赛规程》要求进行评分，选手的每项得分乘该项目的权重，累加后即为该选手所得总分。

江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛方案

高中化学

根据苏教办基函〔2020〕21号文件精神，按照《江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛规程（2017年修订）》（以下简称《大赛规程》）要求，并结合学科特点，制订本次比赛方案。

一、比赛项目及办法

（一）通用技能

1. 粉笔字

选手同时进行比赛，时间10分钟。所有选手书写内容相同（包括中文字、化学用语及常用实验装置简图等），字体不限。

2. 即兴演讲

选手抽签决定演讲顺序和演讲主题。准备2分钟，演讲时间3分钟。演讲内容围绕化学教育教学、教师专业发展、学生学习等关键词组题。

3. 教学设计与课件制作

指定高中化学课题，选手利用学校提供的统一软件、统一素材在没有网络的环境中独立完成教学设计和课件制作。时间为180分钟。结束时须交教学设计文稿和教学课件电子稿。

4. 课堂教学

采取现场教学的方式组织，选手课堂教学的课题与教学设计、课件制作的课题应保持一致。课堂内容为片段课，教学时间为20分钟。

（二）专业技能

1. 化学教学专业知识测试

采取闭卷、笔试方式进行，测试时间为100分钟。测试内容注重

教学理论与教学实践的结合，能反映教师在化学教学理论素养和化学学科专业知识的日常积累。主要包括：（1）化学学科教学理论基础知识和教学案例分析（15分）；（2）化学学科知识等，主要包括高中学科内容（70分）和学科竞赛内容（15分）。题型包括选择题、非选择题（材料题、简答题、论述题等）。

2. 创新实验设计及演示

基于课程标准，各自提前设计一个适合高中化学课堂教学的趣味实验或创新实验或改进实验等，体现一定的研究性、科学性、实用性
和观赏性。每人准备5分钟，操作展示不超过10分钟。

二、评价标准与评分规则

通用技能的评分标准参照《大赛规程》所附的评分标准。专业技能2项评分标准另行确定。

通用技能项目权重为60%。其中，粉笔字权重5%；即兴演讲权重5%；教学设计与课件制作权重为15%；课堂教学权重35%。

专业技能项目权重为40%。其中，化学教学专业知识纸笔测试权重20%；创新实验设计及演示权重20%。

本学科上述6个比赛项目，均按《大赛规程》要求进行评分，选手的每项得分乘该项目的权重，累加后即为该选手所得总分。

江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛方案

高中体育

根据苏教办基函〔2020〕21号文件精神，按照《江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛规程（2017年修订）》（以下简称《大赛规程》）要求，并结合学科特点，制订本次比赛方案。

一、比赛项目及办法

（一）通用教学技能

1. 教学设计与课件制作

竞赛选手从健康教育课的竞赛试卷中抽取上课课题，依据给定的教学内容和教学条件完成该学时的教学设计方案一份，并以此设计为依据制作教学课件，教学设计与教学课件制作时间为3小时。

健康教育课学时教学设计方案包括学时设计意图和学时教案。结束时须交学时设计意图和学时教案的电子文稿。

教学课件制作完毕后，自己保管，以供后面讲授时展示。

2. 粉笔字与语言表达

竞赛选手以室内课教学形式用粉笔字书写上课课题，并根据所写学时教案依托教学课件讲授本学时主要教学内容。时间8~10分钟。

（二）运动专业技能

选手抽签决定运动专业技能比赛顺序，比赛分规定项目和自选项目。

1. 规定项目：每个参赛选手除集体展示中学生广播操《舞动青春》、武术健身操《英雄少年》、队列队形外还须进行3~5分钟左右的运动技能展示，比赛内容从竞赛试卷中抽取。

2. 自选项目：参赛教师根据体育与健康教材上技能教学内容，自编不少于 2 类运动项目（如田径类、体操类、球类、民族民间类等）的技能组合；时间为 3~5 分钟。

（三）体育实践课教学与评价技能

1. 实践课教学

抽签决定参赛选手的上课顺序，选手根据自己所教专项选择模块下某一单元的某一课次进行教学设计，上课前提供该模块下单元和学时的教学设计文本，常用器材承办学校提供，特殊器材自己准备。上课时间 45 分钟。

2. 评课

参赛教师集中观看一节体育教学录像课，在规定时间内按照规定格式要求写上一篇分析、点评材料。

二、评价标准与评分规则

通用技能的评分标准参照《大赛规程》所附的评分标准。运动专业技能和体育实践课教学和评价技能评分标准另行确定。

通用教学技能权重为 25%；其中教学设计与课件制作权重分别为 10%、6%，粉笔字与语言表达的权重分别为 3%、6%。

运动专业技能为 25%；其中队列队形和操权重 5%，规定项目和自选项权重各为 10%。

实践课教学与评价权重为 50%；其中上课 45%、评课 5%。

本学科上述比赛项目，均按《大赛规程》要求进行评分，选手的每项得分乘该项目的权重，累加后即为该选手所得总分。

江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛方案

特殊教育

根据苏教办基函〔2020〕21号文件精神，按照《江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛规程（2017年修订）》（以下简称《大赛规程》）要求，并结合特殊教育的特点，制订本次比赛方案。

一、比赛项目及办法

（一）通用技能

1. 粉笔字

选手分为聋教育组、盲教育组、培智教育组和融合教育组分别进行比赛。时间为10分钟。选手书写内容相同，字体不限。

2. 课件制作

要求选手在规定时间及无网络的环境下，借助所提供的素材按照要求完成一个课件的设计与制作。聋教育组、盲教育组、培智教育组和融合教育组的内容和要求各不相同。

3. 教学活动设计

选手分为聋教育组、盲教育组、培智教育组和融合教育组分别进行比赛。选手根据学科抽取教学内容。在90分钟内完成教学活动设计。

4. 课堂教学

选手根据自己设计好的教学活动方案在10分钟内用普通话进行模拟教学。

（二）专业技能

1. 专业基础理论

笔试、闭卷，限时2小时，包括公共部分和各专业部分两份试

卷（分为聋教育、盲教育、培智教育和融合教育），具体内容包括：特殊儿童心理学、教育学、特殊教育学校义务教育课程标准、教育科研方法、有关法律法规、基础教育课改精神、特殊教育学校专用设备使用常识等。

2. 案例观察与评析

观察一段特殊儿童的活动或教学录像，运用现代教育理论进行观察、分析和评价。聋教育、盲教育、培智教育和融合教育的观察内容各不相同。

3. 各专业特殊技能

分为 A、B 两项。其中聋教育中 A 项为手语翻译，B 项是讲手语故事。盲教育中 A 项是盲文书写和盲文阅读，B 项是课文诵读。培智教育中 A 项是教具、学具的设计制作，B 项是讲故事。融合教育组 A 项是主题报告，B 项是故事创编。

二、评价标准与评分规则

通用技能的评分标准参照《大赛规程》所附的评分标准。专业技能的评分标准另行确定。

通用技能项目的权重为 40%。其中，粉笔字权重 5%，课件制作权重 10%，教学活动设计权重 15%，课堂教学权重 10%。专业技能项目的权重为 60%。其中，专业基础理论权重 25%，案例观察与评析权重 15%，各专业特殊技能权重 20%（其中 A 项权重 12%，B 项权重 8%）。

本学科上述 7 个比赛项目，均按《大赛规程》要求进行评分，选手的每项得分乘该项目的权重，累加后即为该选手所得总分。

附件 2:

江苏省基础教育青年教师班主任基本功大赛方案

根据苏教办基函〔2020〕21号文件精神，结合班主任工作特点，制订本次比赛方案。

一、比赛内容和形式

比赛分为小论文评选、笔试和面试三个部分。

1. 小论文（权重 10%）。参赛班主任围绕给定主题撰写并提交小论文，每人提交一篇，字数 3000~5000 字，论文重复率不得高于 20%（请将查重报告与论文一起提交）。已公开发表过的论文不再参与本次论文评选。

2. 笔试（权重 45%）。要求参赛选手在规定时间内完成活动方案设计和相关基础知识题。活动方案设计要体现活动过程的教育性和完整性，一般包括题目、年级、教育背景、教育目标、活动前期准备、实施过程等基本内容。其中实施过程要具体、明晰、可操作。设计方案采用书稿纸手写方式，书稿纸由组委会秘书处统一提供，字数不超过 2500 字。相关基础知识题是指班主任应知应会的基础性题目，主要涉及班主任工作的基本内容，采取“单项选择”和“判断”两种题型。笔试时间为 120 分钟。

3. 面试（权重 45%）。要求选手在规定时间内完成教育情境模拟。采用当场抽签的方式，参赛选手根据题目提供的假定教育情境，通过和助演互动完成“班主任角色”表演，提出解决问题的策略和方法，展现教育理念和教育智慧。面试时间不超过 15 分钟，其中场外准备时间 5 分钟，角色表演时间 4 分钟，阐述时间 3 分钟，评委提问 3 分钟。

二、评分原则

1. 小论文评选原则

(1) 科学性：遵循学生的成长规律和教育规律，具有先进的教育思想和科学的教育理论支撑。

(2) 创新性：班主任工作教育方法和形式富有创意，有独到的见解。

(3) 推广性：能结合理论和实践说明问题，总结的经验和做法有借鉴意义和推广价值。

2. 活动方案的评分原则

(1) 主体性。凸显学生的主体地位，面向每一个学生的个性发展，尊重他们的特殊需要和兴趣爱好；强调学生的参与体验和亲身经历，重视学生在活动过程中的自我生成和创造性建构，充分为学生的自主性发挥开辟广阔的时空。

(2) 针对性。贴近学生、贴近生活和贴近实际，聚焦一个主题，注重正面引导，紧密联系学生需求和班级实情开展教育活动。

(3) 适切性。根据教育规律和学生年龄特点设计活动，目标贴切，主题鲜明，内容丰富，学生活动空间较大；形式多样，生动活泼，为学生所喜闻乐见。

(4) 操作性。教育设计体现结构化，具有清晰的层次感，富有内在的逻辑性；实施步骤具体，过程完整，操作性强。

(5) 创新性。锐意进取，立意新颖，方法和形式生动、多样，求新忌陈，不落俗套，具有时代特点，富有创意，体现新思路、新角度、新特色和新水平。

(6) 规范性。方案书写有必要的元素，符合规范的设计体例；语言文字生动流畅，富有感染力；班会要强调仪式。

3. 面试的评分原则

（1）基本素质评价：包括仪容仪表、语言表达、思维逻辑、临场应变等。

（2）专业素养评价：包括专业素养掌握程度、教育观念更新程度、教育目标适切程度、教育方法创新程度、教育效果体现程度等。

（3）个性特色评价：包括个性表现、思路新颖、活动富有独创性等。

三、参考资料

1. 十九大报告中有关教育的重要论述
2. 全国、江苏全省教育大会精神
3. 《中小学德育工作指南》
4. 《中小学班主任工作规定》
5. 《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》
6. 《中小学生守则》（2015年修订）
7. 班主任工作相关知识
8. 2020年以来的国内外重要时事

附件 3:

2020 年江苏省基础教育青年教师
教学 (班主任) 基本功大赛报名表

大市名称 _____ 学 段 _____ 学 科 (班主任) _____

选手姓名		性别		出生年月	
工作单位		学历		职 称	
联系电话		手机		电子邮箱	
教学 (班主任) 经历					
获奖情况					
市教研部门意见	(盖章)				

注: 教学基本功大赛选手在“学科 (班主任)”一栏填写相应学科, 在“教学 (班主任) 经历”一栏填写教学工作经历; 班主任基本功大赛选手在“学科 (班主任)”一栏填写“班主任”, 在“教学 (班主任) 经历”一栏填写班主任工作经历。