 10月13日，我在在办公室通过云平台在线参加了2022年江苏省第十届小学音乐评优课比赛。参赛教师们认真准备、精心打磨，用各自的专业和智慧呈现了28节各具特色的新课标理念指导下的音乐课堂。她们或唱、或画、或舞、或奏，以扎实的基本功，新颖、独特的教学设计，及教师鲜明的个性，充分展示出了各自的风采，给各位评委老师和观摩的音乐老师们留下了深刻的印象。  
  整个比赛过程中，课堂气氛活跃，学生参与度高、表现力强，展现出了江苏省小学音乐教学的最高水平。在整个听课过程中，我对苏州雷胜天老师所上的《山村来了售货员》印象深刻。雷老师扎实的基本功，有效地课堂评价、对学生回答的提炼与总结提升都是课堂中的闪光点。教师始终贯穿新课程理念，使学生在课堂中生成与发展，着力于培养学生的知识拓展、情感体验和能力的培养，配合各环节提问与思考。将学生在横向单元学习中的情感·态度·价值观教育，落脚于对民族音乐的热爱。情感·态度·价值观的横向“扩散”，并为纵向维度的“螺旋式上升”创造可能。