教育教学苦乐相伴

在教育的星空中，我是一颗凡星，虽不夺目，但却璀璨:在教改的浪潮中，我是一朵浪花虽丕壮观，但却是浪尖上最有活力的一朵在身为人师的这些好思我学习着实践着，努力着、进取着，奉献着、收获着，留下了串串清晰、生动的足迹。捧着一颗心来，不带半根草去。从我踏上三尺讲台的第一天起，这句话就成了我工作的座右铭。

作为一名教师，为人师表教书育人是我的职责。平时对自身的师德修养比较重视,努力以自我的行为、作风和品质去感染熏陶和影响学生；年轻的我，以认真踏实不断进取的精神对待自我的工作；以对学生的爱心和职责感，热爱尊重和严格要求全体学生;以虚心好学的精神与组内教师团结协作、取长补短，共同提高。

在全面推进课程改革的这天，我在教育、教学中不断学习课程新理念、在于探索新的教学方式，将以学生发展为本的教育理念和研究性学习、自主学习、将信息技术与语文教学的整合等实践渗透在日常教学中，以使自我的教学与时俱进。在实践中，不仅仅增强了对教育科学研究的兴趣，还提高了研究潜力和教学水平，更尝试着创造性地开展教学工作，收获颇丰。不断地将研究课，互观课上的精华延伸运用于日常教学实践，把仍在困惑着我们的许多问题，在认识中寻找解决问题的路径。努力处理好语文教学与现实生活的联系，努力处理好应用意识与解决问题的重要性，重视培养学生应用数学的意识和潜力，重视培养学生的探究意识和创新潜力。常思考，常研究，常总结，进一步转变教育观念，以自主创新课堂教学模式的研究与运用为重点，努力实现教学高质量，课堂高效率。

在知识传授的同时，也不忘建立良好的师生关系。仅有亲近学生，研究学生，才能展现自我，树立自我的威望。谁爱孩子，孩子就会爱他。仅有善于接近孩子，体贴和关爱学生，和他们进行亲密的思想交流，让他们真正感受到教师对他的亲和”爱”。所以多年来，我总会在工作中不断思索，在思索中不断提高自我工作的艺术性。虽然因为工作的繁忙有时会影响自我的情绪，有时甚至忘记了微笑。但透过理论学习，反思与同伴互助，很快意识到自我就应怎样做。所以在处理问题时多溶入了些宽容、理解，多讲了些艺术性。我也最终发现，仅有我带着一颗真诚的心去走近孩子，关心孩子，即便是批评，也会被他们所理解。孩子们仅有真正理解了我这个他们所喜欢的教师，才会理解我。

每接一个班我都很用心的去教，对待特殊的孩子，我的方法就是给他信心，唤醒他内心的渴望，这就等于给他自我体内安了发动机。而运转发动机的机油就是我们给予孩子的赞誉和信任!

反思自我几年来工作的历程，回顾前行中留下的串串足迹。我要感激曾热忱帮忙过我的领导们;要感激曾无私指导过我的老教师；也要感激曾悉心教育过的小朋友。正是无数个他们的存在，才使我体验到成长的喜悦、教师的欢乐和人生的价值。我想,仅有坚持不懈坐着反思教育的老師，才是真正能在教育教学中有所收获的人。教师不仅仅仅是传知解惑，重要的是培养学生，让学生会学而不是学会知识教知识的目的在于让学生从知识的发生过程中学会分析问题、解决问题的方法。所以培养学生学习的方法、解决问题的潜力是教学的关键。一个拥有用心态度的人，总是能在各种逆境中寻找到坚持下去的理由。由此想到我们平时教学中的反思也是一样，仅有首先抱有用心反思的态度，才能真正做到反思，做好反思。所以，想要真正反思成功，先有用心的态度吧。