“抖音”热现象在德育中的利与弊

  在16、17日，一天半的德育交流会上，我收获颇多，尤其让我感兴趣的是三场讲座，分别是：“泛娱乐化”情境下儿童的闲暇危机与省思；抖音“丧文化”到“英雄诗”：延伸爱国主义教育新视角和再论教师的德育机智——“全员育人”的必要条件。所以我结合自己班主任德育工作与网络热文化短视频现象，谈谈我的一些感受。

近来年,随着信息产业的高速发展,我国网民的数量持续增长,其中青少年所占的比重也越来越大。虽然网络短视频的出现为青少年正面价值观和道德观的形成提供了全新的传播渠道,但是其在快速火爆的同时所衍生出的一些问题,如不良内容的泛滥问题,必然会对用户个人的价值观、道德观产生影响,尤其可能对青少年用户的心理健康和正确道德观念的形成提出严峻挑战。

**一、短视频对青少年价值观形成的影响**

作为观看者，儿童的价值判能力不成熟、道德观念不完善，因此，往往感官体验更刺激的低俗和猎奇内容够借助大量的青少年广泛传播,而且他们还可以转发、评论，给了孩子自由表达的平台。

如今短视频制作难度低，甚至可以轻地完成短视频的制作，就像我们年级的老师就曾经在抖音上刷到过自己班的孩子，跟平时在班级里表现出来的完全不一样的面貌。

但是如果青少年的德认知不健全，就极可能被偏激、低俗的内容、猎奇视频吸引，或模仿来博取他人的认同和关注。比如我们班曾经就发生过这样一件事，有一位女生把抖音上比较低俗、露骨的图片、视频进行转发、讨论，远超于这个年龄应有的成熟程度。家长无意中发现了告诉我，当时看了聊天截图以后，不光家长十分震惊，我也是有点懵了。

网络短视频是属于营利模式的，比如直播带货，所以就想尽办法获取关注量。“流量为王”必然伴随着道德和价值观的涣散，不良思想轻易地通过短视频进入青少年的生活并对其观念产生击，最终影响和诱导青少年形成错误的观念。

**二、如何合理利用网络短视频**

家庭是孩子亲近的心灵港湾,家长首先要做好“手机自律”与“网络道德自律"的表率。父母应当以身作则，教导孩子树立正确的消费观、成观，再辅以正确的价值引导，帮助孩子更好地成人、成才。前段时间我们班有个孩子总在课间和上课的时候玩电话手表，让他上交统一保管，他总是浑水摸鱼，有一次还带手机在上课玩，被数学老师发现了。我与男生的妈妈进行了当面交流，才发现这个妈妈对孩子非常疏于关心和管教，因为家里有个妹妹，所以对哥哥关注不多，尤其是爸爸，每次在家都是把手机扔给男生，这样自己就轻松了，这个男生自己本身自制力就很差，于是很快就对打游戏上瘾了，基本上所有的作业都不做，无时不刻不想着游戏。

其次学校的德育工作也应当结合现实情况、与时俱进，尽量降低网络短视频带来的不利影响、合理利用有利因素。既然孩子不可避免接触网络，接触短视频，那么我也不回避这个问题，堵不如疏。

我会寻找正能量的“网红”给孩子观看，既满足了他们对网络的新奇感，又从正面进行导向。有时，我还会带着孩子对抖音展开辩论会，学会分辨好坏是非现象，加以正确引导，提升他们的道德鉴别能力;减少盲目跟风现象。五年级的孩子已经步入青春期，非常在意同伴中的形象和自我尊严，所以那次的女生事件，我也没有大张旗鼓地处理，也没有指名道姓，只是通过这种方式委婉地暗示提醒。

网络短视频已经成大部分青少年所喜爱和关注的媒介形态，其中不乏“中青团中央"等适宜青少年览的正能量官方宣传，作为德育工作者也易于从中获取创意和启发。我会在空闲之余主动播放一些有趣又有教育意义的短视频，推荐一些正向的抖音博主，比如科普类的“博物、老白的奇奇怪怪、无穷小亮的科普日常”；人文历史类的“混知、古人云”；学科类的“诗词——甫子寸、戴建业”，孩子们都非常喜欢，看完也很有收获，还会主动搜寻同类型的视频观看。

总而言之，网络短视频就是一把双刃剑，有好有坏，而孩子们需要家长、学校、社会的共同监督，形成有效合力，培养良好习惯。