

逆向设计理论视域下小学语文大单元教学设计优化研究

葛丽娜

(日照市东港区城西小学, 山东 日照 276800)

【摘要】大单元教学设计是全面深化语文教学改革的重要举措和有效抓手, 全面推进小学语文大单元教学的设计与实施将构建起新型教学体系, 积极推进语文学科核心素养教育的落实。大单元教学设计实现了从独立知识点教学向大单元整体设计的转向, 全面统筹单元教学内容和单元内容情境。现有研究主要采用传统顺向教学思路展开, 教学环节发生了变革, 但教学思路却没有实质突破。此次研究在逆向设计理论指导下整合顺向思维和逆向思维, 依托理论研究和实践探索积极尝试小学语文大单元教学设计的全面优化, 为全新形势下小学语文大单元教学设计优化提供借鉴与参考。

【关键词】逆向设计理论; 小学语文; 大单元教学; 设计

【中图分类号】G622

【文献标识码】A

【文章编号】1672-0490(2021)33-059-03

【本文著录格式】葛丽娜. 逆向设计理论视域下小学语文大单元教学设计优化研究[J]. 课外语文, 2021, 20(33): 59-61.

引言

科技革命和知识经济引领着人才培养目标和任务的改变, “两个一百年奋斗目标”迫切需要大量具有自主学习和自主发展能力人士的深度参与, 核心素养体系的提出和落实恰恰是为了从根本上实现具有问题解决能力、创新能力和思维能力优秀人才的全面培养, 教育工作者通过学生核心素养的培养激活学生的知识迁移运用能力, 进而适应复杂多变的社会环境。部编版语文教材的全面推行标志着教材已经在引领核心素养教育改革, 语文素养与人文主题的双线结构编排设计充分兼顾了学生的成长需求, 核心素养教育培养的落实需要以课堂为主要依托。大单元教学是核心素养培养需求下最新教育理念和教学模式, 教育工作者全面研判语文课程标准、核心素养要求以及学生发展水平确定各个单元的主题, 通过整体化的大单元教学实现碎片知识的高度整合, 改变传统单篇教学模式中知识分散且缺少整体性的现状, 突破传统教学模式下视野的局限性, 由单一知识技能向必备品格和关键能力转向, 这就要求语文教育工作具备大观念、大格局和大视野, 保持更高的单元教学设计站位, 从项目、任务、问题出发探索和把握学科育人的定位。此次研究准确把握小学语文教学改革的方向和任务, 打破了传统语文课堂“碎片化教学”和“考试导向”的弊端, 积极

完成教学任务的全面整合, 推动学科核心素养的落实, 依托逆向设计理论树立教学设计思路和设计方

案, 积极推动素质教育育人目标的实现。

一、逆向设计理论引入大单元教学设计的价值与关键

逆向设计理论是从学习结果角度出发实施教学设计的思路和方法, 教师在大单元教学设计中引入逆向设计理论就需要综合考虑单元目标并围绕目标展开设计活动。逆向设计与传统顺序设计之间存在明显差异, 将逆向设计理论引入大单元教学具有非常突出的价值和功能。

(一) 逆向设计理论引入的价值

1. 关注学生发展

维金斯指出传统活动导向下的课程设计对学生实践能力发展具有非常显著的作用, 但是对学生的思维发展缺少积极作用, 不利于学生学习证据的掌握与运用。逆向设计关注学生的知识理解过程, 特别是思考活动, 教师需要从学生角度分析学生的思考过程, 明确学生在这个过程中需要达成的目标以及遭遇的困难, 给予学生有效的帮助和指导, 引导学生更好地完成表现性目标。逆向设计理论保持对学生活动过程思考状态的全面关注, 学生能够明确自己在学习后需要达到的目标, 在完整情境下主动展开思考活动, 逐步获取知识并解决问题, 最终完成知识理解与迁移运用。

2. 明确教学目标

传统教学活动往往需要考量如何高效地完成教学任务,教师通过内容、方法、活动的选择完成知识传递,同时通过后期检测把握学生的学习效果,测评考查的重点集中于基本知识的掌握,却很少关注学生知识之外目标的实现情况,教师在教学活动开始前并不会对学生已有经验和预期目标之间的差距进行综合衡量,这也不利于学生达到最近发展区。逆向教学设计首先对预期结果进行评价,明确教学活动中涉及的表现与行为,教师重点关注学生需要解决的问题,在解决问题过程中引导学生逐步掌握知识和技能,制订清晰而明确的目标,依据学生的完成情况衡量目标实现情况。教师在课堂上结合学生任务完成度持续改进完善教学,在不断达成目标的过程中逐步完成教学活动,语文教学活动的指向性也将更加清晰。

3. 教学评一致性

现有小学语文教学活动中教、学和评不一致现象屡见不鲜,这直接导致教学有效性明显偏低。教、学、评的一致性课程教学的基本逻辑,而要实现三者一致就要形成明确的目标,引领教学与评价的持续发展。逆向设计理论首先突出目标设计,在此基础上搜寻目标证据,最终展开教学活动,这也保证了教学评价与教学目标的高度一致,教学目标成为课堂的灵魂导向,小学语文教学因此将实现教学评的一致性,教学效果也将因此而得到根本性改善。

(二) 逆向设计理论设计的关键

1. 目标导向

逆向设计理论的核心是目标导向,将具体化的教学结果作为目标,在此基础上展开设计活动。传统教学中教师采用的孤立教学或灌输教学很难激活学生的兴趣,不利于学生的有效参与,最终导致学生智力目标出现了割裂,目标与任务之间无法有效对接,最终出现目标设计模糊的情况。逆向教学设计的目标是单元教学活动的结果预设,教师在展开设计活动前首先要明确学生通过学习后需要理解和掌握哪些知识技能、如何选择合适的内容帮助学生更好地理解并达到目标、组织哪些活动推动目标进一步落实。这些都需要教师在逆向设计活动中展开深度思考,当教师在目标导向下展开设计活动才能够确保内容、评价、活动、任务的选择和设计契合目标要求。

2. 评估设计

逆向设计强调从输出端保持对教学的关注和思考,在目标设计之后开展评估设计。传统的小学语文教学评价以听写、单元测试、期中及期末测试为主,教师在教

学设计过程中较少考虑学生的评价情况。逆向教学设计中教师展开指向目标的评价可以作为检测学生是否达到目标的依据,评估教学的实时动态能够更好地推动学习效果的落实,教师在明确教学目标后应该即时展开评估活动,确保评估紧密围绕目标展开,在此基础上选择合适的内容、任务与活动,推动语文教学效果的全面落实。

3. 科学量化

逆向设计需要在不同阶段教学活动中均引入量化工具,这将为设计过程提供更加有效的辅助,逆向设计明确了学生知识理解的主要元素,将其渗透于逆向设计的不同阶段能够帮助学生更加全面地评估教学任务并引导学生构建自我理解。在科学量化过程中教师可以依托GRASPS完成架构活动,依据科学的量化工具指导教师的设计行为,明确主要影响因素并持续完善教学计划。针对大单元教学中的任务和活动制订科学的计划,为目标的实现提供量化标准和依据。

4. 逆向思维

逆向设计的起点是学生学习的结果,打破了传统教学以“教”为起点的状态,逆向思维的运用有助于更好地剖析“教”与“学”的关系,实现教学结果的预设,目标与结果的重合为实际效果的提升提供了支持。逆向理论指导下的大单元教学设计要求教师重点考虑学生应用的行为和表现,这将呈现在单元学习的全过程之中,学生在现有基础上不断缩小目标与学情之间的差距,教师则为学生提供相应的知识技能,帮助学生更加轻松地达到目标。逆向设计思维的形成能够加快教学目标实现的过程,更加准确地遵循了学生认知发展规律。

二、逆向设计理论视域下大单元设计优化策略

(一) 完善教学目标,指向核心素养

教师在利用逆向设计理论展开教学设计时首先要深入考量结果和目标,只有明确了自己现在的处境以及未来的去向才能够顺应正确方向不断前行。教师在目标设计过程中首先要展开深度思考和全面判断,将预期结果作为大单元教学设计的导向目标,从学生的角度展开逆向预设,教师思考的内容主要包括学生的学习结果、预期核心素养发展、现有学习水平与预期目标差距、过程中的困难和挑战等。教师在目标完善过程中应该全面梳理目标的优先次序,形成一致意见后才能够确定具体教授内容,兼顾长期目标和优先目标,长期目标有助于学生的长远发展,而优先顺序则能够避免目标的破碎和割裂。目标设计是预期结果的直观呈现,教师既要考虑学生的最终学习目标,还需要以此为依据全面评估学生需要的知识和技能,顺应学生身心发展规律并帮助学生达到最近发展区。教师从学生思路思考学生将知道什么、

能够做到什么,继而展开的大单元教学目标设计才能够帮助学生更加准确地把握单元学习方向并监测目标达成情况,有效指引整个教学过程。例如在《生活万花筒》的大单元教学设计中以儿童生活作为主题,《明天要远足》《大还是小》《项链》三篇文章从自己、自然、家庭成员角度帮助学生解读生活。教师在教学设计环节首先依据逆向设计原理引导学生理解生活概念,提出了“生活中有哪些趣事?”“你是否了解自己?”“大海的项链是什么?”“你的家里都有哪些成员?”“你是否认识这些字呢?”等简单问题,其中蕴含了学生需要掌握的生字和构字规律,家庭及自然中感悟生活趣味的目标,这为大单元设计指明了方向。

(二) 实施大单元评估, 落实核心素养

逆向思维综合分析后的目标是大单元教学的主要预期,学生最终是否能够实现目标或达到何种程度应该成为关注重点。当前的顺向思维评估效果并不理想,依托逆向设计原理展开评估对目标落实具有重要意义。评估证据是学习成果的主要证据,在证据选择方面需要充分考虑预期,确保围绕教学目标展开证据收集。教师在选择评估证据时应明确各个阶段的作用,确保评估证据的有效性。教师在教学过程中需要保证评估证据的多样性,例如课堂上的口头提问、学生观察、师生对话等等都能够为教师提供评估依据,而教师提出的问题需要拥有开放性答案,表现性任务则需要构建起更加真实的情境,大单元教学中多样性的目标考评有助于教师获得学生学习状况的一手数据。例如在《生活万花筒》的教学评估环节,教师可以将评价分为过程性评价和单元形成性评价,过程性评价中笔者设计了“我当小管家”的表现性任务,学生不同情境下为家庭成员安排位置,帮助学生深入了解家庭成员之间的关系,同时提升学生的组织能力与表达能力;而针对知识性目标教师则采用开放性问答、听写、小测试等等学习成果检验方式。教学评估中的表现性任务和开放性任务并没有固定的答案,教师针对学生任务完成情况进行评估,最终促进学生的全面发展。

(三) 优化教学过程, 践行核心素养

优质的教学设计能够帮助学生更好地形成核心素养。教师既要保证教学设计的真实有效,同时也要对预期结果进行评估,深度思考学习者在面对预期结果时需要如何实现和安排。大单元教学中要充分考虑到任务活动的

安排,重点关注教学目标和学生成长,在逆向设计理论的指导下思考预期结果和评估证据,最终展开全面的教学设计。逆向设计逻辑要求教育工作者的所有设计活动都能够经受推敲,这也对教师素质提出了更高要求。大单元教学提倡学生在真实情境下完成问题的认知和解决,全面教学活动均围绕着与学生经验和生活密切相关的大任务进行,教师需要深度关注学生的生活经验和语言经验。因此在教学过程的设计环节教师要突出情境任务活动的设计和安排,提升其占比的同时保证质量,依托逆向设计理论展开活动质量优化能够达到更加突出的效果,活动设计将变得更加科学且指向明确。教师需要对教学过程保持高度关注,带给学生更加充分的体验和感受,大单元的任务和情境设计不仅仅能够让学生感到新鲜愉悦,更能够实现学生知识技能与语文素养的同步发展,鼓励学生在贴近生活的真实情境下主动思考和持续探索,践行核心素养。教师深度思考学生在目标达成的过程中存在哪些疑惑,持续优化改进教学过程。

参考文献

- [1] 付军玲, 王晓虹. 大单元学习: 让儿童生动活泼地学语文——以小学语文统编教材六年级上册第三单元教学为例 [J]. 基础教育课程, 2021 (Z1).
- [2] 罗莎. 指向核心素养的语文单元整合教学设计——以统编教材一年级为例 [J]. 汉字文化, 2020 (4).
- [3] 罗先慧. 小学语文教育教学研究 2019 年度报告——基于《复印报刊资料·小学语文教与学》论文转载情况的统计分析 [J]. 语文建设, 2020 (4).
- [4] 李安琪, 黄芳, 董文. 基于语文学科核心素养培养的部编本小学语文教材古典诗文编制分析 [J]. 西部素质教育, 2019 (22).
- [5] 蒋琳. 素养为本的单元整体设计——以统编小学语文教材第一册第一单元为例 [J]. 基础教育课程, 2019 (10).
- [6] 王庭波, 闵崴. 基于引进模式的小学语文个性化教学单元开发——以四年级《狐狸阿权》为例 [J]. 课程·教材·教法, 2014 (1).

作者简介: 葛丽娜, 女, 1988年生, 山东日照人, 本科, 二级教师, 研究方向为小学语文。