

课程与教学 第⑥辑

- ◎ 范导式教学的范导性与建构性
- ◎ 基于CSE写作量表构建小学英语写作能力目标体系
- ◎ “戏曲进校园”的系统建构
- ◎ 培智学校网络课程“生活适应三百课”的开发与实施

主编 潘小福

目 录 | Contents

■ 教育论坛

- 范导式教学的范导性与建构性 朱志平 / 1
- 基于 CSE 写作量表构建小学英语写作能力目标体系 杨素霞 / 5

■ 课改 20 年

- “戏曲进校园”的系统建构 常州市金坛区华罗庚实验学校新城分校 / 8
- 培智学校网络课程“生活适应三百课”的开发与实施 谢 虹 / 11

■ 中学教学

- 高中语文怀古文本教学中学科融合学习任务的设计 孔维琪 / 14
- 例谈基于单元主题语境的三维动态英语语法教学 陆 跃 / 16
- 例谈导向学科核心素养的中学音乐教学 严 婷 / 18
- 初中语文说明文阅读教学的“三味” 皮庆吉 / 21
- 例谈情智物理课堂教学情境的设计 王 君 / 23
- 初中物理学科实践活动的组织与指导 刘晓雪 / 26
- 略谈初中物理实验器材的改进 鲍雪峰 / 29
- 基于具身认知理论的初中生物教学 王金慧 / 31
- 浅谈图式理论在初中地理教学中的应用 徐时强 / 33
- 初中足球教学中体育品德的培养 黄 健 / 35
- 基于逆向设计理论的体育单元教学设计 李 源 / 37

■ 小学教学

小学语文教学中融入蒙学经典阅读的研究与实践	符 秦 / 39
基于课文提升学生言语品质的策略	陈露微 / 42
在数学实验活动中培养学生量感的实践策略	芮金芳 / 44
应用多元表征:培养学生量感的有效方法	黄剑峰 / 47
小学数学教学中多元表征的应用	陈嘉烨 / 49
小学数学数量关系应用的教学策略	季焕庆 / 51
浅谈小学数学试卷讲评课的教与学	陈东栋 / 53
小学英语任务型写作教学的过程与方法	朱明晖 / 55
小学英语教学中绘本资源的应用	潘 怡 / 57
小学英语教学中用好教材插图的思考与实践	包丽琴 / 59
小学道德与法治教学情境创设的“三多三少”	王惟一 / 61
小学体育篮球教学与活动的系统建构	郑伟锋 贺 斌 / 63

■ 幼教园地

浅谈课程游戏化背景下的集体教学	徐 英 / 66
巧用绘本资源提升幼儿戏剧创编能力	耿佳艳 / 68

■ 育人探索

新时代小学生责任教育的思考与实践	张红波 / 71
充满故事的学校:故事育人体系的建构	王罗忠 / 74

小学英语教学中用好教材插图的思考与实践

包丽琴

教材中的插图是结合词汇、语篇和活动设计而安排的，起着表情达意的作用，有的插图本身就是重要的教学内容。而且，许多插图构思新颖、形象生动、富有情趣。因此，与教材中的其他文字材料一样，插图也是教材的重要组成部分，也是英语教学的重要资源。我们解读教材，不仅要解读文字材料，还要解读与文字相关的插图，准确把握其意义和功能。教师在教学中应充分利用教材插图来激发学生学习兴趣，促进学生理解语言知识，为学生创设听说读写的语境，以此提高教学效益，提高学生识读英语图文的能力。

一、借助插图解读文本内容

译林版小学英语教材在每个单元的 Story time 板块都配有与文本相关的插图，这些插图交代了文本中的人物、地点、时间、场景等诸多重要信息，是语篇的重要组成部分。我们在教学中可以用这些插图来辅助解读文本，指导学生通过观察、分析插图来猜测和感知文本，从而使学生快速进入文本的学习和探究。

例如，六年级上册 Unit 8 *Chinese New Year* 单元的话题是春节，在 Story time 板块中出现的插图形式比较特殊，是 Anna 写给 Su Hai 的一封电子邮件，不仅有精彩的画面，还有具体的文字。笔者在这个板块的教学中，通过提问引导学生观察插图，阅读图中的文字和话语，以此了解这封电子邮件的格式和内容。笔者设计了三个问题：

1. Look at this picture. Is this an English letter?
2. How do you know that?
3. Good job. It's an email. But do you know who is

the email from and who is it for?

学生在问题的引领下，有指向地观察、阅读插图，先根据插图的细节，知晓了英语电子邮件的书写格式；然后阅读插图中的文字，知道了电子邮件的发件人、收件人和邮件主题，了解了这封电子邮件的大致内容，为下一步学习理解邮件内容打好了基础。

二、借助插图化解学习难点

教材中的一些 Story time 板块的语言比较简短，有些文本并没有为学生提供足够的上下文信息，但却包含有许多新的语言知识。我们在教学可以利用这个板块的插图，引导学生展开分析、推理和归纳，在语言知识与教材插图之间建立联系，使教材插图成为学生理解语言知识的有效途径。

例如，四年级上册 Unit 1 *I like dogs* 中的 Story time 板块主要呈现的是几个小朋友在谈论各自喜爱的动物的场景。在第二幅插图（如图1）中，Yang Ling 向 Liu Tao 展示手中的猫，并表示她喜欢猫这一类动物。在她的介绍中既出现了单数形式“this cat”，又出现了复数形式“like cats”，这对刚进入四年级的学生来说是个学习难点。



图 1

笔者在教学中引导学生通过观察分析插图来突破这

一难点:

师: Look at Picture 2, Yang Ling is showing a cat. What will she say?

生: Look, it's a lovely cat. I like this cat. It's cute. It's a brown cat. I like it...

师: Great! Let's have a look. What does she say? (标出 "this cat" 和 "like cats") Look at the two phrases, why does Yang Ling say like this? You can speak Chinese.

生: 因为从 Yang Ling 的动作可以看出, 她正在向 Liu Tao 展示桌上的一只猫, 是单数, 所以用 "this cat"。后面一句 "I like cats." 是想表达她喜欢很多猫。

师: 前面一句说清楚了, 但是后一句中的 cats 并不是表示很多猫, 而是代表猫这一类事物。所以 "I like dogs" 的意思你知道吗? "我喜欢熊猫" 用英语怎么说?

在这一活动中, 笔者先让学生预测 Yang Ling 会如何介绍桌上的这只猫, 以强化学生对单数的认识; 然后指导学生细看插图, 关注 "this cat" 和 "like cats" 的区别。在学生发言交流后, 笔者进一步修正和完善。通过这一活动, 学生准确理解了 "this cat" 和 "like cats" 这两种表达方式。随后笔者再出示一些类似用语的情境, 让学生说一说、练一练, 以进一步帮助学生迁移应用。

三、借助插图开展说写训练

译林版小学英语教材各单元中的 Story time 板块, 集中了本单元的主题情境和语言知识。但由于篇幅有限, 往往很难在文字中得到全面体现, 因此就形成了一些留白, 而这些留白往往也用插图来呈现。我们在教学中可以利用插图中的留白, 引导学生通过联想想象、创意表达来补充文本, 既帮助学生巩固本课所学语言知识, 又让学生开展说写训练, 提高应用语言进行表达的能力。

例如, 四年级下册 Unit 6 *Whose dress is this?* 单元的话题为 "化装舞会", 其 Story time 板块主要呈现了两个场景: 双胞胎姐妹 Su Hai 和 Su Yang 在家试穿服装; 两人在舞会上遇到 Mike、Helen 兄妹俩, 互相谈论并赞美对方的服装。该板块共出现了四个人物, 但在第一个场景中, 只呈现了 Su Hai 和 Su Yang 试穿服装的对话。笔者在教学中, 先指导学生阅读、表演第一个情节, 然后要求学生根据文本线索和插图场景, 创编 Mike 与 Helen 的对话, 以使故事情节更加丰满和生动。

笔者布置任务, 提示创编思路: From the story, we know Su Hai and Su Yang try some funny clothes and they get ready for the Fancy Dress Party. How about their friends Mike and Helen? How do they get ready for the party? Let's imagine.

学生两人一组, 议议、说说, 创编出符合故事场景的 Mike 与 Helen 的对话。

笔者引导学生循着故事线索和插图场景, 创编、补充 Mike 与 Helen 在参加化装舞会前因试穿服装所产生的对话。这是一个借助插图训练语言输出的活动, 有利于提高学生的思维能力和语言表达能力。

四、借助图片培养积极情感

《义务教育英语课程标准(2011年版)》中指出: "英语教材既是英语教学的主要内容和手段, 也是针对学生开展思想品德教育的重要媒介。" 英语教材所选语篇、所设计的插图和活动, 都蕴含着向善向上的情感、态度和价值观, 是我们在英语教学中渗透思想品德教育的重要资源。我们不仅要引导学生领悟语篇文本的主题意义和思想情感, 还应该利用一些插图中的积极情感因素来引领和激励学生。

例如, 五年级下册 Unit 6 *In the kitchen*, 单元话题延续了第五单元 "帮助他人" 的主题, 在 Story time 板块主要叙述了这样一个故事: 傍晚六点, 刘涛踢完球回家, 看到爸爸妈妈在厨房烧晚饭, 晚餐时, 刘涛对爸爸妈妈的厨艺赞不绝口。文中第三幅插图表现刘涛给爸爸妈妈一个大大的赞。笔者以问题引导学生思考和表达: 这幅画主要反映了什么? 你从中得到哪些启示? 学生经过讨论得出结论: 这幅插图主要表达了刘涛给爸爸妈妈点赞; 启示我们, 面对家人的辛勤劳动和真诚付出, 一定别忘了表示感谢, 一定要予以积极的回应, 并尽自己努力给以回报。

总之, 教材中的插图是很有价值的教学资源, 教师在教学中积极应用、善于应用, 对激发学生的学习兴趣 and 思维活力, 对提高教学效益和培养学生英语学科核心素养都是很有意义的。

(包丽琴, 常州市天宁区虹景小学, 邮编: 213000)