**《声乐》课程纲要**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程****名称** | **声乐** | **设计者** | **彭朝辉（常州市薛家实验小学）** |
| **适用****年级** | 三年级 | **总课时** | 18课时 | **课程****类型** | 艺术类歌唱 |
| **课程简介** | 本课程的主要任务是让学生了解什么是声乐以及基本特征，通过各种练习及发声训练能初步放松声音，自然地进行发声演唱。通过学习，建立正确的歌唱发声及用嗓方法，能掌握声乐发声中基本气息与位置的运用，从而在演唱中自如地表现声音。同时要求学生掌握一定的声乐理论、舞台演唱和理论实践经验，通过艺术形象的感染，陶冶高尚情操，培养一定的音乐作品分析能力和表现力。 |
| **背景****分析** | 以新一轮课程改革让每一位学生快乐成长为基础，创建新优质学校为目标，从学校的实际状况和学生的实际需要出发，构建特色办学强校，打造个性化学校形象，促进学生的全面发展，提升学生的自我艺术修养。 |
| **课程****目标** | 1. 通过学习声乐提升学生的自我艺术修养。
2. 通过学习声乐掌握基本的歌曲演唱方法。
 |
| **课程安排** | 本课程按三个单元展开。**第一单元 什么是声乐**课时1：学生互相交流介绍自我课时2：声乐的起源课时3、4：声乐的类别**第二单元 声乐的技巧**课时5、6：声乐气息的运用方法课时7、8：声乐的发声练习**第三单元** **歌曲演唱**课时9、11：歌曲《声声慢》课时12、14：歌曲《小桥流水》课时15、17：歌曲《小白船》 |
| **成绩评定** | * 成绩分成三个等级优/良/合格/，根据平时表现，歌曲演唱和表现评定等级
 |