

我学
会了弹
钢琴

开头我是
怎么想弹
钢琴的

写我对琴
谱一开始
的概念

写我考八级
时的情况

写弹钢琴
的好处

心意萌发
欢天喜地
小心翼翼

不解
紧张

奇迹般
紧张

一举两得
循规蹈矩



我学会了弹钢琴

我5岁时去商场玩，无意间迷上了一架儿童钢琴。心意萌发，我便问奶奶是否能学，没想到她一口答应了。欢天喜地中，我的钢琴之旅就此拉开序幕。

初识琴谱

刚开始时，我并不明白什么叫琴谱。但老师说没有它就不能弹钢琴了。可弹琴不是用手吗？知琴谱有什么关系？没有琴谱就一定不能弹了吗？我一肚子问号。疑惑之余，我还有些担心：我可没有什么琴谱，那岂不是弹不了了吗？



后来老师给我们发了琴谱，我才
放下心来。原来琴谱不过是一张纸，
上面画满了小黑点、小符号。

我们在老师的带领下弹着，“咪
瑞哆瑞咪咪咪，瑞瑞瑞，咪咪咪”我
觉得这曲子很好听，所以我认为琴谱
蛮实用的。

考级ing

几年过去，我的水平大大提高，
三级……五级……都在我眼中一晃而
过，九岁的我，正在备考八级呢！

八级最难的就是“八度”了，可我的
却太小了。我急得像热锅上的蚂蚁，
但手又不会凭空变大，于是我只好用



死办法——撑。

每天早晨撑，每天晚上也撑，就连学校里的下课我也不放过，日复一日，我的手奇迹般地变大了！

坐在考场上的我，镇定自若，毫不慌张，轻松地弹着一首首动听的歌曲。

就这样，我顺利地考过了八级。

弹钢琴一举两得

当生活变得枯燥无味，循规蹈矩时，音乐的感染力就是一剂灵丹妙药。弹钢琴不仅能提高左右手的灵活能力，又能磨练我的耐心，真是一举两得！

条作清新
余述生动。

